«Акмола облысы білім басқармасының Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің жанындағы Атбасар қаласының «Алтын бесік» бөбекжайы 2022-2023 оқу жылына арналған ән-күй жетекшісінің циклограммасы

Циклограммы воспитательно-образовательного процесса

Музыкальный руководитель Левада А.Ю.

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 05.09.2022-09.09.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник 05.09	Вторник 06.09	Среда 07.09	Четверг 08.09	Пятница 09.09
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры) 8.30 Коррекц.группа	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры) 8.30 Коррекц.группа	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
«Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	6.30 Коррекц. группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц. группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
9:15-9.30	9.15-9.30	11.00-11.30	готовка дидактического материала к С  11.25 – 12.00. – индивидуальная	10.05. – 10.30
Кіші «Сәби» тобы Тема: «Бақшаға келемін» Задачи: Музыканы тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру, музыканы эмоционалды көніл-күймен	Средняя группа «Куаныш» Тема: «На мишуткиной полянке» Задачи: Слушание музыки: Обучать умению слушать музыкальное	3	работа с детьми группы «Сәби».  12.00 12.15.  Методическая работа, самообразование. Работа с	Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Жулдыз»  9.4010.05

Танец «Дружные пары»

Тема: «Бақшаға келемін» Задачи: Музыканы тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру, музыканы эмоционалды көңіл-күймен қабылдау, оны тыңдау, дыбысталу ерекшеліктерін ажырата білу. Репертуар: Музыка тыңдау: «Сэби қуанышы» Е. Хасанғалиев. Ән айту: «Топ-топ,

балақан» М. Арынбаев, А.

Музыкалық-ырғақтық

Асылбек.

қозғалыстар:

умению слушать музыкальное произведение ДО конца, понимать характер музыки, узнавать определять, частей сколько произведении. Способствовать Пение: развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со четко произносить всеми, передавать характер слова,

песни (петь весело, протяжно,

сопровождением; эмоционально планами, проектированием. Подборка музыкального откликаться на музыку. Репертуар: репертуара. Вход в зал: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкально-ритмические Движения, упражнения «Весёлые 9.30. – 11.30. Сопровождение листочки». музыкой физкультурных занятий в Слушание: «Тун»; «Тан» К. группах «Балапан», «Жулдыз», Куатбаева «куаныш», Распевка «Лесенка» Пение «Осень в золотой косынке»

10.05. — 10.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Жулдыз»

10.0-12.15. Образование. Работа с нами, проектированием. борка музыкального ертуара. Образовждение выкой физкультурных занятий в пах «Балапан», «Жулдыз», аныш», аныш»,

«Достастық» беларус халық әуені, Р. Рустамов. «Кел, балақан» К. Қуатбаев, А. Асылбек

9.40-10.05

#### Старшая группа «Жулдыз»

Тема: «Встреча с феей

Музыкой» Задачи: Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Вход в зал В. Леви «Марш»; МРД: «Каблучки» в обр.

М.Иорданского.

Слушание: Ә.Бейсеуов

«Мектебім»:

Распевка Чики-чики чикалочки обр. Е.

Тиличеевой: Пение:

А.Менжанова «Біз

мектепке барамыз»;

Танец: «Задорный танец»

В. Золотарёва

Игра: «Чабаны»

каз.нар.игра.

11.00-11.30

#### Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Мой детский сад»

**Цель:** Осознавать свое

игриво).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать vмению двигаться друг за другом ПО кругу врассыпную

Игра на детских музыкальных

инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,

звучанием.

Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.

металлофоном, а также их

## Репертуар:

Вход в зал: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкально-ритмические лвижения «Весёлые листочки». Слушание: «Тун»; «Тан» К. Куатбаева Распевка «Я пою» .Пение «Осень в золотой косынке» Танец «Дружные пары» лит.нар.мел. обр. Т. Ломовой Муз.-дидакт.игра: «Что за инструмент звучит?»

9.40-10.05

Коррекц.группа «Балапан»

Тема: «Встреча с феей

Музыкой»

Задачи: Воспитывать интерес

лит.нар.мел. обр. Т. Ломовой Муз.-дидакт.игра: «Что за инструмент звучит?»

10:30-11.00

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала».

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Вход в зал В. Леви «Марш»; МРД: «Каблучки» в обр. М.Иорданского. Слушание: Ә.Бейсеуов «Мектебім»: Распевка Чики-чики чикалочки обр. Е. Тиличеевой; Пение: А.Менжанова «Біз мектепке барамыз»: Танец: «Задорный танец» В. Золотарёва Игра: «Чабаны» каз.нар.игра.

11.35, -12.00,

индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

12.00. - 12.15.

Совместная деятельность с специалистами и воспитателями

отношение к к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальному музыкальных действий. произведению. Обучать детей Репертуар: выразительному пению, Вход в зал «Марш» Н. формировать умение петь Леви. протяжно, подвижно, Музыкально-ритмические согласованно (в пределах ре — си первой октавы). движения, упражнения: Вход в зал В. Леви «Марш»; «Боковой галоп», МРД: «Каблучки» в обр. «Ковырялочка» М.Иорданского. Слушание:«Кюй» Слушание: Ә.Бейсеуов каз.нар.мелодия. «Мектебім»: Распевка: «Форте -пиано». Распевка Чики-чики Пение: «Тук - тук» чикалочки обр. Е. Танец: «Задорный танец» Тиличеевой: Пение: Игра «Кот и мыши» А.Менжанова «Біз мектепке барамыз»; 10:30-11.00 Танец: «Задорный танец» Сопровождение музыкой В. Золотарёва физкультурных занятий в Игра: «Чабаны» каз.нар.игра. группе «Зерек бала», 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш» 12.00 – 12.15. – работа с документацией. Изучение новой программы. 11.00. - 12.00.индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз» 12.00 – 12.15. - Метолическая работа, самообразование.

12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала

14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору наглядных	Составление и подбор	Обсуждение сценариев о
	дидактического материала.	пособий и атрибутов к занятиям.	музыкального материала к	сенних утренников с
			сценариям.	воспитателями всех
				возрастных групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Музыкально-	Музыкально-дидактическая	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-
дидактическая игра в	игра в группе «Сәби»	группе «Жулдыз»	группе «Куаныш»	дидактическая игра в
группе «Балапан»	«Веселые матрешки»	«Три медведя»	«Музыкальные птенчики»	группе «Зерек бала»
«К нам гости пришли»	Цель: Учить детей различать	Цель: Учить детей различать	Цель: закрепление знаний о	«Кто в домике живет?»
Цель: Побуждать детей	звуки по высоте.	высоту звуков.	высоте звука (высокий и низкий),	Цель: Учить детей
подбирать нужные ритмы			развитие детского творчества.	различать высоту звуков.
для разных персонажей.				
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц.группа «Балапан»	Младшая группа «Сэби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «Жулдыз»
Работа с одаренными	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными детьми.	бала»	Работа с детьми с ООП.
детьми.			Работа с детьми с ООП.	
c 16.20.		c 16.20.		c 16.20.
Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией,
дидактическим	Работа с документацией,	дидактическим материалом,	Работа с документацией,	дидактическим
материалом,	дидактическим материалом,	самообразование.	дидактическим материалом,	материалом,
самообразование.	самообразование.		самообразование.	самообразование.



# Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 12.09.2022-16.09.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
12.09	13.09	14.09	15.09	16.09
подготовка зала к	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа

Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)

9.15-9.30

Кіші «Сәби» тобы
Тема: «Біздің қуыршақ»
Задачи: Музыка тыңдау:
Музыканы тыңдауға
қызығушылықты
қалыптастыру, музыканы
эмоционалды көңіл-күймен
қабылдау, оны тыңдау,
дыбысталу ерекшеліктерін
ажырата білу.

Эн айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

# Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.

## Репертуар:

### Музыка тыңдау:

«Сәби қуанышы» Е. Хасанғалиев.

**Ән айту:** «Топ-топ, балакан»

М. Арынбаев, А. Асылбек. **Музыкалық-ырғақтық** 

қозғалыстар: «Достастық» беларус халық әуені, Р. Рустамов. «Кел, балақан» К. Қуатбаев, А. Асылбек.

9.40.-10.05

Коррекц. группа «Балапан» Тема: «Моя игрушка»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную

Игра на детских музыкальных

инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием.

**Танцы:** Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.

Репертуар:

"Колыбельная" А. Гречанинова; распевка «Скок, скок, поскок» обр. И. Арсеева;

11.00-11.30

Предшкольная группа «Зерек бала»

Тема: «Игрушка в гостях у ребят» Задачи: Слушание музыки: Формирование умения различать эмоциональное содержание

эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки.
Знакомить детей с произведениями

мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.

Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).

Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.

**Танцы:** Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.

10:30-11.00

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Зерек бала». «Куаныш», «Балапан».

11.25 – 12.00. – индивидуальная работа с детьми групп «Сәби».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

10.05 – 10.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала»

Старшая группа «Жулдыз»

**Тема:** «Нотная семейка»

Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкальноритмические движения:

Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в

9.40-10.05

Старшая группа «Жулдыз»

**Тема:** «Нотная семейка»

Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкальноритмические движения:

Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Обучать

Слушание: «Щенок заболел»; «Щенок выздоровел» Г.Левкодимова; «Песня солнышку» В. Иванникова.

;

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

Репертуар:

«Осень бродит ПО лесам» Е.Тиличеевой; «Узнай по голосу» В.Ребикова; игра «Тауық мен балапандар» Е.Өмірова. «Бала уату» Е.Өмірова; «Кел балалар, шырқайық» Т.Тайбекова: «Аспаптар дукені» Ә.Асылбекова; «Что такое семья?» Е.Гомоновой; обручами» «Пляска

10:30-11.00

А.Александрова;

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала».

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

Репертуар:

«Три настроения» Г. Левкодимова; «Звуки музыки» З.Роот; «Ұйықта тыныш, ақ бөпем» Ә. Бейсеуова; «Прибаутка» обр. В. Карасевой; песня«Білімің - бұлағым» Т. Қоныратбаева; «Юрта» обр. Ю. Тугаринова.

		_		
воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки.  Репертуар: «Три настроения» Г. Левкодимова; «Звуки музыки» З.Роот; «Ұйықта тыныш, ақ бөпем» Ә. Бейсеуова; «Прибаутка» обр. В. Карасевой; песня«Білімің - бұлағым» Т. Қоныратбаева; «Юрта» обр. Ю. Тугаринова. 10:30-11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала» 11.3012.00 индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение				11.3512.00. индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш» 12.00 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.
новой программы.	। ещения, кварцевание музыкальног	FO 2010		
• •	1		14.20 15.20	14.20 15.20
14.30. — 15.20. Работа с документацией.	14.30. – 15.20. Работа над созданием дидактического материала.	14.30. — 15.20. Работа по подбору наглядных пособий и атрибутов к занятиям.	14.30. — 15.20. Составление и подбор музыкального материала к сценариям.	14.30. — 15.20. Обсуждение сценариев утренников с воспитателями всех групп.
15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Сэби»	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Куаныш»	15.3015.55 Музыкально-дидактическая игра в группе «Жулдыз»	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в
группе «Балапан»	«Цветик - семицветик»	«Солнышко»	«Выполни задание»	группе «Зерек бала»
«Учитесь танцевать»	Цель: развитие музыкального	Цель: развитие звуковысотного	Цель: развитие чувства ритма.	«Узнай и спой песенку»
Цель: развитие чувства	слуха и музыкальной памяти	слуха детей.		Цель: проверить умение
-	v			HOTOY VOLOROTI DIJOKOVI IO
ритма.	детей.			детей узнавать знакомые

				пении мелодию.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц.группа «Балапан»	Младшая группа «Сәби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «Жулдыз»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными детьми.	бала»	Работа с детьми с ООП.
c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.	Работа с детьми с ООП.	c 16.20.
Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией,
самообразование.	дидактическим материалом,	дидактическим материалом,	Работа с документацией,	дидактическим
	самообразование.	самообразование.	дидактическим материалом,	материалом.
			самообразование.	



# Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 19.09.2022-23.09.2022

## ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
19.09	20.09	21.09	22.09	23.09
подготовка зала к	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
	Полготовка к занятиям (проветр	ивание помешения, кварцевание, по	дготовка дидактического материала к С	$0\dot{\Pi}$ )

9:15-9.30

Кіші «Сәби» тобы Тема:«Отбасы».

ажырата білу.

Задачи: Музыка тындау: Музыканы тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру, музыканы эмоционалды көңіл-күймен қабылдау, оны тыңдау, дыбысталу ерекшеліктерін

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

## Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.

## Репертуар:

### Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

«Балдырғандар маршы» К. Куатбаев. «Қуыршағым-ай» («Билеп

үйренейік» жинағынан). «Кел, балақан» К. Қуатбаев, А. Асылбек.

9.40-10.05

Коррекц. группа «Жулдыз»

9.15-9.30

Средняя группа «Куаныш» **Тема:** «В осеннем лесу»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать определять, сколько частей в произведении.

Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми. четко произносить передавать характер слова, песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом ПО кругу врассыпную

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими

музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их

звучанием.

Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.

Репертуар:

«Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова: «Большие ноги и маленькие ножки» В.Агафонникова;

11.00-11.30

## Предшкольная группа «Зерек

Тема: «Что у гномика в корзинке?» Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки.

## Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки.

11.25 – 12.00. – индивидуальная работа с детьми групп «Сэби».

9.30. — 11.30. Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Балапан, «Куаныш», «Зерек бала»

12.00.- 12.15.

Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

9.30. - 11.30.Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала»,

9.40-.10.05 Старшая группа «Жулдыз» **Тема:** «Красавица-осень» Задачи: Слушание музыки: Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2-3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз). Музыкальноритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и

полуприседаниями.

Танцы: Формирование

**Тема:** «Что у гномика в корзинке?»

Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

## Музыкальноритмические движения:

Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки.

## Игра на детских муз. инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

**Танцы:** Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление,

«Осень бродит по лесам» Е.Тиличеевой;

#### 9.40-10.05

Коррекц. группа «Балапан» Тема: «Красавица-осень» Задачи: Слушание музыки: Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и

казахского музыкального

искусства, как способом

отражения некоторых явлений

жизни. Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).

Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных

Игра на детских муз.инструментах:

движений.

#### Репертуар:

Песня «Күз» Қ.Шілдебаева; «Қолғанат» Т.Абылаева; «Осень бродит по лесам» Е.Тиличеевой; «Узнай по голосу» В.Ребикова; игра «Тауық мен балапандар» Е.Өмірова.

10:00-11.30

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала,

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.

Игра на детских музыкальных инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.

#### Репертуар:

«Кел балалар, шырқайық» Т.Тайбекова; «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Алтын күз» М.Әлімбаева; «Біздің балабақша»; «Музыкалық лото» Б.Қыдырбек; «До-ре-мифа-соль-ка» Т.Ломовой; «Песенка друзей» В.Герчик; «Шла колонна» Н.Леви; «Сорока-сорока» Т. Потапенко.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки.

## Репертуар:

Песня «Күз» Қ.Шілдебаева; «Қолғанат» Т.Абылаева; «Осень бродит по лесам» Е.Тиличеевой; «Узнай по голосу» В.Ребикова; игра «Тауық мен балапандар» Е.Өмірова. 10:30-11.30

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш» 12.00 – 12.15. – работа с документацией. Изучение новой программы.

Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.

#### Репертуар:

«Кел балалар, шырқайық» Т.Тайбекова; «Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Алтын күз» М.Әлімбаева; «Біздің балабақша»; «Музыкалық лото» Б.Қыдырбек; «До-ре-ми-фасоль-ка» Т.Ломовой; «Песенка друзей» В.Герчик; «Шла колонна» Н.Леви; «Сорокасорока» Т. Потапенко.

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

12.00. - 12.15.
Совместная деятельность с специалистами и воспитателями
Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

12.45. Влажная уборка помещ	цения, кварцевание музыкальног	о зала		
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор музыкального	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
15.3015.55.	15.3015.55.	атрибутов к занятиям. 15.3015.55.	15.3015.55	воспитателями всех групп. 15.3015.55.
	Музыкально-дидактическая	13.3013.33. Музыкально-дидактическая	13.3013.33 Музыкально-дидактическая игра в	13.3013.33. Музыкально-
1 -	игра в группе «Сэби»	игра в группе «Куаныш»	группе «Жулдыз»	дидактическая игра в
_	«Эхо»	«Солнышко»	«Бегаем – шагаем - прыгаем»	группе «Зерек бала»
1 7	Цель: Выстукивание	Цель: развитие	Цель: выявить умение детей двигаться в	«Ритмический кубик»
	заданного ритма.	звуковысотного слуха детей.	соответствии с изменениями в	Цель: Развивать звуковое
интерес к игре на муз.	_		муз.сопровождении, ритмично	внимание, ритмичность;
инструментах,			маршировать (спокойно, весело, бодро),	закреплять слуховые
воспитывать			бегать (весело, легко, мелко),	представления о
коммуникативные навыки			подпрыгивать (как мячик).	равномерной пульсации
в игре, доброжелательные				звуков. Использовать
отношения друг к другу.				«звучащие» жесты –
Доставить радость от				хлопки, щелчки, притопы и
совместной игры. 16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	т.д. 16.00-16.20
	10.00-10.20 Коррекц.группа «Балапан»	16.00-16.20 Младшая группа «Сэби»	16.00-16.20 Предшкольная группа «Зерек бала»	16.00-16.20 Старшая группа «Жулдыз»
		A -		
TI GOOTG O HOLDWIN.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными	Работа с детьми с ООП.	Работа с детьми с ООП.

Работа с документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией, дидактическим	Работа с документацией,
самообразование.		Работа с документацией,	материалом, самообразование.	дидактическим
		дидактическим материалом,		материалом.
		самообразование.		



# **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 26.09.2022-30.09.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
26.09	27.09	28.09	29.09	30.09
подготовка зала к	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
1	Подготовка к занятиям (проветри	на помещения, кварцевание, подго	товка дидактического материала к ОД	I)
9:15-9№30	9.159.30	11.00-11.30	9.30. — 11.30. Сопровождение	9.40-10.05
Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Предшкольная группа «Зерек	музыкой физкультурных занятий в	Старшая группа
Тема:« Бұл қай кезде	<b>Тема:</b> «Собираем урожай»	бала»	группах «Зерек бала», «Куаныш»,	«жулдыз»
болады?»	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Урожай собирай»	«Жулдыз», «балапан».	<b>Тема:</b> «Красавица-осень»
Задачи: Музыка тыңдау:	Обучать умению слушать	Задачи: Слушание музыки:		Задачи: Слушание
Музыканы тыңдауға	музыкальное произведение до	Формирование умения различать		музыки: Формировать
қызығушылықты	конца, понимать характер	эмоциональное содержание		навыки культуры слушания
қалыптастыру, музыканы	музыки, узнавать и	произведений, их характер,		музыки (не отвлекаться,

эмоционалды көңіл-күймен қабылдау, оны тыңдау, дыбысталу ерекшеліктерін ажырата білу.

