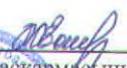


Бекітемін 
«Ақмола» облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің
жаңыдағы Атбасар қаласының
«Алтын бесік» бөбекжайы» МКҚК
менгерушісі Толғамбаева Ж.Е.
« 04 » _____ 09 2023-2024 оқу жылы

**«Балапан» логопедиялық тобының 2023-2024 оқу жылына
арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Перспективный план организованной деятельности
на 2023-2024 учебный год
логопедическая группа «Балапан»**

Музыка жетекшісі: Токарева Н.А.

**Перспективно-календарное планирование
в логопедической группе «Балапан»
на 2023-2024 учебный год организованной деятельности**

Месяц	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	<p>Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p>
Октябрь	<p>Слушание музыки: Умение выразить отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>
<p style="text-align: center;">декабрь</p>	<p>Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне.</p> <p>Танцы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p>
<p style="text-align: center;">Январь</p>	<p>Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>

Февраль	<p>Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>
Март	<p>Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p>

Апрель	<p>Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p>
Май	<p>Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.</p> <p>Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;</p> <p>Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>

Бекітемін 
«Ақмола» облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің
жанындағы Атбасар қаласының
«Алтын бесік» бөбекжайы» МКҚК
меңгерушісі Толғамбаева Ж.Е.
« 04 » 09 2023-2024 оқу жылы

**«Болашақ» ересек тобында 2023-2024 оқу жылына
арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Перспективный план организованной деятельности
на 2023-2024 учебный год
старшая группа «Болашақ»**

Музыка жетекшісі: Токарева Н.А.

**Перспективно-календарное планирование организованной
деятельности в старшей группе «Болашак»
на 2023-2024 учебный год музыкального руководителя Токаревой Н.А.**

месяц	Задачи организованной деятельности
сентябрь	<p>Слушание музыки: Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p>Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p>
Октябрь	<p>Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ыкласа Дукенова.</p> <p>Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения враспынную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p>
<p style="text-align: center;">декабрь</p>	<p>Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p>Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p>

Январь	<p>Слушание музыки: Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности.</p> <p>Пение: Формировать умение самостоятельно петь попевки, точно интонируя фрагменты мелодии, построенные на одном звуке;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p>
Февраль	<p>Слушание музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Пение: Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>

<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентироваться в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p>
<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p>Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>

Май

Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.

Бекітемін 
«Ақмола» облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің
жанындағы Атбасар қаласының
«Алтын бесік» бөбекжайы» МКҚК
менгерушісі Толғамбаева Ж.Е.
« 04 » 09 2023-2024 оқу жылы

**«Зерек бала» ересек тобында 2023-2024 оқу жылына
арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Перспективный план организованной деятельности
на 2023-2024 учебный год
старшая группа «Зерек бала»**

Музыка жетекшісі: Токарева Н.А.

**Перспективно-календарное планирование организованной
деятельности в старшей группе «Зерек бала»
на 2023-2024 учебный год музыкального руководителя Токаревой Н.А.**

месяц	Задачи организованной деятельности
сентябрь	<p>Слушание музыки: Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септими и показывать движением руки (вверх-вниз).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p>Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p>
Октябрь	<p>Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ыкласа Дукенова.</p> <p>Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения враспынную в круг.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p>
<p style="text-align: center;">декабрь</p>	<p>Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p>Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p>

Январь	<p>Слушание музыки: Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности.</p> <p>Пение: Формировать умение самостоятельно петь попевки, точно интонируя фрагменты мелодии, построенные на одном звуке;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p>
Февраль	<p>Слушание музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Пение: Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.</p> <p>Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>

<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p>Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентироваться в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p>
<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p>Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр.</p> <p>Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>

Май

Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

Танцы: Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.

Бекітемін 
«Ақмола» облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің
жанындағы Атбасар қаласының
«Алтын бесік» бөбекжайы» МКҚК
менгерушісі Толғамбаева Ж.Е.
« 04 » 09 2023-2024 оқу жылы

**«Інжу» мектепалды даярлық тобының 2023-2024 оқу жылына
арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Перспективный план организованной деятельности
в группе на 2023-2024 учебный год**

предшкольная группа «Інжу»

Музыка жетекшісі: Токарева Н.А.

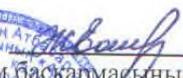
**Перспективно-календарное планирование
в предшкольной группе «Инжү»
на 2023-2024 учебный год организованной деятельности
музыкального руководителя Токаревой Н.А.**

месяц	Задачи организованной деятельности
сентябрь	<p>Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>
Октябрь	<p>Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>
<p style="text-align: center;">декабрь</p>	<p>Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асаятке, сазсырне.</p> <p>Танцы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p>
<p style="text-align: center;">Январь</p>	<p>Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>

Февраль	<p>Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>
Март	<p>Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p>

Апрель	<p>Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p>
Май	<p>Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.</p> <p>Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;</p> <p>Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>

Бекітемін 
«Ақмола» облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің
жаңыдағы Атбасар қаласының
«Алтын бесік» бөбекжайы» МКҚК
менгерушісі Толғамбаева Ж.Е.
« 04 » 09 2023-2024 оқу жылы

**«Айналайын» орта тобының 2023-2024 оқу жылына
арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Перспективный план организованной деятельности
на 2023-2024 учебный год
средняя группа «Айналайын»**

Музыка жетекшісі: Токарева Н.А.

**Перспективно-календарное планирование
в средней группе «Айналайын»
на 2023-2024 учебный год организованной деятельности
музыкального руководителя Токаревой Н.А.**

месяц	Задачи организованной деятельности
сентябрь	<p>Слушание музыки: Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p>
Октябрь	<p>Слушание музыки: Продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>
<p style="text-align: center;">декабрь</p>	<p>Слушание музыки: Формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>
<p style="text-align: center;">Январь</p>	<p>Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов музыкальный молоточек.</p> <p>Пение: Петь в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Танцы: Продолжать самостоятельно выполняет движения в соответствии музыки;</p>

Февраль	<p>Слушание музыки: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопы- вать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p>
Март	<p>Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов шарманка, погремушка.</p> <p>Пение: Продолжать петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах:. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном,а также их звучанием.</p> <p>Танцы: Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,</p>

Апрель	<p>Слушание музыки: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Пение: Продолжать способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельно начинать и завершать движения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Танцы: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p>
Май	<p>Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай и др.).</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p>