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

## Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.

## Репертуар:

Музыка тыңдау: «Күз жомарт»

Д. Ботбаев, Е. Өтетілеуұлы. Ән айту: «Күз келді» А. Досмағамбетова. «Көңілді қуыршақтар» Г.

Жотаева

## (қайталау).Музыкалық-

ырғақтық қозғалыстар: «Күзгі жапырақтар биі» (Вальс) А. Аренский. «Қуыршағым-ай» («Билеп үйренейік» жинағынан) (қайталау); «Жапырақтардың түсін ажырат» (педагогтің

Старшая группа

9.40-10.05

таңдауы бойынша).

определять, сколько частей в произведении.

Способствовать Пение: развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить передавать характер слова, песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать двигаться друг за умению другом ПО кругу врассыпную

## Игра на детских музыкальных

инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием.

Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.

### Репертуар:

Упр. «Принесем мячики»; слушание "Петушок" М. Матвеева; "Сокыр теке" Е. Омирова; игра «Веселые мишки» обр. В. Сибирского; «Сапожки» обр. Т. Ломовой;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Урожай собирай» Залачи: Слушание музыки: настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.

Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).

Музыкально-ритмические лвижения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.

Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.

Игра на детских муз.инструментах: Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.

#### Репертуар:

Шилдебаева.

"Бесік жыры" обр. Б. Далденбаева; "Бала уату" обр. Е. Омирова; "Колыбельная" А. Гречанинова; «Песенка про Непогодицу» Е.Болдыревой; "Мерекелік би" эн мен ("Праздничная песня и пляска") К.

11.25 - 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Сэби».

12.00.- 12.15.

Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

#### Музыкальноритмические движения:

Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки.

### Игра на детских муз. инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки.

Репертуар: «Алтын күз» М.Әлімбаева; «Жулдыз»

Тема: «Красавица-осень» Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.

#### Музыкальноритмические движения:

Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, точно передавая ритм музыки.

## Игра на детских муз. инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером

Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.

Пение: Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).

Музыкально-ритмические движения: Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера

Танцы: Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных лвижений.

## **Игра на детских** муз.инструментах:

Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.
Репертуар:

10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Зерек бала», «жулдыз»

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

«Біздің балабақша»; «Музыкалық лото» Б.Қыдырбек; «До-ре-мифа-соль-ка» Т.Ломовой; «Песенка друзей» В.Герчик; «Шла колонна» Н.Леви; «Сорока-сорока» Т. Потапенко.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

10000000	"Бесік жыры" обр. Б.			
музыки.	"Бесік жыры" обр. Б. Далденбаева;			
Репертуар:				
«Алтын күз» М.Әлімбаева;	"Бала уату" обр. Е. Омирова; "Колыбельная" А.			
«Біздің балабақша»;				
«Музыкалық лото»	Гречанинова;			
Б.Қыдырбек; «До-ре-ми-	«Песенка про Непогодицу»			
фа-соль-ка» Т.Ломовой;	Е.Болдыревой;			
«Песенка друзей»	"Мерекелік ән мен би"			
В.Герчик; «Шла колонна»	("Праздничная песня и			
Н.Леви; «Сорока-сорока»	пляска") К. Шилдебаева.			
Т. Потапенко.	11.00 12.00			
10:30-11.00	11.00. – 12.00.			
Сопровождение музыкой	индивидуальная работа с			
физкультурных занятий в	детьми группы «жулдыз»			
группе «Зерек бала»,	12.00 12.15 34			
11.3012.00	12.00 – 12.15 Методическая			
индивидуальная работа с	работа, самообразование.			
детьми группы «Куаныш»				
12.00 – 12.15. – работа с				
документацией. Изучение				
новой программы.				
12.45. Влажная уборка поме	щения, кварцевание музыкальног	го зала		
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору наглядных	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	пособий и атрибутов к занятиям.	материала к сценариям.	утренников с
	•	•		воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в	Музыкально-дидактическая	Музыкально-дидактическая	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
группе «Балапан»	игра в группе «Сэби»	игра в группе Куаныш»	«Жулдыз»	дидактическая игра в
«Лесенка-чудесенка»	«Большие и маленькие»	«Веселые подружки»	«Песенки-картинки»	группе «Зерек бала»
Цель: Различать движение	Цель:Учить детей различать	Цель: развитие чувства ритма	Цель: Закреплять с детьми	«Кубик «Угадай-ка?»
мелодии вверх и вниз,	короткие и долгие звуки,	детей.	знакомые песни	Цель: учится подражать
слышать первую и пятую	уметь прохлопать ритм.			звучанию различных
ступени лада				предметов голосом.
				•
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц. группа «Балапан»	Младшая группа «Сэби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «жулдыз»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными детьми.	бала»	Работа с детьми с ООП.
с 16.20.Работа с	c 16.20.	c 16.20.	Работа с детьми с ООП.	c 16.20.
документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией.
самообразование.		дидактическим материалом.	Работа с документацией,	

	дидактическим материалом.	



# **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 03.10.22-07.10.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник 03.10	Вторник 04.10	Среда 05.10	Четверг 06.10	Пятница 07.10
подготовка зала к	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
9:15-9.30	Подготовка к занятиям (проветри 9.15-9.30	вание помещения, кварцевание, подп	готовка дидактического материала к О,	Д) 10.05-10.30Сопровождение
у.13-9.30 Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Предшкольная группа «Зерек	0.20 11.20 G	музыкой физкультурных
Тема:« Қөңілді жаңбыр»	Тема: «Листик желтый»	предшкольная группа «Зерек бала»	9.30. — 11.30. Сопровождение	занятий в группе
Задачи: Музыка тыңдау:	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Краски осени в музыки»	музыкой физкультурных занятий в группах «БАЛАПАН»,	«Жулдыз»
Баяу және көтеріңкі	Продолжать обучать умению	Задачи: Слушание музыки:	труппах «ВАЛАПАП», «жУЛДЫЗ», «Куаныш», «Сэби».	(OIL) II, DIO
дыбысты, музыкалық	слушать музыкальное	Умение выражать отношение к	(ж. Улдыз», «куаныш», «Сөөн».	
шығармалардың сипатын	произведение до конца,	музыкальному произведению,		
ажырата білу (баяу және	понимать характер музыки,	высказываться о его характере,		
көңілді әндер).	узнавать и определять,	содержании.		

Он айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

## Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.

#### Репертуар:

Музыка тындау: «Күз» С. Кибирова. Ән айту: «Жау, жаңбыр» Т. Сарыбаева, А. Асылбек. «Күз келді» А. Досмағамбетова

Музыкалық-ырғақтық козғалыстар: «Қолшатырл ар биі» (музыка жетекшісінің таңдауымен). «Күзгі жапырақтар биі» (Вальс)А. Аренский (қайталау). «Күн мен жаңбыр» (Муз-дидактикалық

ойындар жинағынан). 9.40-10.05

### Старшая группа «Жулдыз»

Тема: «Урожай собирай» Задачи: Слушание

музыки: Формировать навык умения замечать

сколько частей в произведении.

Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.

## Игра на детских музыкальных

инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием.

Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,

#### Репертуар:

Распевка «Качели»
Е.Тиличеевой; «Кто хочет побегать?» обр. Л. Вишкарева; упр. песня «Бала-бала баламыз» Б. Кыдырбека; «Тихие и громкие звоночки» Е. Тиличеевой;

10.25-10.55

Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.

Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).

**Танцы:** Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Знать названия инструментов, узнавать их тембр. **Репертуар:** 

Распевка «Качели» Е.Тиличеевой; "Сылдырмақты серуен" Ж. Тезекбаева;

"Сылдырмак" Е. Хасангалиева; "Керней" Д. Ботбаева;

"Игра с бубном" М. Красева; "На чем играем" Т. Гомоновой.

10:30-11.15 Сопровождение музыкой 11.25 – 12.00. – индивидуальная работа с детьми групп «Балапан».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального

репертуара.

9.40-10.05

Старшая группа «Жулдыз»

**Тема:** «Урожай собирай»

Задачи: Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкальноритмические движения:Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:Формирова ть умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление,

музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. **Пение:** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать

выразительные средства

Музыкальноритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.

дыхание между короткими

музыкальными фразами.

Игра на детских музыкальных инструментах:Формирова ть умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Репертуар:

#### 9.40-10.05

Старшая группа «Жулдыз» Тема: «Урожай собирай» Задачи: Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко,

медленно, быстро.

Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных погремушках, металлофоне.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером

физкультурных занятий в группах «Зерек бала, «ЖУЛДЫЗ»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

#### Репертуар:

"Қара жорга" каз.нар.кюй; "Аксак киик" кюй Курмангазы; песня "Біз туған ел баласы" К. Куатбаева; "Петушок" М. Матвеева; "Сокыр

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглялностей.

"Қара жорга" каз.нар.кюй;	музыки, запоминать названия		
"Аксак киик" кюй	танцевальных движений,		
Курмангазы; песня "Біз	плясок.		
туған ел баласы" К.	Репертуар:		
Куатбаева; "Петушок" М.	"Қара жорга" каз.нар.кюй;		
Матвеева; "Сокыр теке" Е.	"Аксак киик" кюй		
Омирова; игра "Ястребы и	Курмангазы; песня "Біз туған		
ласточки" муз. Ю.Слонова.	ел баласы" К. Куатбаева;		
	"Петушок" М. Матвеева;		
10:30-11.30	"Сокыр		
Сопровождение музыкой			
физкультурных занятий в			
группах «Зерек бала»,	11.00 12.00.		
«Балапан»	индивидуальная работа с		
11.3012.00	детьми группы «Балапан»		
индивидуальная работа с			
детьми группы «Куаныш»	12.00 – 12.15 Методическая		
12.00 – 12.15. – работа с	работа, самообразование.		
документацией. Изучение			
ной программы.			
12.45. Влажная уборка поме	ещения, кварцевание музыкального	зала	

14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору наглядных	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	пособий и атрибутов к занятиям.	материала к сценариям.	утренников с
				воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в	Музыкально-дидактическая	Музыкально-дидактическая	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
группе «Балапан»	игра в группе «Сэби»	игра в группе Куаныш»	«Жулдыз»	дидактическая игра в
«Три цветка»	«Кого встретил колобок?»	«Музыкальные птенчики»	«Передай кубик»	группе «Зерек бала»
Цель: определение	Цель: Воспринимать и	Цель: закрепление понятия о	Цель: Побуждать детей к	«Кто как поет?»
характера музыки.	различать звучание высокого,	высоких и низких звуках, развитие	сочинению коротких мелодий в	Цель: Повторять короткие
1 1 2	среднего и низкого регистра.	звуковысотного слуха, творчества	жанре марша и колыбельной на	звукоподражания за
	ереднего и пизкого регистра.	детей.	заданный текст.	взрослыми.
		<b>A</b>		•
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц.группа «Балапан»	Младшая группа «Сэби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «Жулдыз»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными детьми.	бала»	Работа с детьми с ООП.
с 16.20.Работа с	c 16.20.	c 16.20.	Работа с детьми с ООП.	c 16.20.
документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией.
самообразование.		дидактическим материалом.	Работа с документацией,	
			дидактическим материалом.	



# Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 10.10.22-14.10.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник 10.10	Вторник 11.10	Среда 12.10	Четверг 13.10	Пятница 14.10
подготовка зала к	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка

музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
9:15-9.30	9.15-9.40	9.40		9.30. – 11.30.
Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Старшая группа «Жулдыз»	11.00-11.30	Сопровождение музыкой
	TT ~ ~	Torras (Ha Sasymuranian Harra)	Предшкольная группа «Зерек	физкультурных занятий і
Тема:« Торғайлар»	<b>Тема:</b> «На бабушкином	<b>Тема:</b> «На бабушкином дворе».	предшкольная группа «эерек	who kyndi yphdix odinini
	<b>1ема:</b> «На оаоушкином дворе»	Задачи: Слушание музыки:		группах «Балапан»,
Тема: «Торғайлар» Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі	дворе» Задачи: Слушание музыки:		бала»	
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі	дворе»	Задачи: Слушание музыки:	бала» Тема: «Птицы улетают»	группах «Балапан»,
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын	дворе» Задачи: Слушание музыки: Продолжать обучать умению слушать музыкальное	Задачи: Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений	бала» Тема: «Птицы улетают» Задачи: Слушание музыки:	группах «Балапан»,
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және	дворе» Задачи: Слушание музыки: Продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца,	Задачи: Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни,	бала» Тема: «Птицы улетают» Задачи: Слушание музыки: Умение выражать отношение к	группах «Балапан»,
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және көңілді әндер).	дворе» Задачи: Слушание музыки: Продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки,	Задачи: Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).	бала» Тема: «Птицы улетают» Задачи: Слушание музыки: Умение выражать отношение к	группах «Балапан»,
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және	дворе» Задачи: Слушание музыки: Продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца,	Задачи: Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни,	бала» Тема: «Птицы улетают» Задачи: Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению,	группах «Балапан»,

деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

#### Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.

Репертуар: Музыка тыңдау: сколько частей в произведении.

Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.

Игра на детских

педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами.

Репертуар:

«Аспаптар дүкені» Ә.Асылбекова; «Большие ноги и маленькие ножки» В.Агафонникова; «Осень бродит по лесам» Е.Тиличеевой;

10.00-10.25

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Краски осени в музыке» Задачи: Слушание музыки:

Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.

Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Зерек бала»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию,

«Құстар жем шоқиды» Е. Тиличеева. **Ән айту:** «Торғай» А. Райымқұлова. Музыкалық-ырғақтық козғалыстар: «Колшатырлар биі» (кайта«Мысык пен торғайлар» ойыны. «Құстар» Л. Банников.лау). 9.40-10.00 Старшая группа «жулдыз» **Тема:** «Краски осени в музыке» Задачи: Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Музыкальноритмические движения:Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть

детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием. Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, Репертуар: песня «Дождик» обр. Г. Фрида; "Пляска с воспитателем" Т.Потапенко: «Пальчики-ручки» М. Раухвергера; «Бала-бала баламыз» Б. Кыдырбека; 10.25-10.55 Предшкольная группа «Зерек бала» **Тема:** «Птицы улетают» Задачи: Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко музыки. Игра на детских и тихо. Игры, хороводы: Выполнять музыкальных

музыкальных

инструментах: Знакомить

Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Музыкально-ритмические лвижения:Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Игра на детских музыкальных инструментах:Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Репертуар: Распевка «Качели» Е.Тиличеевой; "Сылдырмақты серуен" Ж. Тезекбаева; "Сылдырмак" Е. Хасангалиева; "Керней" Д. Ботбаева; "Игра с бубном" М. Красева; "На чем играем" Т. Гомоновой.

приседания). Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр. Репертуар: "Қызыл құмда ауылым" каз.нар.мел. в обр. Б. Далденбаева; распевка "Ах ты береза" обр. М. Раухвергера; песня "Куз" К. Шиллебаева; "Огороднаяхороводная" Б. Можжевелова; "Жүгіру" К. Шилдебаева; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой.

11.25 - 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Сэби».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

подборка репертуара, наглядностей.

инструментах:Формирова ть умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

#### Репертуар:

Распевка «Качели» Е.Тиличевой; "Сылдырмакты серуен" Ж. Тезекбаева; "Сылдырмак" Е. Хасангалиева; "Керней" Д. Ботбаева; "Игра с бубном" М. Красева; "На чем играем" Т. Гомоновой.

10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Зерек бала, «жулдыз» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой программы.

игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.

#### Репертуар:

"Қызыл құмда ауылым" каз.нар.мел. в обр. Б. Далденбаева; распевка "Ах ты береза" обр. М. Раухвергера; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Огородная-хороводная" Б. Можжевелова; "Жүгіру" К. Шилдебаева; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой.

11.00.-12.00. индивидуальная работа с детьми группы «балапан»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Зерек бала», «жулдыз»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала

14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору наглядных	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	пособий и атрибутов к занятиям.	материала к сценариям.	утренников с
	_			воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в	Музыкально-дидактическая	Музыкально-дидактическая	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
группе «балапан»	игра в группе «Сәби»	игра в группе Куаныш»	жулдыз»	· •
1.0	1 1			дидактическая игра в
«Лесенка-чудесенка»	«Большие и маленькие»	«Веселые подружки»	«Песенки-картинки»	группе «Зерек бала»
Цель: Различать движение	Цель:Учить детей различать	Цель: развитие чувства ритма	Цель: Закреплять с детьми	
мелодии вверх и вниз,	короткие и долгие звуки,	детей.	знакомые песни	Цель: учится подражать
слышать первую и пятую	уметь прохлопать ритм.			звучанию различных
ступени лада				предметов голосом.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц.группа «Бадапан»	Младшая группа «Сэби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «Жулдыз»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными детьми.	бала»	Работа с детьми с ООП.
с 16.20.Работа с	с 16.20.	с 16.20.	Работа с детьми с ООП.	c 16.20.
документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией.
самообразование.	,	дидактическим материалом.	Работа с документацией,	
came expansion.			дидактическим материалом.	
			дидактическим материалом.	

Проверил методист: Рахимжанова А.А.

# **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 17.10.22-21.10.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
17.10	18.10	19.10	20.10	21.10

подготовка зала к	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастик
(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
	Подготовка к занятиям (проветра	 ивание помещения, кварцевание, поді	Потовка дидактического материала к С	<u>Г</u> ОД)
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Младшая группа «Тәй-тәй»	Предшкольная группа «Зерек	Сопровождение музыкой
Тема:« Күз сыйы»	Тема: «К нам в гости	<b>Тема:</b> «К нам в гости пришли».	бала»	физкультурных занятий н
Задачи: Музыка тыңдау:	пришли»	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Что у гномике в корзине»	группах «Болашақ»,
Баяу және көтеріңкі	Задачи: Слушание музыки:	Обучать умению различать тихое	Задачи: Слушание музыки:	«Йнжу», «Айналайын»,
дыбысты, музыкалық	Продолжать обучать умению	и громкое звучание, характер	Умение выражать отношение к	«Тәй-тәй».
шығармалардың сипатын	слушать музыкальное	музыкальных произведений	музыкальному произведению,	
ажырата білу (баяу және	произведение до конца,	(спокойные и веселые песни,	высказываться о его характере,	

көңілді әндер).

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

#### Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.

Репертуар: Музыка тыңдау:

понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.

пьесы).

Пение: Подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами.

### Репертуар:

Игра «Урожай собирай» А. Филиппенко; песня "Куз" К. Шилдебаева; "Огороднаяхороводная" Б. Можжевелова; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой. 10.00-10.25

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Магазин игрушек» содержании.

Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и

Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные

11.35, -12.00, индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями

«Қуанамын» М. Ержанов, өңдеген А. Исакова. **Эн айту:** «Шар» Б. Дэлденбай, Ж. Әбдрашев. «Торғай» А. Райымқұлова (қайталау).

Музыкалық-ырғақтық козғалыстар: «Марш» М. Раухвергер. «Кішкентай би» Н. Александрова. «Музыкалық аспаптар дүкені» ойыны

10:00-10.25 Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Магазин игрушек» Задачи: Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Музыкальноритмические лвижения:Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять

движения на вторую часть

музыки.

Игра на детских

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными

музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием.

Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,

#### Репертуар:

Игра «Урожай собирай» А. Филиппенко; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Огороднаяхороводная" Б. Можжевелова; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой.

10.25-10.55

#### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Что у гномике в корзине»

Задачи: Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.

Пение: Формировать
певческие навыки, умение
петь легким звуком в
диапазоне от «ре» первой
октавы до «до» второй
октавы, брать дыхание перед
началом песни, между
музыкальными фразами,
произносить отчетливо слова
песни, петь умеренно, громко

Задачи: Слушание музыки:

Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах:**Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

#### Репертуар:

Распевка «Василек»; песня «Хорошо нам в садике живется» Т. Потапенко; "Қуыршақтың мұңы" Б. Жусубалиева; "Скакалка" А. Хачатуряна; "Пляска с султанчиками" М. Раухвергера; "На чем играем" Е. Тиличеевой;

приседания).

**Танцы:** Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Знать названия инструментов, узнавать их тембр.

Репертуар:

"Алматы" Е. Хасангалиева; "Ах ты береза" рус.нар.мел; "Ағайынбыз бәріміз" М. Аубакирова; "Кішкентай солдатпыз" О. Бальдильдаева; "Найди себе пару" Т. Ломовой; "Повтори движение" А. Филиппенко.

Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

11.25 - 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Тәй-тәй».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

музыкальных инструментах:Формирова ть умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

#### Репертуар:

Распевка «Василек»; песня «Хорошо нам в садике живется» Т. Потапенко; "Куыршақтың мұңы" Б. Жусубалиева; "Скакалка" А. Хачатуряна; "Пляска с султанчиками" М. Раухвергера; "На чем играем" Е. Тиличеевой; 10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу»

11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 – 12.15. – работа с документацией. Изучение новой программы.

и тихо.

Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.

#### Репертуар:

"Алматы" Е. Хасангалиева; "Ах ты береза" рус.нар.мел; "Ағайынбыз бәріміз" М. Аубакирова; "Кішкентай солдатпыз" О. Бальдильдаева; "Найди себе пару" Т. Ломовой; "Повтори движение" А. Филиппенко.

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

14.30 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору наглядных	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	пособий и атрибутов к занятиям.	материала к сценариям.	утренников с воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в	Музыкально-дидактическая	Музыкально-дидактическая игра в	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
группе «Болашақ»	игра в группе «Тэй-тэй»	группе Ақ бота»	«Инжу»	дидактическая игра в
«Удивительный	«Колокольчики»	«Нам игрушки принесли»	«Музыкальная шкатулка»	группе «Айналайын»
светофор»	Цель: Учить детей различать	Цель: Учить детей различать силу	Цель: развитие детского	«Узнай свой инструмент»
Цель: определение	силу звучания.	звучания.	творчества.	Цель: упражнять детей в
характера музыки.				восприятии двух звуков
				(до1 – до2).
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тәй-тәй»	Предшкольная группа «Болашақ»	Старшая группа «Инжу»
«Айналайын»	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с детьми с ООП.	Работа с детьми с ООП.
Работа с детьми.	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.
с 16.20.Работа с	Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией.
документацией,		дидактическим материалом.	дидактическим материалом.	

Проверил методист: Рахимжанова А.А.

## **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 24.10.22-28.10.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
24.10	25.10	26.10	27.10	28.10

подготовка зала к	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастик
(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
	Подготовка к занятиям (проветр	ивание помещения, кварцевание, подго	отовка дидактического материала к	ОД)
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа	Младшая группа «Тәй-тәй»	Предшкольная группа	Сопровождение музыкой
	T	·	«Болашақ»	физкультурных занятий в
Тема:«Ас атасы нан»	«Айналайын»	<b>Тема:</b> «Подними ладошки выше».	«Волашақ»	quiskymbi ypiibin saimiini b
	«Айналайын» Тема: «Подними ладошки	Тема: «Подними ладошки выше». Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Сказочный зонтик»	группах «Болашақ»,
Задачи: Музыка тыңдау:			<b>Тема:</b> «Сказочный зонтик»	
Тема:«Ас атасы нан» Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық	<b>Тема:</b> «Подними ладошки	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Сказочный зонтик»	группах «Болашақ»,
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі	<b>Тема:</b> «Подними ладошки выше»	Задачи: Слушание музыки: Обучать умению различать тихое	<b>Тема:</b> «Сказочный зонтик» <b>Задачи:</b> Слушание музыки: Умение выражать отношение к	группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын»,
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық	Тема: «Подними ладошки выше» Задачи: Слушание музыки:	Задачи: Слушание музыки: Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер	<b>Тема:</b> «Сказочный зонтик» <b>Задачи:</b> Слушание музыки: Умение выражать отношение к	группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын»,

көңілді әндер). Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс

### қосылып ән айту. Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

созылыңқы дыбысталуына

еліктей отырып, ересекпен

ырғағына, сөздердің

Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.

Репертуар:

Музыка тыңдау: «Шашу»

произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Пение: Продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать

пьесы).

Пение: Подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами.

Репертуар:

Маршируем дружно» М. Раухвергера; "Плач куклы" Т. Потапенко; «Әлди-әлди қуыршақ» А. Менжановой; песня "Веселятся все игрушки" В. Витлина;

10.00-10.25

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Степь широкая»

содержании.

Пение: Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и

Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями

Е. Брусиловский. **Эн айту:** «Мерекелік эн мен би» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. « Сылдырмақ» А. Тоқсанбаев, И.

Сапарбай(қайталау).

**Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:** «Марш» М. Робер.

«Сылдырмақпен ойын» Б. Дәлденбай.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Степь широкая» Задачи: Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Музыкальноритмические

движения:Выполнять

согласовывая движения с

движения на вторую часть

музыкой, уметь менять

полуприседания,

музыки.

движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием.
Танцы: Исполнять элементы

**Танцы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,

Репертуар:

«Шагаем, как медведи» Е. Каменоградского; «Жанбыр жауап тұр» Ж. Аросева; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Повтори движение" А. Филиппенко.

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашақ»

**Тема:** «Сказочный зонтик» **Задачи:** Слушание музыки: Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его узрактере, содеруждили

о его характере, содержании. **Пение:** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко

Задачи: Слушание музыки:

Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Игра на летских музыкальных

**Игра на детских музыкальных инструментах:**Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

Репертуар:

"Қызыл құмда ауылым" каз.нар.мел. в обр. Б. Далденбаева; распевка "Ах ты береза" обр. М. Раухвергера; песня "Күз" К. Шилдебаева; "Огороднаяхороводная" Б. Можжевелова; "Жүгіру" К. Шилдебаева; «Танец

приседания).

**Танцы:** Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Знать названия инструментов, узнавать их тембр. **Репертуар:** 

Распевка «Не летай, соловей»; обр. В. Кикты; Песня «Край родной» Е.Гомоновой; "Веселятся все игрушки" В. Витлина; песня "Лошадка Зорька" Т. Ломовой; «Пляска лесных зверят»; «Игра в лошадки» С. Разоренова.

Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

11.25 – 12.00. – индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

12.00.- 12.15.

Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

Игра на детских музыкальных инструментах: Формирова ть умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

#### Репертуар:

"Қызыл құмда ауылым" каз.нар.мел. в обр. Б. Далденбаева; распевка "Ах ты береза" обр. М. Раухвергера; песня "Куз" К. Шилдебаева; "Огородная-хороводная" Б. Можжевелова; "Жүгіру" К. Шилдебаева; «Танец с осенними листочками» Е. Гомоновой: 10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжү» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын»

12.00 – 12.15. – работа с

и тихо.

Игры, хороводы: Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знать названия инструментов, узнавать их тембр.

## Репертуар:

Распевка «Не летай, соловей»; обр. В. Кикты; Песня «Край родной» Е.Гомоновой; "Веселятся все игрушки" В. Витлина; песня "Лошадка Зорька" Т. Ломовой; «Пляска лесных зверят»; «Игра в лошадки» С. Разоренова.

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

с осенними листочками» Е. Гомоновой;

10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Болашак»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

	T	1		1
документацией. Изучение				
новой программы.				
12.45. Влажная уборка поме	ицения, кварцевание музыкальног	го зала		
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору наглядных	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
табота е документациен.	дидактического материала.	пособий и атрибутов к занятиям.	материала к сценариям.	утренников с
	дидактического материала.	посоони и атриоутов к запитиям.	материала к ецепариям.	воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в	Музыкально-дидактическая	Музыкально-дидактическая	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
группе «Болашақ»	игра в группе «Тәй-тәй»	игра в группе Ақ бота»	«Инжу»	дидактическая игра в
«Какая музыка?»	«Громко - тихо»	«На чём играю?»	«Музыкальный секрет»	группе «Айналайын»
Цель: развитие памяти и	Цель: Упражнять детей в	Цель: Упражнять детей в	Цель: закрепление пройденного	«Шум или музыка?»
музыкального слуха.	различении громкого и тихого	восприятии двух звуков (до1 –	материала по пению, слушанию	Цель: Научить различать
	звучания.	до2).	музыки и определение жанров	музыкальные и шумовые
			(танец, марш, песня) и характера	звуки.
			музыкальных произведений.	
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тэй-тэй»	Предшкольная группа «Болашақ»	Старшая группа «Инжу»
«Айналайын»	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с детьми с ООП.	Работа с детьми с ООП.
Работа с детьми.	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.
с 16.20.Работа с	Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией.
документацией,		дидактическим материалом.	дидактическим материалом.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
самообразование.		r, , ,	, , , , ,	

Проверил методист: Рахимжанова А.А.

## ГККП «Ясли – сал «Алтын бесік»

Музыкальный руковод	итель: Левада А.Ю.			
Понедельник 31.10	Вторник 01.11	Среда 02.11	Четверг 03.11	Пятница 04.11
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
			отовка дидактического материала к О	
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа	Младшая группа «Тәй-тәй»	Предшкольная группа	Сопровождение музыкой
Мерекелік ән мен би»	«Айналайын»	<b>Тема:</b> «Подними ладошки».	«Болашақ»	физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау:	<b>Тема:</b> «Кукла Айгерим в гостях	Задачи: Слушание музыки:	Тема: «Помощники»	группах «Болашақ»,
Әннің мағынасын түсіну,	у детей»	Формировать навыки	Задачи: Слушание музыки:	«Инжу», «Айналайын»,
қоңыраулардың жоғары және	Задачи: Слушание музыки:	понимания смысла песни и	Знакомить с тембровым	«Тәй-тәй».
төмен дыбысталуын,	Развивать способность	обучать умению различать	своеобразием звучания казахских	
фортепианоның дыбысталуын	различать звуки по высоте	высокое и низкое звучание	народных инструментов: домбры и	
ажырата білу, әртүрлі	(высокий, низкий в пределах	колокольчиков, фортепиано.	кобыза, с жанром «кюй», с	
музыкалық аспаптарда	сексты, септимы), умение	Пение: Обучать умению петь	творчеством и произведениями	
орындалған таныс әуендерді	сопровождать песни показом	индивидуально и группами.	композиторов-кюйши:	
орындалған таныс әуендерді	сопровождать песни показом	индивидуально и группами.	композиторов-кюйши:	

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

тыңдау, бұл әуендерді тани

білу.

иллюстраций и жестами. Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера

индивидуально и группами. Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д.. Репертуар: песня "Куз ырғагы" Д.

Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова. Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный 11.35. -12.00. шаг, переменный шаг, галоп,

### Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу;

денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Қуанамын» М. Ержанов, өңдеген А. Исакова. Ән айту: «Шар» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдрашев. «Торғай» А. Райымқұлова (қайталау). Музыкалықырғақтық қозғалыстар: «Марш» М. Раухвергер. «Кішкентай би» Н. Александрова. «Музыкалық аспаптар дүкені» ойыны.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Мамины помощники» Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические

музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

### Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

Репертуар: песня "Күз ырғагы" Д. Ботбаева; «Ноги и ножки» В. Агафонникова; "Дождик" Г. Лобачева; "Воротики" обр. Р. Рустамова 10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Помощники»

Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова.

**Пение:** Совершенствовать вокально-слуховую

Ботбаева; «Ноги и ножки» В. Агафонникова; "Дождик" Г. Лобачева; "Воротики" обр. Р. Рустамова

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Мамины помощники» Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

**Пение:** Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

## Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

**Танцы:** Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять

поскоки в разных направлениях. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.

#### Репертуар:

"Плач куклы" Т. Потапенко;
"Керней" Б. Жусубалиева;
"Домбыра" К. Шилдебаева; "Менің
Отаным" О. Байдильдаева;
"Сылдырмақпен ойын" Е.
Омирова; "Упражнение с
обручами" обр. А. Донас;
"Самолеты" М. Магиденко.

индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

движения: Передавать характер марша ритмичной подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

## Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

Распевка «Не летай, соловей»; обр. В. Кикты; Песня «Край родной» Е.Гомоновой; "Веселятся все игрушки" В. Витлина; песня "Лошадка Зорька" Т. Ломовой; «Пляска лесных зверят»; «Игра в лошадки» С. Разоренова.

10:30-11.30

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжү» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 – 12.15. – работа с

координацию в пении.

Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

### Игра на детских музыкальных инструментах:

Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.

#### Репертуар:

"Плач куклы" Т. Потапенко; "Керней" Б. Жусубалиева; "Домбыра" К. Шилдебаева; "Менің Отаным" О. Байдильдаева; "Сылдырмакпен ойын" Е. Омирова; "Упражнение с обручами" обр. А. Донас; "Самолеты" М. Магиденко. 11.00. — 12.00. индивидуальная работа с

танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

Распевка «Не летай, соловей»; обр. В. Кикты; Песня «Край родной» Е.Гомоновой; "Веселятся все игрушки" В. Витлина; песня "Лошадка Зорька" Т. Ломовой; «Пляска лесных зверят»; «Игра в лошадки» С. Разоренова.

10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжу»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

11.25 - 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Тәй-тәй».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

документацией. Изучение новой программы.	детьми группы «Инжу» 12.00 – 12.15 Методическая работа, самообразование.			
12.45. Влажная уборка помеще	 ния, кварцевание музыкального зал	<u> </u>		
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору наглядных	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	пособий и атрибутов к	материала к сценариям.	утренников с
	•	занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая	Музыкально-	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
«Болашақ»	игра в группе «Тәй-тәй»	дидактическая игра в группе	«Инжу»	дидактическая игра в
«Удивительный светофор»	«Колокольчики»	Ақ бота»	«Музыкальная шкатулка»	группе «Айналайын»
Цель: определение характера	Цель: Учить детей различать	«Нам игрушки принесли»	Цель: развитие детского	«Узнай свой инструмент»
музыки.	силу звучания.	Цель: Учить детей различать	творчества.	Цель: упражнять детей в
		силу звучания.		восприятии двух звуков
				(до1 – до2).
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая	Музыкально-	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
«Болашақ»	игра в группе «Тәй-тәй»	дидактическая игра в группе	«Инжу»	дидактическая игра в
«Какая музыка?»	«Громко - тихо»	Ақ бота»	«Музыкальный секрет»	группе «Айналайын»
Цель: развитие памяти и	Цель: Упражнять детей в	«На чём играю?»	Цель: закрепление пройденного	«Шум или музыка?»
музыкального слуха.	различении громкого и тихого	Цель: Упражнять детей в	материала по пению, слушанию	Цель: Научить различать
	звучания.	восприятии двух звуков (до1 –	музыки и определение жанров	музыкальные и шумовые
		до2).	(танец, марш, песня) и характера.	звуки.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тэй-тэй»	Предшкольная группа «Болашақ»	Старшая группа «Инжу»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с детьми с ООП.	Работа с детьми с ООП.
с 16.20.Работа с	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.
документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией.
самообразование.		дидактическим материалом.	дидактическим материалом.	



#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 07.11.22-11.11.2022

ГККП «Ясли – сал «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 07.11	Вторник 08.11	Среда 09.11	Четверг 10.11	Пятница 11.11	
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	«Еркемай» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	
Под	Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)				

9:40-9:55.

Кіші «Ак бота» тобы Тема:«Музыкалық отбасы» Задачи: Музыка тыңдау:

Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен

9.40-10.00

Средняя группа «Айналайын»

**Тема:** «Мишка косолапый» Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические Передавать движения: ритмичной характер марша ходьбой; подвижного характера

9.15-9.30

Младшая группа «Тәй-

тай» **Тема:** «Мишутка».

Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано.

Пение: Обучать умению индивидуально петь группами.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Нотная семейка» Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских

народных инструментов: домбры и

кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова.

Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию

в пении.

Музыкально-ритмические движения: Осваивать

9.30. - 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тәй-тәй».

қосылып ән айту.

### Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды

#### Репертуар:

сермеу және т.б.

Музыка тыңдау: «Сылдырмақ» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. Ән айту: «Сылдырмақ» А. Тоқсанбаев, И. Сапарбай. «Шар» Ж. Әбдірашев, Б. Дәлденбаев (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Кішкентай би» Н. Александрова (қайталау); «Сылдырмақпен ойын» Б. Дәлденбаев. 10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Звуки-шалунишки»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

**Пение:** Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

**Музыкально-ритмические движения:** Передавать

музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

### Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

"Ағайынбыз бәріміз" М. Аубакирова; упр. "Вертушки" Е. Туманяна; игра «Мысық және оның балалары» М. Раухвергера; 10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашақ»

Тема: «Нотная семейка» Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова.

Пение: Совершенствовать

туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д..

#### Репертуар:

"Ағайынбыз бәріміз" М. Аубакирова; упр. "Вертушки" Е. Туманяна; игра «Мысық және оның балалары» М. Раухвергера;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»
Тема: «Звуки-шалунишки»
Задачи: Слушание
музыки: Развивать
способность различать звуки
по высоте (высокий, низкий
в пределах сексты,
септимы), умение
сопровождать песни показом
иллюстраций и жестами.
Пение: Обучать умению
петь мелодию чисто,
смягчать концы фраз, четко
произносить слова, петь
выразительно, передавая

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

# Игра на детских музыкальных инструментах:

характер музыки;

Совершенствовать умение играть на детских

танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг. Игра на детских музыкальных

Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок. Репертуар:

«До-ре-ми» Ө. Байділдаева; песня «Белочки» З. Левиной; «Три танца» (Полька, Вальс, Плясовая) Г. Левкодимова; «Төлдер» Б. Гизатова; «Сәби қуанышы» Е. Кусаинова; «Упражнение с платочками» А. Гретри; игра «Веселые ритмы» Т. Потапенко.

11.25 — 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглялностей.

характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

## Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

песня "Куз ырғагы" Д. Ботбаева; "Песенка про Непогодицу" Е. Гомоновой; "Дождик" Г. Лобачева; "Вальс" А. Жилина; "Пляска парами" литов. нар. мел. обр. Т. Потапенко; "Воротики" обр. Р.Рустамова. 10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 – 12.15. – работа с документацией. Изучение новой программы.

вокально-слуховую координацию в пении.

Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

## Игра на детских музыкальных инструментах:

Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.

#### Репертуар:

«До-ре-ми» Ө. Байділдаева; песня «Белочки» З. Левиной; «Три танца» (Полька, Вальс, Плясовая) Г. Левкодимова; «Төлдер» Б. Ғизатова; «Сәби қуанышы» Е. Кусаинова;

музыкальных инструментах. Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

песня "Күз ырғагы" Д. Ботбаева; "Песенка про Непогодицу" Е. Гомоновой; "Дождик" Г. Лобачева; "Вальс" А. Жилина; "Пляска парами" литов. нар. мел. обр. Т. Потапенко; "Воротики" обр. Р.Рустамова.

#### 10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

	«Упражнение с платочками» А.			
	Гретри; игра «Веселые ритмы»			
	Т. Потапенко.			
	11.00 12.00.			
	индивидуальная работа с			
	детьми группы «Инжу»			
	12.00 – 12.15 Методическая			
	работа, самообразование.			
12.45. Влажная уборка помещени	ия, кварцевание музыкального зала	L		
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору наглядных пособий и	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	, ,	материала к сценариям.	утренников с
15 20 15 55	15 20 15 55	атрибутов к занятиям.	15 20 15 55	воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая	Музыкально-	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
«Болашақ»	игра в группе «Тәй-тәй»	дидактическая игра в группе	«Инжу»	дидактическая игра в
«Придумай имя и животное»	«Веселые молоточки»	Ақ бота»	«Ритмическое эхо»	группе «Айналайын»
Цель игры: развивать у детей	Цель: Развивать у детей	«Игрушки пляшут»	Цель игры: развитие чувства	«Разбудим Таню»
представление о долгих и	представление о ритме, учить	Цель: Развивать у детей	ритма, используя ранее	Цель: Учить детей
коротких звуках, используя	запоминать и передавать	представление о ритме,	приобретенные знания (понятие о	различать музыку разного
символы «та» и «ти-ти».	заданный ритмический	учить запоминать и	долгих, коротких звуках и о	характера: ласковую
	рисунок.	передавать заданный	динамических оттенках).	колыбельную, весёлую
		ритмический рисунок.		плясовую.
16.00.16.20	16.00.16.20	16.00.16.20	16.00.16.20	16.00.16.20
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тәй-тәй»	Предшкольная группа «Болашақ»	Старшая группа «Инжу»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными	Работа с детьми с ООП.	Работа с детьми с ООП.
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	детьми.	c 16.20.	c 16.20.
самообразование.	Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией,	Работа с документацией.
		Работа с документацией,	дидактическим материалом.	
		дидактическим материалом.		



#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 14.11.22-18.11.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 14.11	Вторник 15.11	Среда 16.11	Четверг 17.11	Пятница 18.11
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
По	дготовка к занятиям (проветрив	ание помещения, кварцевание, под	дготовка дидактического материала	к ОД)

9:40-9:55.

#### Кіші «Ақ бота» тобы Тема:«Тұған өлкем»

Задачи: Музыка тыңдау: Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен

9.40-10.00

#### Средняя группа «Айналайын»

**Тема:** «В краю родном» Задачи: Слушание музыки: Развивать способность

различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические Передавать движения: характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера 9.15-9.30

Младшая группа «Тәй-тәй»

**Тема:** «Край родной».

Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано.

Пение: Обучать умению петь индивидуально и группами. Музыкально-ритмические

движения: Выполнять простые танцевальные движения: мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д.. Репертуар:

10.25-10.55

#### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Степь широкая»

Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова. Пение: Совершенствовать

вокально-слуховую координацию в пении.

Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный 9.30. – 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тэй-тэй».

қосылып ән айту.

#### Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Барабан» Г. Левкодимов. Эн айту: «Ойыншықтар» И. Нусіпбаев, Н. Әлімқұлов. «Төлдер» Б. Ғизатов, Е. Өмірбеков

#### Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Марш» Е. Брусиловский.«Кімнің

жүгіргісі келеді?» Л.

Вишкарева.

«Музыкалық аспаптар дүкені» («Муз-дидактикалық ойындар» жинағынан). 10:00-10.25

Старшая группа «Інжу»

**Тема:** «В гостях у зайки»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах

сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

сексты, септимы), умение

Пение: Обучать умению петь

музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

#### Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения игровые парах, применять музыкальные лействия танцах.

#### Репертуар:

«Мерекелік марш» Б. Дэлденбаева песня «Вот какие мы большие» Е. Тиличеевой: «Сәби қуанышы» Е. Кусаинова; «Потанцуем вместе» Т. Ломовой:

10.25-10.55

#### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Степь широкая»

Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа

«Мерекелік марш» Б. Дэлденбаева песня «Вот какие мы большие» Е. Тиличеевой; «Сәби қуанышы» Е. Кусаинова; «Потанцуем вместе» Т. Ломовой:

10:00-10.25

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «В гостях у зайки» Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный

шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.

Репертуар:

«Артистка» Д.Кабалевского; «Ала мысық айлалы» Б. Далденбаева; песня«Вот какие чудеса!» А. Филиппенко; «Көнілді би» Ө. Байдилдаева; «Веселые ритмы» Л. Бетховена.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию. подборка репертуара, наглялностей.

мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

## Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

Распевка «Качели» Е.Тиличеевой; «Ағайынбыз бәріміз» М. Аубакирова; «Мерекелік марш» Б. Дәлденбаева; «Қуыршақпен билейміз» обр. Н. Лысенко; игра «Кулачки и ладошки» Н. Любарского.

Дукенова.

**Пение:** Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.

Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

### Игра на детских музыкальных инструментах:

Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.

#### Репертуар:

«Артистка» Д.Кабалевского; «Ала мысық айлалы» Б. Далденбаева; песня«Вот какие чудеса!» А. Филиппенко; «Көнілді би» Ө. Байдилдаева; характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

Распевка «Качели» Е.Тиличеевой; «Ағайынбыз бәріміз» М. Аубакирова; «Мерекелік марш» Б. Дәлденбаева; «Қуыршақпен билейміз» обр. Н. Лысенко; игра «Кулачки и ладошки» Н. Любарского.

#### 10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

11.25 - 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Тәй-тәй».

12.00.- 12.15.

Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашак», «Инжү» 11.3012.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой программы.	«Веселые ритмы» Л. Бетховена.  11.00. — 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»  12.00 — 12.15 Методическая работа, самообразование.	Ta		
14.30. — 15.20. Работа с документацией.  15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» «Угадай мелодию» Цель: развитие чувства ритма и ритмической памяти.	14.30. — 15.20. Работа над созданием дидактического материала.  15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тэй-тэй» «Нам игрушки принесли» Цель: Учить детей различать силу звучания.	14.30. — 15.20. Работа по подбору наглядных пособий и атрибутов к занятиям. 15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе Ақ бота» «Кукла шагает и бегает» Цель: Учить детей различать музыку разного ритма.	14.30. — 15.20. Составление и подбор муз. материала к сценариям.  15.3015.55 Дидактическая игра в группе «Инжу» «Определи по ритму» Цель: Развивать ритмический слух, память, учить точно воспроизводить ритмический рисунок.	14.30. — 15.20. Обсуждение сценариев утренников с воспитателями всех групп. 15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Айналайын» «Музыкальная посылка» Цель: Развивать умение различать тембр звучания различных музыкальных детских инструментов. Учить петь под аккомпанемент шумовых инструментов.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 21.11.22-25.11.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 21.11	Вторник 22.11	Среда 23.11	Четверг 24.11	Пятница 25.11
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	«Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан»	«Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан»	«Еркемай» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
Под	готовка к занятиям (проветривание	помещения, кварцевание, подго	отовка дидактического материала к Од	

9:40-9:55.

#### Кіші «Ақ бота» тобы Тема:«Музыкалық домбыра»

Задачи: Музыка тыңдау: Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына

9.40-10.00

Средняя группа «Айналайын» **Тема:** «Музыкальная домбра» Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко 9.15-9.30

#### Младшая группа «Тәйтәй»

**Тема:** «Родина моя». Задачи: Слушание музыки: Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано.

Пение: Обучать умению индивидуально петь группами.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты 10.25-10.55

#### Предшкольная группа «Болашақ»

**Тема:** «В родном краю» Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с

творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова. Пение: Совершенствовать

вокально-слуховую координацию в пении.

Музыкально-ритмические движения: Осваивать

танцевальные движения: дробный

9.30. - 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тэй-тэй».

еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

### Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

Қарапайым би қимылдарын

#### Репертуар: Музыка тындау:

«Сылдырмақ»
Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. **Эн айту:** «Сылдырмақ»
А. Тоқсанбаев, И. Сапарбай. «Шар» Ж. Әбдірашев, Б. Дәлденбаев (қайталау).**Музыкалық-**

(қайталау). Музыкалықырғақтық қозғалыстар: «Кішкентай би» Н. Александрова (қайталау); 10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»
Тема: «Улетели птички»
Задачи: Слушание музыки:
Развивать способность

различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

**Пение:** Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

### Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

«Кошка и котята» В. Витлина; «Мячики» Т. Ломовой; песня «Құлыншақ» О. Байдилдаева; «Санки» Н. Метлова; «Сәби қуанышы» Е. Кусаинова;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашақ»

Тема: «В родном краю» Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова.

**Пение:** Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.

Музыкально-ритмические

туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д..

#### Репертуар:

«Ойыншық солдат маршы» П. Чайковского; «Кабы не было зимы» из м/ф; песня «Шырша» К. Куатбаева; игра «Ормандағы аю» А. Асылбекова;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Улетели птички»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение

шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок. Репертуар:

Распевка «Я гуляю»; «Марш» Н. Леви; «Балабақшада» А. Бейсеуова; «Пришла зима» Ю. Слонова; «Шымшық» А. Нурымова; «Упражнение с платочками» А. Гретри; игра «Чужой домик» Ф. Пуленка.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

# Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

Распевка «Зима»; песня «Кел, билейік!» Б. Байкаламова: «Ақша қар» Е. Омирова; «Танец c флажками» Д. «Васька-кот» Верди; игра рус.нар.мел.; «Мальчики и девочки» обр. Л. Вишкарева. 10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжү» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 – 12.15. – работа с документацией. Изучение

движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.

#### Репертуар:

Распевка «Я гуляю»; «Марш» Н. Леви; «Балабақшада» А. Бейсеуова; «Пришла зима» Ю. Слонова; «Шымшық» А. Нурымова; «Упражнение с платочками» А. Гретри; игра «Чужой домик» Ф. Пуленка.

11.00.-12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»

играть на детских музыкальных инструментах. Формировать Танцы: воспринимать умение танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в таниах.

#### Репертуар:

Распевка «Зима»; песня «Кел, билейік!» Б. Байкадамова; «Ақша қар» Е. Омирова; «Танец с флажками» Д. Верди; игра «Васька-кот» рус.нар.мел.; «Мальчики и девочки» обр. Л. Вишкарева.

10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального

11.25 — 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Тәй-тәй».

12.00.- 12.15.

Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

новой программы.	12.00 — 12.15 Методическая работа, самообразование.	репертуара.		
12.45. Влажная уборка помеще	ния, кварцевание музыкального зала			
14.30. — 15.20. Работа с документацией.	14.30. – 15.20. Работа над созданием дидактического материала.	14.30. — 15.20. Работа по подбору наглядных пособий и	14.30. – 15.20. Составление и подбор муз. материала к сценариям.	14.30. — 15.20. Обсуждение сценариев утренников с
15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» «Переводчик» Цель: закрепление полученных знаний в процессе развития чувства ритма.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тәй-тәй» «Слушай и хлопай» Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении.	атрибутов к занятиям.  15.3015.55.  Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота»  «Ходим и пляшем»  Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении.	15.3015.55 Дидактическая игра в группе «Инжу» «Музыкальная шкатулка» Цель: развитие детского творчества.	воспитателями всех групп.  15.3015.55.  Музыкально- дидактическая игра в группе «Айналайын» «Лошадки»  Цель: Развивать у детей представление о ритме, учить слышать ускорение и замедление.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



### **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 28.11.22-02.12.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 28.11	Вторник <b>29.</b> 11	Среда 30.11	Четверг 01.12	Пятница 02.12
имнастике (проветривание, проверка музыкальной	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
Еркемай» таршая группа 3.40 Коррекц.группа Балапан»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа

9:40-9:55.

Кіші «Ақ бота» тобы Тема: «Қазақстан – кең-байтақ елім»

Задачи: Музыка тыңдау: Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.

**Ән айту:** Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына

9.40-10.00

Средняя группа «Айналайын»

**Тема:** «Родина моя»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

**Пение:** Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко

9.15-9.30

Младшая группа «Тәйтәй»

**Тема:** «Родина моя». **Задачи: Слушание** 

музыки: Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано.

**Пение:** Обучать умению петь индивидуально и группами.

Музыкально-ритмические движения: Выполнять простые танцевальные движения: мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашак»

Tema: «Родина»

Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с

творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова.

**Пение:** Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.

**Музыкально-ритмические движения:** Осваивать

танцевальные движения: дробный

9.30. - 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тәй-тәй».

еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

#### Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

Қарапайым би қимылдарын

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Қазақстан» (С. Мұхамеджанов) Ән айту: «Бейбіт болсын кашанда» (А. Досмағанбет) Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Шабандоз» (Р. Шуман) Билер: «Жалаушамен би» (қазақтын халық әуені, өңдеген Е. Брусиловский). «Ойындар, хороводтар: «Қақпа» (орыс халық әуені. Өңдеген Р. Рустамов) Балалардың музыкалық аспапта ойнауы: «Пони» (С. Окунева)

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Моя земля»

10:00-10.25

Задачи: Слушание музыки:

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

#### Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

«Ойыншык солдат маршы» П. Чайковского; «Кабы не было зимы» из м/ф; песня «Шырша» К. Куатбаева; игра «Ормандағы аю» А. Асылбекова; 10.25-10.55

#### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Родина»

Задачи: Слушание музыки: Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ыкласа Дукенова.

Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.

Музыкально-ритмические движения: Осваивать

туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д..

#### Репертуар:

Песни «Елочка» Л. Печникова; «Сәлеметсіз бе, Аяз Ата» Б. Далденбаева; игра «Ой, летали птички» Е. Тиличеевой; песня «Дед мороз» Л. Бирнова;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Моя земля»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.

#### Репертуар:

«Новогодний хоровод» Т. Потапенко; «Как на тоненькй ледок» обр. М.Иорданского, песня «Аппақ таң» А. Нурымова; «Ойыншық солдат маршы» П. Чайковского; игра «Светофор айрықшам» Ю. Чичкова;

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию. подборка репертуара, наглялностей.

11.25 – 12.00. – индивидуальная

иллюстраций и жестами.

Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

**Музыкально-ритмические движения:** Передавать

характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

# Игра на детских музыкальных инструментах:

Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

Песня «К нам приходит Новый год» В. Герчик; «Кеш жарық» А. Коразбаева; упр. «Платочки» Е. Тиличеевой; «Грустно-весело» Т. Потапенко; «Қуыршақпен билейміз» Қ.Қуатбаева; 10:30-11.30 Сопровождение музыкой

танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг.

Игра на детских музыкальных инструментах: Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.

#### Репертуар:

«Новогодний хоровод» Т. Потапенко; «Как на тоненькй ледок» обр. М.Иорданского, песня «Аппақ таң» А. Нурымова; «Ойыншық солдат маршы» П. Чайковского; игра «Светофор айрықшам» Ю. Чичкова; 11.00. — 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые

действия в

#### Репертуар:

таниах.

музыкальные

Песня «К нам приходит Новый год» В. Герчик; «Кеш жарық» А. Коразбаева; упр. «Платочки» Е. Тиличеевой; «Грустно-весело» Т. Потапенко; «Куыршақпен билейміз» Қ.Қуатбаева;

10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжу»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

работа с детьми групп «Тәй-тәй».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжү» 11.3012.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой программы. 12.45. Влажная уборка помещен	ния, кварцевание музыкального зала			
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра	Музыкально-дидактическая	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
«Болашақ»	в группе «Тәй-тәй»	игра в группе Ақ бота»	«Инжу»	дидактическая игра в
«Кто больше знает?»	«Игра с молотком»	«Тихо - громко – очень	«Песня – танец - марш»	группе «Айналайын»
Цель: Расширять и закреплять	Цель: Учиться слышать	громко»	Цель: развитие памяти и	«Гуляй - отдыхай»
знания о музыкальных	метрическую пульсацию, не	Цель: Учиться слышать	музыкального слуха.	Цель: Учиться слышать и
инструментах (внешний вид,	терять её ощущение с	изменение громкости		определять настроение и
звучание, название)	изменением задания.	звучания и отмечать это в		характер музыки, отражать
,		движении.		его в движении.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тәй-тәй»	Предшкольная группа «Болашақ»	Старшая группа «Инжу»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными	Работа с детьми с ООП.	Работа с детьми с ООП.
с 16.20.Работа с	c 16.20.	детьми.	c 16.20.	c 16.20.
документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с документацией,	Работа с документацией.
самообразование.		Работа с документацией,	дидактическим материалом.	
		дидактическим материалом.		



#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 05.12.22-09.12.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

қызығушылықтарын ояту,

сөздердің созылыңқы

жекелеген сөздер мен буындарды

айту, педагогтің дауыс ырғағына,

дыбысталуына еліктей отырып,

ересекпен қосылып ән айту.

Музыкалық-ырғақтық

Понедельник 05.12	Вторник 06.12	Среда 07.12	Четверг 08.12	Пятница 09.12
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»		«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа		8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
Подгот	овка к занятиям (проветривание поме	щения, кварцевание, подгото	вка дидактического материала к С	)Д)
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Сопровождение музыкой
Тема: «Қысқы әуен»	<b>Тема:</b> «Родина моя»	тәй»	«Болашақ»	физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау: Әннің	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Зима пришла».	<b>Тема:</b> «Сказка о хрустальной	группах «Болашақ»,
мағынасын түсіну,	Формировать умение	Задачи: Слушание	снежинке»	«Инжу», «Айналайын»,
қоңыраулардың жоғары және	воспринимать содержание и	музыки: Слушать	Задачи: Слушание музыки:	«Тәй-тәй».
төмен дыбысталуын,	настроение песен различного	знакомые мелодии на	Учить различать жанры	
фортепианоның дыбысталуын	характера; понимать содержание	разных музыкальных	музыкальных произведений	
ажырата білу, әртүрлі музыкалық	песни.	инструментах,	(марш, танец, песня).	
аспаптарда орындалған таныс	Пение: Петь вместе со взрослым,	распознавать эти	Совершенствовать	
әуендерді тыңдау, бұл әуендерді	подстраиваться к его голосу в	мелодии.	музыкальную память через	
тани білу.	сопровождении инструмента,	Пение: Обучать	узнавание мелодий по	
Ән айту: Ән айтуға деген	вместе начинать и заканчивать	правильно передавать	отдельным фрагментам	

ритм

И

И

музыки,

И

интонации мелодии.

ритмические движения:

Музыкально-

Обучать умению

выполнять в играх

движения разных

отдельные

произведения (вступление,

заключение, музыкальная

проявлению самостоятельности

и творческому исполнению

песен разного характера.

Пение: Содействовать

фраза).

Музыкально-ритмические

движения: Выполнять движения в

началом

начинать

пение.

соответствии

самостоятельное

завершать движения.

окончанием

#### қозғалыстар:

Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

#### Репертуар:

10:00-10.25

Музыка тыңдау: «Шырша» Ж. Мұхамеджанов. Ән айту. «Аязата» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев. «Аққала» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Полька» Б. Сметана (қайталау). «Ақшақарлар биі» (Вальс) П. Чайковский(қайталау). «Қар лақтыру» ойыны («Балалар

#### Старшая группа «Інжү»

**Тема:** «Её Величество Зима!»

полькасы»)А. Жилинский.

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.

**Пение:** Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха

Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки

Игра на детских музыкальных

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

Песни «Елочка» Л. Печникова; «Сәлеметсіз бе, Аяз Ата» Б. Далденбаева; игра «Ой, летали птички» Е. Тиличеевой; песня «Дед мороз» Л. Бирнова;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашақ»

**Тема:** «Сказка о хрустальной снежинке»

### **Задачи: Слушание музыки:** Учить различать жанры

музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен

персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.

#### Репертуар:

Песни «Елочка» Л.
Печникова; «Сэлеметсіз бе, Аяз Ата» Б.
Далденбаева; игра «Ой, летали птички» Е.
Тиличеевой; песня «Дед мороз» Л. Бирнова;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Её Величество Зима!»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.

 Пение:
 Учить
 петь
 с

 высоким
 и
 низким

 голосом,
 демонстрируя

 движения
 рук
 для

 развития голоса и слуха

#### Музыкальноритмические движения:

Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки

Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые

мелодии на деревянных

Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.

Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.

**Игры, хороводы:** Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

#### Репертуар:

Песня «Хорошо у елочки» Л. Печникова; «Ақша қар» Е. Умирова; игра «Балақан да алақан» Ө. Байдилдаева; песня «Дед мороз» Л. Бирнова; слушание «Би» Брусиловского из оперы «Қыз Жибек»;

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15.
Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара,

наглялностей.

инструментах: Развивать умение	различного характера.	ложках, асатаяке,	11.25 – 12.00. – индивидуальная	
играть простые мелодии на	Музыкально-ритмические	сазсырне.	работа с детьми групп «Тэй-	
деревянных ложках, асатаяке,	движения: Знакомить с	Танцы: Знакомить с	тәй».	
сазсырне.	элементами народных танцев	казахским национальным		
Танцы: Знакомить с казахским	народов Казахстана.	танцевальным		
национальным танцевальным	Игры, хороводы: Уметь	искусством. Обучать		
искусством. Обучать танцу	двигаться с предметами,	танцу «Камажай».	12.00 12.15.	
«Камажай».	инсценировать сюжетные игры.	Репертуар:	Методическая работа,	
Репертуар:	Танцы: Передавать танцевальные	Песня «К нам приходит	самообразование. Работа с	
Песня «К нам приходит Новый	образы; инсценировать песню,	Новый год» В. Герчик;	планами, проектированием.	
год» В. Герчик; «Кеш жарық» А.	применяя образные танцевальные	«Кеш жарық» А.	Подборка музыкального	
Коразбаева; упр. «Платочки» Е.	движения.	Коразбаева; упр.	репертуара.	
Тиличеевой; «Грустно-весело» Т.	Танцевальное творчество:	«Платочки» Е.		
Потапенко; «Қуыршақпен	Развивать умение	Тиличеевой; «Грустно-		
билейміз» Қ.Қуатбаева;	импровизировать, используя	весело» Т. Потапенко;		
10:30-11.30	знакомые танцевальные движения;	«Қуыршақпен билейміз»		
Сопровождение музыкой	уметь придумать танец, используя	Қ.Қуатбаева;		
физкультурных занятий в	знакомые плясовые движения в			
группах «Болашақ», «Инжү»	соответствии с характером	10:30-11.15		
11.3012.00	музыки, инсценировать песню в	Сопровождение музыкой		
индивидуальная работа с детьми	соответствии с текстом; побуждать	физкультурных занятий в		
группы «Айналайын»	к выполнению творческих	группах «Айналайын»,		
12.00 – 12.15. – работа с	заданий.	«үжнИ»		
документацией. Изучение новой	Репертуар:			
программы.	Песня «Хорошо у елочки» Л.	11.1511.45		
	Печникова; «Ақша қар» Е.			
	Умирова; игра «Балақан да	индивидуальная работа с		
	алақан» Ө. Байдилдаева; песня	детьми группы «Болашақ»		
	«Дед мороз» Л. Бирнова; слушание	«Волашақ»		
	«Би» Брусиловского из оперы			
	«Қыз Жибек»;			
	11.00. – 12.00.	11.45 12.15. Работа с		
	индивидуальная работа с детьми	планами,		
	группы «Инжу»	проектированием.		
	12.00 12.15 Marayuwaayag	Подборка музыкального		
	12.00 – 12.15 Методическая работа, самообразование.	репертуара.		
12.45. Влажная уборка помещения	1 1	posseps span		
12.43. Влажная уборка помещения	, кварцевание музыкального зала			
14.30 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с

		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» «Кто больше знает?» Цель: Расширять и закреплять знания о музыкальных инструментах (внешний вид, звучание, название)  16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тәй-тәй» «Игра с молотком» Цель: Учиться слышать метрическую пульсацию, не терять её ощущение с изменением задания.  16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Тихо - громко – очень громко» Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении. 16.00-16.20 Младшая группа «Тэй- тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	15.3015.55 Дидактическая игра в группе «Инжу» «Песня – танец - марш» Цель: развитие памяти и музыкального слуха.  16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашак» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе «Айналайын» «Гуляй - отдыхай» Цель: Учиться слышать и определять настроение и характер музыки, отражать его в движении. 16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.

Проверил методист: Рахимжанова А.А.

#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 12.12.22-16.12.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

Музыкальный руководител	ь: Левада А,Ю,			
Понедельник 12.12	Вторник 13.12	Среда 14.12	Четверг 15.12	Пятница 16.12
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	(проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
Подгото	овка к занятиям (проветривание поме	ещения, кварцевание, подгото	овка дидактического материала к С	)Д)
9:40-9:55. Кіші «Ақ бота» тобы Тема: «Бізге қонаққа келді» Задачи: Музыка тыңдау: Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және	9.40-10.00 Средняя группа «Айналайын» Тема: «В родном краю» Задачи: Слушание музыки: Формировать умение воспринимать содержание и	9.15-9.30 Младшая группа «Тәй- тәй» Тема: «В родном краю». Задачи: Слушание музыки: Слушать	10.25-10.55 Предшкольная группа «Болашақ» Тема: «Страна моя» Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры	9.30. — 11.30. Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тәй-тәй».
төмен дыбысталуын,	настроение песен различного	знакомые мелодии на	музыкальных произведений	

фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту. Музыкалық-ырғақтық

характера; понимать содержание Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии началом окончанием музыки, начинать самостоятельное завершать движения.

музыкальных разных инструментах, распознавать ЭТИ мелодии. Обучать Пение: правильно передавать ритм И отдельные интонации мелодии. Музыкальноритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных

(марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный

#### қозғалыстар:

Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Отан – ортақ үйіміз»

(Д. Ботбаев)

Ән айту: «Отанның жас өркені» (Г. Дауылбаева, Б. Жұмабекова) «Біз өмірдің гүліміз» (Б. Ғизатов) Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Қазақ маршы» (А. Затаевич), «Жүгіреміз, секіреміз» (С. Соснина) 10:00-10.25

#### Старшая группа «Інжү»

**Тема:** «Родина моя!»

**Задачи: Слушание музыки:** Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.

**Пение:** Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха

#### Музыкально-ритмические

движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке,

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

«Елка жыры» Л. Хамиди; песня «Праздничная елочка» Т. Потапенко; «Белая береза» З. Роота; «Отаным» К.Куатбаева; «Зимняя пляска» М. Старокадомского; 10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Страна моя»

Задачи: Слушание музыки:

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.

персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.

#### Репертуар:

«Елка жыры» Л. Хамиди; песня «Праздничная елочка» Т. Потапенко; «Белая береза» З. Роота; «Отаным» К.Куатбаева; «Зимняя пляска» М. Старокадомского;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Родина моя!»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.

 Пение:
 Учить
 петь
 с

 высоким
 и
 низким

 голосом,
 демонстрируя

 движения
 рук
 для

 развития голоса и слуха

#### Музыкальноритмические движения:

Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Развивать
умение играть простые
мелодии на деревянных
ложках, асатаяке,

музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.

**Музыкально-ритмические** движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.

**Игры, хороводы:** Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

#### Танцевальное творчество:

Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

#### Репертуар:

«Сарыарқа» Курмангазы; «Елка жыры» Л. Хамиди; «Біздің балабақша» Б. Қыдырбека; «Біздің оркестр» Ж. Тұрсынбаева; «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова; игра «Мальчики и девочки» обр. Л. Вишкарева; «Белая береза» З. Роота;

11.25 – 12.00. – индивидуальная

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15.

Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

сазсырне.	Музыкально-ритмические	сазсырне.	работа с детьми групп «Тэй-	
Танцы: Знакомить с казахским	движения: Знакомить с	<b>Танцы:</b> Знакомить с	тэй».	
национальным танцевальным	элементами народных танцев	казахским национальным		
искусством. Обучать танцу	народов Казахстана.	танцевальным		
«Камажай».	Игры, хороводы: Уметь	искусством. Обучать		
Репертуар:	двигаться с предметами,	танцу «Камажай».	12.00 12.15.	
Распевка «Праздничная елочка»;	инсценировать сюжетные игры.	Репертуар:	Методическая работа,	
«Марш»; «Полька» Т. Ломовой;	Танцы: Передавать танцевальные	Распевка «Праздничная	самообразование. Работа с	
«Вальс снежинок» А. Жилина;	образы; инсценировать песню,	елочка»; «Марш»;	планами, проектированием.	
песня «Аяз ата» С.	применяя образные танцевальные	«Полька» Т. Ломовой;	Подборка музыкального	
Мухамеджанова; дидактическапя	движения.	«Вальс снежинок» А.	репертуара.	
игра «Узнай по голосу»;	Танцевальное творчество:	Жилина; песня «Аяз ата»		
«Зимушка хрустальная» А.	Развивать умение	С. Мухамеджанова;		
Филлипенко;	импровизировать, используя	дидактическапя игра		
	знакомые танцевальные движения;	«Узнай по голосу»;		
10:30-11.30	уметь придумать танец, используя	«Зимушка хрустальная»		
Сопровождение музыкой	знакомые плясовые движения в	А. Филлипенко		
физкультурных занятий в	соответствии с характером			
группах «Болашақ», «Инжү»	музыки, инсценировать песню в	10:30-11.15		
11.3012.00	соответствии с текстом; побуждать	Сопровождение музыкой		
индивидуальная работа с детьми	к выполнению творческих	физкультурных занятий в		
группы «Айналайын»	заданий.	группах «Айналайын»,		
12.00 – 12.15. – работа с	Репертуар:	«Инжү»		
документацией. Изучение новой	«Сарыарқа» Курмангазы; «Елка			
программы.	жыры» Л. Хамиди; «Біздің			
	балабақша» Б. Қыдырбека; «Біздің	11.1511.45		
	оркестр» Ж. Тұрсынбаева; «Что	индивидуальная работа с		
	такое Новый год?» Ю. Чичкова;	детьми группы		
	игра «Мальчики и девочки» обр.	«Болашақ»		
	Л. Вишкарева; «Белая береза» 3.			
	Роота;			
	11.00. – 12.00.	11 45 10 15 D 5		
	индивидуальная работа с детьми	11.45 12.15. Работа с		
	группы «Инжу»	планами,		
		проектированием.		
	12.00 – 12.15 Методическая	Подборка музыкального		
	работа, самообразование.	репертуара.		
12.45. Влажная уборка помещения	я, кварцевание музыкального зала			
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с

		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашак» «Долгие и короткие звуки» Цель: Развивать у детей представление о долгих и коротких звуках в сочетании с графическим изображением.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тәй-тәй» «В гости песенка пришла» Цель: Развивать музыкальную память, умение петь без музыкального сопровождения хором, ансамблем и индивидуально.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Веселая дудочка» Цель: Совершенствовать умение брать и распределять дыхание, его направление и силу. Без слов интонировать простые мелодии.	15.3015.55 Дидактическая игра в группе «Инжу» «Угадай мелодию» Цель: развитие чувства ритма и ритмической памяти.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе «Айналайын» «Музыкальная лесенка» Цель: Учить слышать направление движения музыки, показывать его жестом руки и на музыкальной лесенке.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэйтэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.

	. 1	
Проверил методист:	an	Рахимжанова А.А.
	-	

#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 19.12.22-23.12.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

Понедельник 19.12	Вторник 20.12	Среда 21.12	Четверг 22.12	Пятница 23.12
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	1.	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
Подгот	овка к занятиям (проветривание пом	 ещения, кварцевание, подгото	I овка дидактического материала к (	<u>Г</u> ЭД)
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Сопровождение музыкой
Тема: «Қысқы әуен»	<b>Тема:</b> «К нам гости пришли»	тәй»	«Болашақ»	физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау: Әннің	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «К нам гости	Тема: «Новогоднее	группах «Болашақ»,
мағынасын түсіну,	Формировать умение	пришли».	путешествие»	«Инжу», «Айналайын»,
қоңыраулардың жоғары және	воспринимать содержание и	Задачи: Слушание	Задачи: Слушание музыки:	«Тәй-тәй».
TOMOU HISTIATOHUM	110 0T# 0 011110 T100011 #000T1111110T0	C	Vivia accuration manager	

төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту. Музыкалық-ырғақтық

настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения: Выполнять движения в соответствии началом окончанием музыки, начинать самостоятельное завершать движения.

музыки: Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать мелодии. Пение: Обучать передавать правильно ритм И отдельные интонации мелодии. Музыкальноритмические движения:

Обучать умению

выполнять в играх

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению

песен разного характера.

#### қозғалыстар:

Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Отан – ортақ үйіміз»

(Д. Ботбаев)

Ән айту: «Отанның жас өркені» (Г. Дауылбаева, Б. Жұмабекова) «Біз өмірдің гүліміз» (Б. Гизатов) Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Қазақ маршы» (А. Затаевич), «Жүгіреміз, секіреміз» (С. Соснина)

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Мы елем и поем!»

**Задачи: Слушание музыки:** Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.

**Пение:** Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха

Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Развивать умение играть простые мелодии на

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

«Сказочка» С. Прокофьева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Кел, балақан» К. Куатбаева; «Біз ойнаймыз, ойнаймыз» Б. Курмангалиева; 10.25-10.55

#### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Новогоднее путешествие» Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение: Солействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен

различного характера.

Музыкально-ритмические

движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.

#### Репертуар:

«Сказочка» С. Прокофьева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Кел, балақан» К. Куатбаева; «Біз ойнаймыз, ойнаймыз» Б. Курмангалиева;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Мы едем и поем!» Задачи: Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.

 Пение:
 Учить
 петь
 с

 высоким
 и
 низким

 голосом,
 демонстрируя

 движения
 рук
 для

 развития голоса и слуха

#### Музыкальноритмические движения:

Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки

Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных

Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.

**Музыкально-ритмические** движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.

**Игры, хороводы:** Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

#### Репертуар:

Распевка «Зимушка» И. Бурсова; «Музыканты» Т. Тютюнниковой; песня «Әй-әй ата!» О. Байдилдаева; «Новогодние частушки» Е. Гомоновой; игра «Чужой домик» Ф. Пуленка; «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева;

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15.
Совместная деятельность с специалистами и воспитателями
Полготовка к занятию.

подборка репертуара, наглядностей.

11.25 – 12.00. – индивидуальная

деревянных ложках, асатаяке,	движения: Знакомить с	ложках, асатаяке,	работа с детьми групп «Тэй-	
сазсырне.	элементами народных танцев	сазсырне.	тәй».	
Танцы: Знакомить с казахским	народов Казахстана.	Танцы: Знакомить с		
национальным танцевальным	Игры, хороводы: Уметь	казахским национальным		
искусством. Обучать танцу	двигаться с предметами,	танцевальным		
«Камажай».	инсценировать сюжетные игры.	искусством. Обучать	12.00 12.15.	
Репертуар:	Танцы: Передавать танцевальные	танцу «Камажай».	Методическая работа,	
Распевка «Зимушка» И. Бурсова;	образы; инсценировать песню,	Репертуар:	самообразование. Работа с	
«Музыканты» Т. Тютюнниковой;	применяя образные танцевальные	Распевка «Зимушка» И.	планами, проектированием.	
песня «Әй-әй ата!» О.	движения.	Бурсова; «Музыканты» Т.	Подборка музыкального	
Байдилдаева; «Новогодние	Танцевальное творчество:	Тютюнниковой; песня	репертуара.	
частушки» Е. Гомоновой; игра	Развивать умение	«Әй-әй ата!» О.		
«Чужой домик» Ф. Пуленка;	импровизировать, используя	Байдилдаева;		
«Бүгін туған күніміз» И.	знакомые танцевальные движения;	«Новогодние частушки»		
Нусипбаева;	уметь придумать танец, используя	Е. Гомоновой; игра		
	знакомые плясовые движения в	«Чужой домик» Ф.		
10:30-11.30	соответствии с характером	Пуленка; «Бүгін туған		
Сопровождение музыкой	музыки, инсценировать песню в	күніміз» И. Нусипбаева;		
физкультурных занятий в	соответствии с текстом; побуждать	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
группах «Болашақ», «Инжү»	к выполнению творческих	10:30-11.15		
11.3012.00	заданий.	Сопровождение музыкой		
индивидуальная работа с детьми	Репертуар:	физкультурных занятий в		
группы «Айналайын»	Распевка «Зимушка» И. Бурсова;	группах «Айналайын»,		
12.00 – 12.15. – работа с	«Музыканты» Т. Тютюнниковой;	«Инжү»		
документацией. Изучение новой	песня «Әй-әй ата!» О.			
программы.	Байдилдаева; «Новогодние			
	частушки» Е. Гомоновой; игра	11.1511.45		
	«Чужой домик» Ф. Пуленка;	индивидуальная работа с		
	«Бүгін туған күніміз» И.	детьми группы		
	Нусипбаева;	«Болашақ»		
	Tij emiouebu,			
	11.00. – 12.00.	11.45 12.15. Работа с		
	индивидуальная работа с детьми	планами,		
	группы «Инжу»	проектированием.		
		Подборка музыкального		
	12.00 – 12.15 Методическая	репертуара.		
	работа, самообразование.			
12.45. Влажная уборка помещения				
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
, , ,	r 1 r 1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» «Ритмическое лото» Цель: Закреплять полученные знания детей в процессе развития чувства ритма.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тәй-тәй» «Наш оркестр» Цель: Учить детей различным приёмам игры на инструментах индивидуально и в ансамбле. Закрепить название инструментов, умение различать их звучание на слух.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Совушка-сова» Цель: Развивать ассоциативно-образное и музыкальное восприятие детей. Учить двигаться под музыку и прекращать движение с её окончанием.	15.3015.55  Дидактическая игра в группе «Инжу» «Домик-крошечка»  Цель: закрепление знаний детей о постепенном движении мелодии вверх и вниз.	группе «Айналайын» «Лошадки» Цель: Развивать у детей представление о ритме, учить слышать ускорение и замедление.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.

Проверил методист:	de	Рахимжанова А.А.
	4	

#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 26.12.22-30.12.2022

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный пукавалитель. Перала А Ю

Музыкальный руководитель: Левада А.Ю				
Понедельник 26.12	Вторник 27.12	Среда 28.12	Четверг 29.12	Пятница 30.12
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	(проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	«Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
Подгото	Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)			
9:40-9:55. Кіші «Ақ бота» тобы Тема: «Кәне, қызық	9.40-10.00 Средняя группа «Айналайын» Тема: «Праздник веселый»	9.15-9.30 Младшая группа «Тәй- тәй»	10.25-10.55 Предшкольная группа «Болашақ»	9.30. — 11.30. Сопровождение музыкой физкультурных занятий в
ойын бар» Задачи: Музыка тыңдау: Әннің	Задачи: Слушание музыки: Формировать умение	Тема: «Праздник веселый».	Тема: «Зимнее путешествие» Задачи: Слушание музыки:	группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын»,

мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.

Ән айту: Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.

воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические

движения: Выполнять движения в

началом

начинать

музыки,

соответствии

самостоятельное

завершать движения.

окончанием

Слушание Задачи: музыки: Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать мелодии. Пение: Обучать передавать правильно ритм И отдельные интонации мелодии. Музыкальноритмические движения: Обучать умению

выполнять в играх

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный

«Тәй-тәй».

#### Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Шырша» Ж. Мұхамеджанов. Ән айту. «Аязата» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев. «Аккала» Б. Дэлденбай, Ж. Әбдірашев (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Полька» Б. Сметана (қайталау). «Ақшақарлар биі» (Вальс) П. Чайковский (қайталау). «Қар лақтыру» ойыны («Балалар полькасы»)А. Жилинский.

#### 10:00-10.25

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Новогоднее Чудо!» Задачи: Слушание музыки:

Обучать умению воспринимать казахского звуки народного

инструмента – домбры.

Пение: Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха

Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую

Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.

Танцы: Продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

#### Репертуар:

«Новогодний танец» А. Филиппенко; «Хлоп- хлоп» С. Перкио; песня «Бақбақтар» Ә. Бейсеуова; упр. «Мячики» А. Александрова;

10.25-10.55

#### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Зимнее путешествие» Задачи: Слушание музыки:

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать

песенный музыкальный вкус.

различного характера.

Приобщать к самостоятельному и

творческому исполнению песен

движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.

#### Репертуар:

«Новогодний танец» А. Филиппенко; «Хлопхлоп» С. Перкио; песня «Бақбақтар» Ә. Бейсеуова; упр. «Мячики» А. Александрова;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжу» **Тема:** «Новогоднее Чудо!»

Задачи: Слушание Обучать музыки: умению воспринимать звуки казахского народного инструмента домбры.

Пение: Учить петь с высоким И низким голосом, демонстрируя движения рук развития голоса и слуха

#### Музыкальноритмические движения:

Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки

Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.

Музыкально-ритмические лвижения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.

Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

#### Танцевальное творчество:

Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

#### Репертуар:

«Ақша қар» Е. Омирова; «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова: «Полька» М. Красева; «Кадриль» «Аяз ата» Ж. Калжанова: «К нам приходит Новый Год» Р. Герчик; «Серебристые снежинки» П. Чайковского;

11.25 - 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Тәй11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию. подборка репертуара, наглялностей.

часть музыки

Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне.

Таниы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».

#### Репертуар:

«Ақша қар» Е. Омирова; «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова; «Полька» М. Красева; «К нам приходит Новый Год» Р. Герчик; «Серебристые снежинки» П. Чайковского; «Кадриль» «Аяз ата» Ж. Калжанова;

10:30-11.30

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу» 11.30, -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 – 12.15. – работа с документацией. Изучение новой программы.

Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.

Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры. Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

#### Танцевальное творчество:

Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

#### Репертуар:

«Ақша қар» Е. Омирова; «Что такое Новый гол?» Ю. Чичкова: «Полька» М. Красева; «К нам приходит Новый Год» Р. Герчик; «Серебристые снежинки» П. Чайковского; «Кадриль» «Аяз ата» Ж. Калжанова; 11.00. - 12.00.индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»

12.00 – 12.15. - Метолическая работа, самообразование.

мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне.

Танцы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».

Репертуар:

«Ақша қар» Е. Омирова; «Что такое Новый гол?» Ю. Чичкова: «Полька» М. Красева; «К нам приходит Новый Год» Р. Герчик; «Серебристые снежинки» П. Чайковского; «Кадриль» «Аяз ата» Ж. Калжанова;

10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «үжнү»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

тәй».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с

планами, проектированием. Подборка музыкального

репертуара.

12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала				
14.30. – 15.20. Работа с документацией.	14.30. – 15.20. Работа над созданием дидактического материала.	14.30. – 15.20. Работа по подбору наглядных пособий и атрибутов к занятиям.	14.30. – 15.20. Составление и подбор муз. материала к сценариям.	14.30. – 15.20. Обсуждение сценариев утренников с воспитателями всех групп.
15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» «Птичий концерт» Цель: развитие звуковысотного слуха.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тәй-тәй» «Где мои детки?» Цель: учить детей различать высоту звука	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Тихо - громко – очень громко» Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении.	15.3015.55  Дидактическая игра в группе «Инжу «Музыкальные птенчики»  Цель: закрепление знаний о высоте звука (высокий и низкий), развитие детского творчества.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе «Айналайын» «Гуляй - отдыхай» Цель: Учиться слышать и определять настроение и характер музыки, отражать его в движении.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.

Проверил методист:	del	Рахимжанова А.А.

#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 04.01.23-06.01.2023

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Среда 04.01	Четверг 05.01	Пятница 06.01		
подготовка	подготовка	подготовка		
вала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	зала к утренней гимнастике (проветривание,		
музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	проверка музыкальной аппаратуры)		
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа		
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»		
старшая группа	старшая группа	старшая группа		
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа		
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»		
старшая группа	старшая группа	старшая группа		
Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)				

9.15-9.30

Младшая группа «Тәй-тәй»

**Тема:** «Зимой весело».

**Задачи:** Слушание музыки: Прививать интерес к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

#### Репертуар:

Марш» Л. Шульгина; упр. «Воробушки» венг. нар. мел.; «Машина» Т. Потапенко; «Игра с матрешками» обр. Р. Рустамова; «Подружились» Т. Вилькорейской

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»

**Тема:** «Звуковички-шалунишки»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: Учить петь с инструментальным

сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Музыкально-ритмические движения, упражнения:** Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

**Танцы:** Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

### Репертуар:

«Вальс» П.Чайковского; «Вальс» И.Брамса; «Игра с цветными флажками» Ю. Чичкова; муз. дидактич. упр. «Мячики» А. Александрова; «Торғайлар, келіндер» Л. Емельянова; упражнение «Хлоп- хлоп» С. Перкио; песня «Бақбақтар» Ә. Бейсеуова;

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашақ»

**Тема:** «Зимнее путешествие»

**Задачи:** Слушание музыки: Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности.

**Пение:** Формировать умение самостоятельно петь попевки, точно интонируя фрагменты мелодии, построенные на одном звуке;

**Музыкально-ритмические движения, упражнения:** Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

**Танцы:** Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.

Репертуар:

«Вальс» П.Чайковского; «Вальс» И.Брамса; «Игра с цветными флажками» Ю. Чичкова; муз. дидактич. упр. «Мячики» А. Александрова; «Торғайлар, келіндер» Л. Емельянова; упражнение «Хлоп- хлоп» С. Перкио; песня «Бақбақтар» Ә. Бейсеуова;

11.25 - 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Тәй-тәй».

12.00.- 12.15.

Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

9.30. — 11.30. Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тәй-тәй».

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15.

Совместная деятельность с специалистами и воспитателями

Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглялностей.

10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»		
11.1511.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ	<b>&gt;</b>	
11.45 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.		
12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание му	/зыкального зала	
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа по подбору наглядных пособий и	Составление и подбор муз. материала к сценариям.	Обсуждение сценариев утренников с
атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Музыкально-дидактическая игра в группе Ақ	Дидактическая игра в группе «Инжу	Музыкально-дидактическая игра в группе
бота»	«Музыкальные птенчики»	«Айналайын» «Гуляй
«Тихо - громко – очень громко»	<u>Цель</u> : закрепление знаний о высоте звука (высокий и	- отдыхай»
Цель: Учиться слышать изменение громкости	низкий), развитие детского творчества.	Цель: Учиться слышать и определять
звучания и отмечать это в движении.		настроение и характер музыки, отражать его в движении.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Младшая группа «Тәй-тәй»	Предшкольная группа «Болашақ»	Старшая группа «Инжу»
Работа с одаренными детьми.	Работа с детьми с ООП.	Работа с детьми с ООП.
		1 M

Работа с документацией, дидактическим материалом.

c 16.20.

Работа с документацией.

c 16.20.

c 16.20.

Работа с документацией, дидактическим материалом.



### **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 09.01.23-13.01.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница
---

попротовка			13.01
подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
	(проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	(проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа 8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа старшая группа старшая группа «Балапан» старшая группа	(проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа «Еркемай» «Еркемай» старшая группа (таршая группа 8.40 Коррекц.группа (жБалапан» (кБалапан))  (проветривание, проверка (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа (кБалапан) (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа (кБалапан) (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)

Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)

9:40-9:55.

Кіші «Ақ бота» тобы Тема: «Аққала»

Задачи: Музыка тындау: Музыкалық иллюстрациямен сүйемелденетін әңгімелерге қызықтыру.

**Ән айту:** Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу.

### Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

Әртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар және т.б.), ойындар мен әндерді сахналау.

### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Ақша қар» К. Қуатбаев, Қ. Ыдырысов. Ән айту: «Аққала» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев. «Арша» Б. Қыдырбек, И. Сапарбай (қайталау) Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

9.40-10.00

Средняя группа «Айналайын» Тема: «На полянку на лужок, тихо

падает снежок»

Задачи: Слушание музыки:

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов музыкальный молоточек.

**Пение:** Петь в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

### Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских

9.15-9.30

Младшая группа «Тәйтәй»

Тема: «Праздник веселый». Задачи: Слушание

**музыки:** Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.

**Пение:** Обучать правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.

Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и

Репертуар:

песнях.

«Новогодний танец» А. Филиппенко; «Хлоп- хлоп» С. Перкио; песня «Бақбақтар» Ә. Бейсеуова; упр. «Мячики» А.

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашак»

Тема: «Мы танцуем и поем, очень весело живем»
Задачи: Слушание

музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению итворческому исполнению

9.30. - 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тэй-тэй».

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с «Полька» В. Косенко. «Ақшақарлар биі» (Вальс) П. Чайковский (үйретуді жалғастыру). «Сиқырлы таяқша» ойыны (музыкасы педагогтің таңдауымен).

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Мы танцуем и поем, очень весело живем»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

**Танцы:** Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

### Репертуар:

Песня «Мы запели песенку» Р. Рустамова; «Львенок и черепаха» из м/ф; «Бесік жыры» Ө.

музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

**Танцы:** Продолжать самостоятельно выполняет движения в соответствии музыки;

#### Репертуар:

«Маленькой елочке» М. Красева; «Қар жауады» Т. Мұратова; «Вертушки» обр. Я. Степового; «Торғайлар, келіндер» Л. Емельянова;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Мы танцуем и поем, очень весело живем»

### **Задачи: Слушание музыки:** Учить различать жанры

музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление,

заключение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.

### **Музыкально-ритмические** движения: Знакомить с

элементами народных танцев народов Казахстана.

**Игры, хороводы:** Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.

Александрова;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Мы танцуем и поем,

очень весело живем»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций

и жестами.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

## Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

### Репертуар:

Песня «Мы запели песенку» Р. Рустамова; «Львенок и черепаха» из м/ф; «Бесік жыры» Ө. Байдилдаева; «Кузнечик» И. Кузнецовой;

песен различного характера. Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заланий.

#### Репертуар:

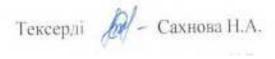
Песня «Мы запели песенку» Р. Рустамова; «Львенок и черепаха» из м/ф; «Бесік жыры» Ө. Байдилдаева; «Кузнечик» И. Кузнецовой; «Пляска парами» обр. Т. Потапенко;

11.25 — 12.00. — индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглялностей.

	T			
Байдилдаева; «Кузнечик» И.	Танцы: Передавать танцевальные	«Пляска парами» обр. Т.		
Кузнецовой; «Пляска парами»	образы; инсценировать песню,	Потапенко	12.00 12.15.	
обр. Т. Потапенко	применяя образные танцевальные		Методическая работа,	
	движения.	10:30-11.15	самообразование. Работа с	
10:30-11.30	Танцевальное творчество:	Сопровождение музыкой	планами, проектированием.	
Сопровождение музыкой	Развивать умение	физкультурных занятий в	Подборка музыкального	
физкультурных занятий в	импровизировать, используя	группах «Айналайын»,	репертуара.	
группах «Болашақ», «Инжү»	знакомые танцевальные движения;	«Инжү»		
11.3012.00	уметь придумать танец, используя	•		
индивидуальная работа с детьми	знакомые плясовые движения в			
группы «Айналайын»	соответствии с характером	11.1511.45		
12.00 – 12.15. – работа с	музыки, инсценировать песню в	индивидуальная работа с		
документацией. Изучение новой	соответствии с текстом; побуждать	детьми группы «Болашақ»		
программы.	к выполнению творческих			
	заданий.			
	Репертуар:			
	Песня «Мы запели песенку» Р.	11.45 12.15. Работа с		
	Рустамова; «Львенок и черепаха»	планами, проектированием		
	из м/ф; «Бесік жыры» Ө.	Подборка музыкального		
	Байдилдаева; «Кузнечик» И.	репертуара.		
	Баидилдасва, «Кузнечик» П. Кузнецовой; «Пляска парами» обр.	FF-2 nF m		
	Т. Потапенко;			
	11.00. – 12.00.			
	индивидуальная работа с детьми			
	группы «Инжу»			
	12.00 – 12.15 Методическая			
	работа, самообразование.			
12.45 Drawing vicerus Parkeys				
12.45. Влажная уборка помещения	я, кварцевание музыкального зала			
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
таоота с документациен.	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
	дидактического материала.	атрибутов к занятиям.	материала к ецепариям.	* *
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	воспитателями всех групп. 15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Тэ.эо15.ээ Дидактическая игра в	Музыкально-
дидактическая игра в группе «Болашақ»	группе «Тәй-тәй»	дидактическая игра в		дидактическая игра в
«Птичий концерт»	группе «Тэи-тэи» «Где мои детки?»	группе Ақ бота»	группе «Инжу	дидактическая игра в группе «Айналайын»
<b>Щель:</b> развитие звуковысотного	«т де мои детки:» Цель: учить детей различать	«Тихо - громко – очень	«Музыкальные птенчики»	
	1	_	<u>Цель</u> : закрепление знаний о	«Гуляй - отдыхай» Цель: Учиться слышать и
слуха.	высоту звука	громко» Цель: Учиться слышать	высоте звука (высокий и	'
		цель, учиться слышать	, ,	определять настроение и

		изменение громкости	низкий), развитие детского	характер музыки, отражать
		звучания и отмечать это в	творчества.	его в движении.
		движении.		
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Старшая группа «Инжу»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	тәй»	«Болашақ»	Работа с детьми с ООП.
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	Работа с одаренными	Работа с детьми с ООП.	c 16.20.
самообразование.	Работа с документацией,	детьми.	c 16.20.	Работа с документацией.
		c 16.20.	Работа с документацией,	
		Работа с документацией,	дидактическим материалом.	
		дидактическим		
		материалом.		



#### Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 16.01	Вторник 17.01	Среда 18.01	Четверг 19.01	Пятница 20.01
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
Под	 цготовка к занятиям (проветривание пом	 иещения, кварцевание, подготоп	 вка дидактического материала в	: ОД)
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Сопровождение музыкой
Тема: «Қысқы қөңілді»	<b>Тема:</b> «Зимние забавы»	тәй»	«Болашақ»	физкультурных занятий в

Задачи: Музыка тыңдау: Музыкалық иллюстрациямен сүйемелденетін әңгімелерге қызықтыру.

Ән айту: Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу.

### Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Әртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар және т.б.), ойындар мен әндерді сахналау.

### Репертуар:

Ән тыңдау. «Қояндар» Е. Тиличеева. Ән айту: «Ақ қоян» Б. Аманжол, Н. Жанаев. «Аязата» Б.

Задачи: Слушание музыки:

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов музыкальный молоточек.

Пение: Петь в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

#### Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.

Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать **Тема:** «Зимние забавы».

Слушание Задачи: музыки: Слушать знакомые мелодии разных на музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.

Пение: Обучать правильно передавать ритм отдельные интонации мелодии.

Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.

Репертуар:

«Марш» Л. Шульгина; «Упражнение с

**Тема:** «Палочкизвучалочки»

Задачи: Слушание

музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная

фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тәй-тәй».

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота» Дәлденбай, Ж. Әбдірашев (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Қояндар биі» Ж. Оффенбах. «Қояндар мен аю» («Қояндар маршы» А. Райымқұлова.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Сказка о хрустальной снежинке»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

**Танцы:** Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

### Репертуар:

Марш» Э. Парлова; «Песенка моя» Л. Вихаревой; «Қыс қызығы» И. Нусипбаева; «Игра в

овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

**Танцы:** Продолжать самостоятельно выполняет движения в соответствии музыки;

#### Репертуар:

«Поезд» Н. Метлова; песня «Цыплята» А. Филиппенко; «Нука, угадай-ка» Д. Кабалевского; «Ищи» Т. Ломова; «Кошка и котята» М. Раухвергера;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Палочки-звучалочки» Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен

**Музыкально-ритмические** движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.

**Игры, хороводы:** Уметь двигаться с предметами,

различного характера.

погремушкой» Т. Вилькорейской; песня «Қыс» К. Куатбаева; упр. «Лошадки» Т. Ломовой;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»

**Тема:** «Сказка о хрустальной снежинке»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

# Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

### Репертуар:

Марш» Э. Парлова; «Песенка моя» Л.

Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Музыкально-ритмические

движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь

двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

### Танцевальное творчество:

Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заланий.

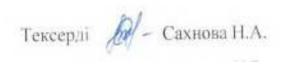
### Репертуар:

Марш» Э. Парлова; «Песенка моя» Л. Вихаревой; «Қыс қызығы» И. Нусипбаева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Праздничная пляска» М. Красева; «Барабанщик» М. Матвеева;

11.25 - 12.00. -

снежки» Е. Гомоновой; «Праздничная пляска» М. Красева; «Барабанщик» М. Матвеева; 10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашак», «Инжү» 11.3012.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой программы.	инсценировать сюжетные игры.  Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.  Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.  Репертуар: Марш» Э. Парлова; «Песенка моя» Л. Вихаревой; «Кыс кызығы» И. Нусипбаева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Праздничная пляска» М. Красева; «Барабанщик» М. Матвеева; 11.00. — 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»  12.00 — 12.15 Методическая работа, самообразование.	Вихаревой; «Қыс қызығы» И. Нусипбаева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Праздничная пляска» М. Красева; «Барабанщик» М. Матвеева; 10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»  11.1511.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»  11.45 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.	индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».  12.00 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.	
12.45. Влажная уборка помещени	я, кварцевание музыкального зала			
14.30. — 15.20. Работа с документацией.	14.30. — 15.20. Работа над созданием дидактического материала.	14.30. – 15.20. Работа по подбору наглядных пособий и атрибутов к занятиям.	14.30. – 15.20. Составление и подбор муз. материала к сценариям.	14.30. — 15.20. Обсуждение сценариев утренников с воспитателями всех групп.

15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» «Прогулка» Цель: развивать чувство ритма	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тэй-тэй» «Чудесный мешочек» Цель: учить детей различать высоту звука	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Курица и цыплята» Цель: учиться различать низкие и высокие звуки	15.3015.55  Дидактическая игра в группе «Инжу «Музыкальные птенчики»  Цель: закрепление знаний о высоте звука (высокий и низкий), развитие детского творчества.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе «Айналайын» «Угадай-ка?» Цель: развитие звуковысотного слуха.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 23.01.23-27.01.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

Музыка тыңдау: «Полька» Б.

сахналау.

Репертуар:

және т.б.), ойындар мен әндерді

движений по одному, парами в

произведения с предметами и без

соответствии с темпом и

характером музыкального

Музыкальный руковолитель: Левала А.Ю

Понедельник 23.01	Вторник 24.01	Среда 25.01	Четверг 26.01	Пятница 27.01
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Сопровождение музыкой
Тема: Құс Шымшық	<b>Тема:</b> «Птички-синички»	тәй»	«Болашақ»	физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау:	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Рукавички мы	<b>Тема:</b> «Загадки тетушки	группах «Болашақ»,
Музыкалық иллюстрациямен	Совершенствовать умение	надели, не боимся мы	Совы»	«Инжу», «Айналайын»,
сүйемелденетін әңгімелерге	различать на слух звучание	метели».	Задачи: Слушание	«Тәй-тәй».
қызықтыру.	музыкальных игрушек, детских	Задачи: Слушание	1	
Ән айту: Әнді жеке және	музыкальных инструментов	музыки: Слушать знакомые		
топпен айту, әуенді	музыкальный молоточек.	мелодии на разных	` ` .	
интонациямен және ырғақты	Пение: Петь в одном темпе со	музыкальных инструментах,	песня). Совершенствовать	
дұрыс жеткізу.	всеми, четко произносить слова,	распознавать эти мелодии.	музыкальную память через узнавание мелодий по	
Музыкалық-ырғақтық	передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).	Пение: Обучать правильно	1	
қозғалыстар:	Музыкально-ритмические	передавать ритм и отдельные интонации	**	
Әртүрлі кейіпкерлердің		мелодии.	заключение, музыкальная	
қимылдарын ойындарда көрсету	Выполнение ритмических	Музыкально-ритмические	фраза).	
(қанатын жайып ұшқан құстар	Difficultie philim-teckna	141 y 3 DI KAJI DI IU-PHI IMM ACCKHE	Ψρασα).	

движения: Обучать умению

выполнять в играх движения

разных персонажей (птичка

улетела и др.),

Пение: Содействовать

самостоятельности и

творческому исполнению

проявлению

Сметана.

Ән айту: «Ақ тиін» Ә. Бейсеуов, Н. Жанаев. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Көңілді би» Ө. Байділдаев.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Загадки музыкального Почемучки»

«Кім епті?» Н. Ладухин.

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом

иллюстраций и жестами.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

**Танцы:** Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

### Репертуар:

Распевка «Музыкальное эхо»; «Марш» Л. Шульгина; «Упражнение с погремушкой» Т.

предметов.

Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

 Танцы:
 Продолжать

 самостоятельно
 выполняет

 движения в соответствии музыки;

Репертуар:

«Поезд» Е. Тиличеевой; «Сәби куанышы» Е. Хасангалиева; песня «Самолет» К. Куатбаева; «Маленький танец» Н. Александровой;

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Загадки тетушки Совы» Задачи: Слушание музыки: Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен

Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев

различного характера.

инсценировать в играх и песнях.

Репертуар:

«Ойыншықтар» И. Нусипбаева; песня «Любимая игрушка» Н. Разуваевой; игра «Займи домик» М. Магиденко;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»

**Тема:** «Загадки музыкального Почемучки»

Задачи: Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен. Танцы: Развивать умение

танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с

песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Музыкально-ритмические

движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

игры.

Танцевальное творчество:

Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.

Репертуар:

Распевка «На лесной полянке»; Песня «Кел, билейік»! Б. Байкадамова; «Қоян биі» В. Питерцева; упр. «Мячики» Т. Потапенко; танец «Детский краковяк» обр. Е.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15. Совместная дея

Вилькорейской; песня	народов Казахстана.	атрибутами.	Тиличеевой;	
«Балдырған әні» Б. Далденбаева;	Игры, хороводы: Уметь	Репертуар:		
«Игра в домики» В. Витлина;	двигаться с предметами,	Распевка «Музыкальное		
	инсценировать сюжетные игры.	эхо»; «Марш» Л. Шульгина;	11.25 – 12.00. –	
10:30-11.30	Танцы: Передавать танцевальные	«Упражнение с	индивидуальная работа с	
Сопровождение музыкой	образы; инсценировать песню,	погремушкой» Т.	детьми групп «Тэй-тэй».	
физкультурных занятий в	применяя образные танцевальные	Вилькорейской; песня		
группах «Болашақ», «Инжү»	движения.	«Балдырған әні» Б.		
11.3012.00	Танцевальное творчество:	Далденбаева; «Игра в		
индивидуальная работа с детьми	Развивать умение	домики» В. Витлина;	12.00 12.15.	
группы «Айналайын»	импровизировать, используя		Методическая работа,	
12.00 – 12.15. – работа с	знакомые танцевальные движения;	10:30-11.15	самообразование. Работа с	
документацией. Изучение новой	уметь придумать танец, используя	Сопровождение музыкой	планами, проектированием.	
программы.	знакомые плясовые движения в	физкультурных занятий в	Подборка музыкального	
	соответствии с характером	группах «Айналайын»,	репертуара.	
	музыки, инсценировать песню в	«Инжү»		
	соответствии с текстом; побуждать			
	к выполнению творческих			
	заданий.	11.1511.45		
	Репертуар:	индивидуальная работа с		
	Распевка «На лесной полянке»;	детьми группы «Болашақ»		
	Песня «Кел, билейік»! Б.			
	Байкадамова; «Қоян биі» В.			
	Питерцева; упр. «Мячики» Т.			
	Потапенко; танец «Детский	11.45 12.15. Работа с		
	краковяк» обр. Е. Тиличеевой;	планами, проектированием.		
		Подборка музыкального		
	11.00 12.00.	репертуара.		
	индивидуальная работа с детьми			
	группы «Инжу»			
	12.00 – 12.15 Методическая			
	работа, самообразование.			
12.45. Влажная уборка помещения	н, кварцевание музыкального зала			
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
_	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
	•	атрибутов к занятиям.	-	воспитателями всех групп.

15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашак» «Птичий концерт» Цель: развитие звуковысотного слуха.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тәй-тәй» «Где мои детки?» Цель: учить детей различать высоту звука	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Тихо - громко – очень громко» Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в	15.3015.55  Дидактическая игра в группе «Инжу «Музыкальные птенчики»  Цель: закрепление знаний о высоте звука (высокий и низкий), развитие детского творчества.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе «Айналайын» «Гуляй - отдыхай» Цель: Учиться слышать и определять настроение и характер музыки, отражать его в движении.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	движении.  16.00-16.20  Младшая группа «Тэй-тэй»  Работа с одаренными детьми. с 16.20.  Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 30.01.23-03.02.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

Музыкальный руководите	ль: Левада А.Ю			
Понедельник 30.01	Вторник 31.01	Среда 01.02	Четверг 02.02	Пятница 03.02
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа
8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
Подго	говка к занятиям (проветривание поме	пиения, кварцевание, подготовка	1 а дидактического материала к С	) Д)
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы Тема: Біз митингтерді кидік, біз бораннан қорықпаймыз	Средняя группа «Айналайын» Тема: «Рукавички мы надели, не боимся мы метели».	Младшая группа «Тәй- тәй» Тема: «Зимы прекрасная	Предшкольная группа «Болашак» Тема: «Магазин игрушек»	Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ»,
Задачи: Музыка тыңдау: Кейіпкерді иллюстрациялар,	Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение	пора».  Задачи: Слушание	Задачи: Слушание музыки: Учить различать	труппах «волашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тәй-тәй».
эңгімелер бойынша тану және музыканы есте сақтау. Ән айту: Әнді жеке және	различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов	<b>музыки:</b> Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах,	жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать	
топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты	музыкальный молоточек. <b>Пение:</b> Петь в одном темпе со	распознавать эти мелодии. <b>Пение:</b> Обучать правильно	музыкальную память через узнавание мелодий по	

дұрыс жеткізу. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Әртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар және т.б.), ойындар мен әндерді сахналау.

всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и

характером музыкального

передавать ритм отдельные интонации мелодии.

Музыкально-ритмические движения: Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и

отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Не қалай дыбыстайды?» («Қасқыр», «Аю, «Түлкі») Д. Ботбаев, А. Асылбек. Ән айту: «Ақ тиін» Ә. Бейсеуов, Н. Жанаев. «Ақ қоян» Б. Аманжол, Н. Жанаев (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Балдырғандар маршы» К. Қуатбаев. «Қояндар мен аю» ойыны («Қояндар маршы») А. Райымқұлова.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Музыка зимы»

Задачи: Слушание музыки:

Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Музыкально-ритмические** движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Танцы:** Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с

произведения с предметами и без предметов.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

**Танцы:** Продолжать самостоятельно выполняет движения в соответствии музыки;

Репертуар:

Марш» Л. Шульгина; упр. «Воробушки» венг. нар. мел.; «Машина» Т. Потапенко; «Игра с матрешками» обр. Р. Рустамова; «Подружились» Т. Вилькорейской;

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «Магазин игрушек»

**Задачи: Слушание музыки:** Учить различать жанры

музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Пение: Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.

**Музыкально-ритмические** движения: Знакомить с

песнях.

Репертуар:

«Ойыншықтар» И. Нусипбаева; песня «Любимая игрушка» Н. Разуваевой; игра «Займи домик» М. Магиденко;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Музыка зимы»

Задачи: Слушание

музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

 Танцы:
 Развивать
 умение

 различать
 веселый

 оживленный
 характер

 музыки,
 выполнять

 танцевальные
 движения
 с

 атрибутами.

Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Музыкально-ритмические

Музыкально-ритмические движения: Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные

Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

игры.

Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заланий.

Репертуар:

«Товарный поезд» Е. Тиличеевой; «Сэби куанышы» Е. Хасангалиева; «Вальс» Ф. Шуберта; муз.дид.игра «Знатоки музыканты» Е. Тиличеевой; «Ковырялочка» А. Островского; «Маленький 11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

Репертуар: «Товарный поезд» Е. Тиличеевой; «Сэби қуанышы» Е. Хасангалиева; «Вальс» Ф. Шуберта; муз.дид.игра «Знатоки - музыканты» Е. Тиличеевой; «Ковырялочка» А. Островского; «Маленький танец» Н. Александровой;  10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжү» 11.3012.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой программы.	элементами народных танцев народов Казахстана.  Игры, хороводы: Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.  Танцы: Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.  Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.  Репертуар: «Товарный поезд» Е. Тиличеевой; «Сэби куанышы» Е. Хасангалиева; «Вальс» Ф. Шуберта; муз.дид.игра «Знатоки - музыканты» Е. Тиличеевой; «Ковырялочка» А. Островского; «Маленький танец» Н. Александровой;  11.00. — 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»	Репертуар: «Сказочка» С. Прокофьева; «Игра в снежки» Е. Гомоновой; «Кел, балақан» К. Куатбаева; «Біз ойнаймыз ойнаймыз» Б. Курмангалиева;  10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»  11.1511.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»  11.45 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.	танец» Н. Александровой;  11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».  12.00 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.	
	работа, самообразование.			
12.45. Влажная уборка помещения	г, кварцевание музыкального зала			
$\overline{14.30 15.20.}$	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
гаоота с документацией.	гаоота над созданием дидактического материала.			утренников с
	пипактинеского материала	наглаликіх пособий и	материала к спецариям	утренциков с
	пипактинеского материала	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
14.30. – 15.20. Работа с документацией.	14.30. – 15.20. Работа над созданием		14.30. – 15.20. Составление и подбор муз.	14.30. – 15.20. Обсуждение сценариев

15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» «Птичий концерт» Цель: развитие звуковысотного слуха.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тэй-тэй» «Где мои детки?» Цель: учить детей различать высоту звука	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Тихо - громко – очень громко» Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении.	15.3015.55  Дидактическая игра в группе «Инжу «Музыкальные птенчики» Цель: закрепление знаний о высоте звука (высокий и низкий), развитие детского творчества.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе «Айналайын» «Гуляй - отдыхай» Цель: Учиться слышать и определять настроение и характер музыки, отражать его в движении.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20. Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашак» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 06.02.23-10.02.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

және т.б.), ойындар мен әндерді

Музыка тыңдау: «Әй-әй бөпем»

сахналау.

Репертуар:

исполнения танцевальных

движений: притопы- вать

одной ногой.

попеременно двумя ногами и

Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 06.02	Вторник 07.02	Среда 08.02	Четверг 09.02	Пятница 10.02
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа	Предшкольная группа	Сопровождение музыкой
Тема: Қыстың керемет уақыты!	<b>Тема:</b> «Зимы прекрасная пора!».	«Тәй-тәй»	«Болашақ»	физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау:	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Путешествие на	<b>Тема:</b> «Музыкальные	группах «Болашақ»,
Кейіпкерді иллюстрациялар,	Формировать умение сравнивать	лошадке».	бусинки»	«Инжу», «Айналайын»,
эңгімелер бойынша тану және	музыкальное произведение с	Задачи: Слушание	Задачи: Слушание	«Тәй-тәй».
музыканы есте сақтау. Ән айту: Әнді жеке және	иллюстрациями.	музыки: Формировать	музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание	
топпен айту, әуенді	Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в	навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по	домбры, отмечая	
интонациямен және ырғақты	диапазоне ре (ми) — ля (си), в	и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу.	динамические оттенки,	
интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу.	одном темпе со всеми, четко	Пение: Учить подпевать	средства музыкальной	
дұрыс жеткізу. Музыкалық-ырғақтық	произносить слова, передавать	отдельные слоги и слова	выразительности.	
музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:	характер песни (петь весело,	песен, подражать интонации	Пение: Различать движение	
Әртүрлі кейіпкерлердің	протяжно, игриво).	педагога.	мелодии вверх и вниз,	
қимылдарын ойындарда көрсету	Музыкально-ритмические	Музыкально-ритмические	показывая рукой ее	
(қанатын жайып ұшқан құстар	движения: Улучшать качество	движения: Развивать навык	направление.	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1		1

выполнения движений с

предметами: бубном,

погремушкой и т.д.

Репертуар:

Игры, хороводы: Обучать

игровые образы, отмечать в

умению выразительно

передавать музыкально-

(халық әні, Қ. Шілдебаев). **Ән айту:** «Ақ әжем» К. Қуатбаев, О. Әубәкіров.

### Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

«Биге шақыру» А. Тоқсанбаев. «Тайтұяқ пен асатаяқ» А. Райымқұлова, А. Асылбек.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»

**Тема:** «Палочки-звучалочки»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Музыкально-ритмические** движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Танцы:** Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

### Репертуар:

«Колокольчики звенят» В. Моцарта; «Ұланы еркін елімнің» Т. Коныратбаева; «Хорошо у нас

Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

**Танцы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.

#### Репертуар:

«Колокольчики звенят» В. Моцарта; «Ұланы еркін елімнің» Т. Коныратбаева; «Хорошо у нас в саду» Т. Потапенко; песня «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Тише — громче в бубен бей» Е. Тиличеевой;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашақ»

**Тема:** «Музыкальные бусинки» **Задачи:** Слушание музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.

**Пение:** Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый,

«Қөңілді би» О. Байдилдаева; «Хлоп-хлоп-хлоп» обр. А. Роомере; упр. «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина; пляска «Подружились» Е. Тиличеевой;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Палочки-

звучалочки»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

## Игра на детских музыкальных инструментах:

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с

движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

### Репертуар:

«Колокольчики звенят» В. Моцарта; «Ұланы еркін елімнін» Т. Коныратбаева; «Хорошо у нас в саду» Т. Потапенко; песня «Бүгін туған күніміз» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Тише – громче в бубен бей» Е. Тиличеевой;

11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

в саду» Т. Потапенко; песня	оживленный, плясовой.	атрибутами.	12.00 12.15.	
«Бүгін туған күніміз» И.	Танцевальное творчество:	Репертуар:	Методическая работа,	
Нусипбаева; муз. дид. игра	Уметь придумать танец, используя	«Колокольчики звенят» В.	самообразование. Работа с	
«Тише – громче в бубен бей» Е.	знакомые плясовые движения в	Моцарта; «Ұланы еркін	планами, проектированием.	
Тиличеевой;	соответствии с характером	елімнің» Т. Коныратбаева;	Подборка музыкального	
10:30-11.30	музыки.	«Хорошо у нас в саду» Т.	репертуара.	
Сопровождение музыкой	Игра на детских музыкальных	Потапенко; песня «Бүгін		
физкультурных занятий в	инструментах: Исполнять	туған күніміз» И.		
группах «Болашақ», «Инжү»	попевки в ансамбле на детских	Нусипбаева; муз. дид. игра		
11.3012.00	музыкальных инструментах в	«Тише – громче в бубен		
индивидуальная работа с детьми	сопровождении фортепиано,	бей» Е. Тиличеевой;		
группы «Айналайын»	играть слаженно, передавая	10:30-11.15		
12.00 – 12.15. – работа с	ритмический рисунок,	Сопровождение музыкой		
документацией. Изучение новой	сопровождать игру пением	физкультурных занятий в		
программы.	попевок.	группах «Айналайын»,		
	Репертуар:	«Инжү»		
	«Колокольчики звенят» В.			
	Моцарта; «Ұланы еркін елімнің»	11.1511.45		
	Т. Коныратбаева; «Хорошо у нас в	индивидуальная работа с		
	саду» Т. Потапенко; песня «Бүгін	детьми группы «Болашақ»		
	туған күніміз» И. Нусипбаева; муз.			
	дид. игра «Тише – громче в бубен			
	бей» Е. Тиличеевой;			
		11.45 12.15. Работа с		
	11.00. – 12.00.	планами, проектированием.		
	индивидуальная работа с детьми	Подборка музыкального		
	группы «Инжу»	репертуара.		
	12.00 – 12.15 Методическая			
	работа, самообразование.			
12.45. Влажная уборка помещения	я, кварцевание музыкального зала			
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с

атрибутов к занятиям.

воспитателями всех групп.

15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» « <b>Три цветка</b> » <b>Цель:</b> определение характера музыки.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тэй-тэй» «Узнай и спой песенку» Цель: проверить умение детей узнавать знакомые песенки и передавать в пении мелодию.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Кто больше знает?» Цель: Расширять и закреплять знания о музыкальных инструментах (внешний	15.3015.55  Дидактическая игра в группе «Инжу  «Музыкальная шкатулка»  Цель: развитие детского творчества.	дидактическая игра в группе «Айналайын» «Веселая дудочка» Цель: Совершенствовать умение брать и
16.00.16.20	16.00.16.20	вид, звучание, название)	16.00.16.20	распределять дыхание, его направление и силу. Без слов интонировать простые мелодии.
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20. Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 13.02.23-17.02.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

Понедельник 13.02	Вторник 14.02	Среда 15.02	Четверг 16.02	Пятница 17.02
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
9:40-9:55. Кіші «Ақ бота» тобы	9.40-10.00 Средняя группа «Айналайын»	9.15-9.30 Младшая группа «Тәй-		9.30. — 11.30. Сопровождение музыкой
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Тәй-		Сопровождение музыкой
Тема: Атқа саяхат	<b>Тема:</b> «Путешествие на лошадке».	тәй»	10.25-10.55	физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау:	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «На машине».	Предшкольная группа	группах «Болашақ»,
Кейіпкерді иллюстрациялар,	Формировать умение сравнивать	Задачи: Слушание	«Болашақ»	«Инжу», «Айналайын»,
әңгімелер бойынша тану және	музыкальное произведение с	музыки: Формировать	<b>Тема:</b> «Веселый паровозик»	«Тәй-тәй».
музыканы есте сақтау.	иллюстрациями.	навыки запоминания музыки	Задачи: Слушание	
Ән айту: Әнді жеке және	Пение: Способствовать развитию	и узнавания персонажа по	музыки: Слушать пьесы,	
топпен айту, әуенді	певческих навыков: петь чисто в	иллюстрации, рассказу.	изображающей звучание	
интонациямен және ырғақты	диапазоне ре (ми) — ля (си), в	Пение: Учить подпевать	домбры, отмечая	
дұрыс жеткізу.	одном темпе со всеми, четко	отдельные слоги и слова	динамические оттенки,	
Музыкалық-ырғақтық	произносить слова, передавать	песен, подражать интонации	средства музыкальной	
қозғалыстар:	характер песни (петь весело,	педагога.	выразительности. <b>Пение:</b> Различать движение	
Әртүрлі кейіпкерлердің	протяжно, игриво). Музыкально-ритмические	<b>Музыкально-ритмические движения:</b> Развивать навык	мелодии вверх и вниз,	
кимылдарын ойындарда көрсет	движения: Улучшать качество	выполнения движений с	показывая рукой ее	
(қанатын жайып ұшқан құстар	дыямения. Элучшагь качество	выполнения движении с	показывал рукой сс	

сахналау. Репертуар:

Музыка тыңдау: «Хайләйлім»

және т.б.), ойындар мен әндерді

движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

выполнения движений с бубном, предметами: погремушкой и т.д. Репертуар:

направление.

Игры, хороводы: Обучать

умению выразительно

передавать музыкально-

упр. «Качание рук» обр. В.

халық әні, өңдеген Б. Дэлденбай. **Ән айту:** «Әй-әй ата» Ө. Байділдаев, Ж. Смақов. «Ақ әжем» О. Әубәкіров, К. Қуатбаев (қайталау)

#### Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

«Биге шақыру» А. Тоқсанбаев (қайталау). «Кім шапшаң?» ойыны («Балалар биі») А. Майкапар.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Весело поем»

Задачи: Слушание музыки:

Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Музыкально-ритмические движения:** Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Танцы:** Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

Репертуар:

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

**Танцы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.

#### Репертуар:

«Қөңілді би» О. Байдилдаева; «Хлоп-хлоп-хлоп» обр. А. Роомере; упр. «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина; пляска «Подружились» Е. Тиличеевой;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашақ»

Тема: «Веселый паровозик» Задачи: Слушание музыки:

Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.

**Пение:** Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.
Танцевальное творчество:

Иванникова; песня «На машине» Т. Потапенко; игра «Аю мен қояндар» Б. Далденбаева;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»

**Тема:** «Весело поем» **Залачи:** Слушание

задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

# Игра на детских музыкальных инструментах:

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

Репертуар: «Көнілді би

«Қөңілді би» О. Байдилдаева; песня

игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

### Танцевальное творчество:

Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

### **Репертуар:** «Көңілді би» О.

«Қеңілді ой» О.
Байдилдаева; песня
«Балабақшада» А.
Бейсеуова; танец
«Лезгинка»; «Смелый
наездник» Р. Шумана;
«Дудочка» М. Парцхаладзе;
танец «Приглашение» обр.
Г.Теплицкого;

11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

«Қөңілді би» О. Байдилдаева;	Уметь придумать танец, используя	«Балабақшада» А.		
песня «Балабақшада» А.	знакомые плясовые движения в	Бейсеуова; танец		
Бейсеуова; танец «Лезгинка»;	соответствии с характером	«Лезгинка»; «Смелый	12.00 12.15.	
«Смелый наездник» Р. Шумана;	музыки.	наездник» Р. Шумана;	Методическая работа,	
«Дудочка» М. Парцхаладзе;	Игра на детских музыкальных	«Дудочка» М. Парцхаладзе	; самообразование. Работа с	
танец «Приглашение» обр.	инструментах: Исполнять	танец «Приглашение» обр.	планами, проектированием.	
Г.Теплицкого	попевки в ансамбле на детских	Г.Теплицкого	Подборка музыкального	
	музыкальных инструментах в		репертуара.	
10:30-11.30	сопровождении фортепиано,	10:30-11.15		
Сопровождение музыкой	играть слаженно, передавая	Сопровождение музыкой		
физкультурных занятий в	ритмический рисунок,	физкультурных занятий в		
группах «Болашақ», «Инжү»	сопровождать игру пением	группах «Айналайын»,		
11.3012.00	попевок.	«Инжү»		
индивидуальная работа с детьми	Репертуар:	_		
группы «Айналайын»	«Қөңілді би» О. Байдилдаева;			
12.00 – 12.15. – работа с	песня «Балабакшада» А.	11.1511.45		
документацией. Изучение новой	Бейсеуова; танец «Лезгинка»;	индивидуальная работа с		
программы.	«Смелый наездник» Р. Шумана;	детьми группы «Болашақ»		
	«Дудочка» М. Парцхаладзе; танец			
	«Приглашение» обр.			
	Г.Теплицкого;			
		11.45 12.15. Работа с		
	11.00. – 12.00.	планами, проектированием.		
	индивидуальная работа с детьми	Подборка музыкального		
	группы «Инжу»	репертуара.		
	12.00 – 12.15 Методическая			
	работа, самообразование.			
12.45. Влажная уборка помещения				
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
		атрибутов к занятиям.	1 1	воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Дидактическая игра в	Музыкально-
«Болашақ»	группе «Тэй-тэй»	дидактическая игра в	группе «Инжу	дидактическая игра в
«Слушаем музыку»	Выложи мелодию»	группе Ақ бота»	«Музыкальный секрет»	группе «Айналайын»
Цель: развивать память и	Цель: Развивать ритмический	«Веселые подружки»	•	«Большие и маленькие»
музыкальный слух.	слух, упражнять детей в	Цель: развитие	<b>Цель:</b> закрепление	Программное
11. Shirewith the state of the	• • •	чувства ритма детей.	пройденного материала по	содержание: Учить детей
	определении ритмического	туветва ригиа детен.		содержиние. У шив детен

	рисунка мелодии. Развивать ритмическую и ассоциативную память.		пению, слушанию музыки и определение жанров (танец, марш, песня) и характера музыкальных произведений.	долгие звуки, уметь
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 20.02.23-24.02.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

Понедельник 20.02	Вторник 21.02	Среда 22.02	Четверг 23.02	Пятница 24.02
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа товка к занятиям (проветривание поме	8.30 Коррекц. группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц. группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
9:40-9:55.  Кіші «Ақ бота» тобы Тема: Машинада Задачи: Музыка тыңдау: Кейіпкерді иллюстрациялар, әңгімелер бойынша тану және музыканы есте сақтау.	9.40-10.00 Средняя группа «Айналайын» Тема: «На машине». Задачи: Слушание музыки: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с	9.15-9.30  Младшая группа «Тәй- тәй»  Тема: «Вспоминаем, повторяем».  Задачи: Слушание музыки: Формировать		9.30. — 11.30. Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тәй-тәй».
De a maria Desir maria maria	иллюстрациями.		•	

Ән айту: Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу.

### Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

Әртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар және т.б.), ойындар мен әндерді сахналау.

Репертуар:

**Музыка тындау**: «Ақ мамам» Е.

Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Музыкально-ритмические движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу. Пение: Учить подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации

педагога. Музыкально-ритмические движения: Развивать навык выполнения движений с предметами: бубном, погремушкой и т.д. Репертуар:

домбры, отмечая

динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.

Пение: Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы, отмечать в движении динамику,

Хасанғалиев, А. Асылбек. Ән айту: «Мерекеңмен, анашым» Б. Қыдырбек, И. Сапарбай. «Ақ эжем» О. Әубәкіров, К. Қуатбаев (қайталау). Музыкалықырғақтық қозғалыстар: «Жай және жылдам» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. «Гүлдермен би» Т. Вилькорейская. «Кім шапшаң?» ойыны («Балалар биі») А. Майкапар.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Зимой мы играем и поем»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Музыкально-ритмические движения:** Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Танцы:** Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

**Танцы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.

#### Репертуар:

«Ойыншық солдаттар маршы» П. Чайковского; упр. «Попрыгаем, как зайчики» М. Раухвергера; Песня «Мамочка моя» Е. Гомоновой; танец «Жучки» Н. Александровой;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашақ» Тема: «В гостях у зайки»

Задачи: Слушание музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.

**Пение:** Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.

**Игры, хороводы:** Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый,

Маме в день 8- го Марта» Т. Потапенко; «Қошақаным қайда екен?» Ә. Бейсеуова; «Ақ эжем» Д. Ботбаева; упр. «Бақа» Ш. Калдаякова; «Пляска с лесными зверятами» Е. Гомоновой;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Зимой мы играем и поем»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

**Пение:** Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

# Игра на детских музыкальных инструментах:

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

 Танцы:
 Развивать
 умение

 различать
 веселый

 оживленный
 характер

 музыки,
 выполнять

 танцевальные
 движения

передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

### Репертуар:

«Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина:

11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

12.00.- 12.15. Методическая работа, 11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

Репертуар:	оживленный, плясовой.	атрибутами.	самообразование. Работа с	
«Ходьба змейкой» В. Щербачева;	Танцевальное творчество:	Репертуар:	планами, проектированием.	
Распевка «Солнышко»;	Уметь придумать танец, используя	«Ходьба змейкой» В.	Подборка музыкального	
«Подснежник» П. Чайковского;	знакомые плясовые движения в	Щербачева; Распевка	репертуара.	
«Это мамин день» Ю.	соответствии с характером	«Солнышко»;	репертуара.	
Тугаринова; песня «Ана»	музыки.	«Подснежник» П.		
К.Дюйсекеева; упр. «Игра со	Игра на детских музыкальных	Чайковского; «Это мамин		
скакалкой» В. Витлина;	инструментах: Исполнять	день» Ю. Тугаринова; песня		
CRURASIRON// D. BHISIMIA,	попевки в ансамбле на детских	«Ана» К.Дюйсекеева; упр.		
10:30-11.30	музыкальных инструментах в	«Игра со скакалкой» В.		
Сопровождение музыкой	сопровождении фортепиано,	Витлина;		
физкультурных занятий в	играть слаженно, передавая	Diffinia,		
группах «Болашақ», «Инжү»	ритмический рисунок,	10:30-11.15		
11.3012.00	сопровождать игру пением	Сопровождение музыкой		
индивидуальная работа с детьми	попевок.	физкультурных занятий в		
группы «Айналайын»	Репертуар:	группах «Айналайын»,		
12.00 – 12.15. – работа с	«Ходьба змейкой» В. Щербачева;	«Инжү»		
документацией. Изучение новой	Распевка «Солнышко»;	WHINKY"		
программы.	«Поденежник» П. Чайковского;			
программы	«Это мамин день» Ю. Тугаринова;	11.1511.45		
	песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр.	индивидуальная работа с		
	«Игра со скакалкой» В. Витлина;	детьми группы «Болашақ»		
	Will pa co chandling. B. Brillinia,			
	11.00 12.00.			
	индивидуальная работа с детьми			
	группы «Инжу»	11.45 12.15. Работа с		
	труппы «тижу»	планами, проектированием.		
	12.00 – 12.15 Методическая	Подборка музыкального		
	работа, самообразование.	репертуара.		
12.45. Влажная уборка помещения			I	1
12.13. Влажная уборка помещения	, Roup debanne mysbikanonoro sana			
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
	1	атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.

15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Болашақ» «Песня – танец - марш» Цель: развитие памяти и музыкального слуха.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Тэй-тэй» «Узнай бубенчик» Цель: Упражнять детей в различении трех звуков разной высоты (звуки мажорного трезвучия) до-ля-фа. Развивать музыкальную память и звуковысотный слух	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Ақ бота» «Песенки-картинки» Цель: Закреплять с детьми знакомые песни	15.3015.55  Дидактическая игра в группе «Инжу «Сколько нас поет?»  Цель: развивать память и музыкальный слух.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе «Айналайын» «Лесенка-чудесенка» Цель: Различать движение мелодии вверх и вниз, слышать первую и пятую ступени лада
16.00-16.20 Средняя группа «Айналайын» Работа с детьми. с 16.20. Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Младшая группа «Ақ бота» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Тэй-тэй» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Болашақ» Работа с детьми с ООП.  с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Инжу» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



### **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 27.02.23-03.03.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 27.02	Вторник 28.02	Среда 01.03	Четверг 02.03	Пятница 03.03	
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	
Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)					

u	:4	( )_	.u	•	٠,	`
_	. 🕶	v-	'	• •	J,	J

Кіші «Ақ бота» тобы Тема: Машинала

Задачи: Музыка тындау: Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және көңілді әндер).

Ән айту: Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

9.40-10.00

Средняя группа «Айналайын» Тема: «На машине».

Задачи:Слушаниемузыки:Совершенствоватьумениеразличатьна слухзвучаниемузыкальныхигрушек, детскихмузыкальныхинструментовшарманка, погремушка.

**Пение:** Продолжать петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.

**Музыкально-ритмические движения:** Выполнение

9.15-9.30

Младшая группа «Тәйтәй»

**Тема:** «Вспоминаем, повторяем».

Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатаяк, сырнай). Пение: Петь песню

**Пение:** Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашак»

Тема: «В гостях у зайки» Задачи: Слушание музыки: Слушать пьесы,

музыки: Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.

**Пение:** Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. **Игры, хороводы:** Обучать

9.30. - 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тәй-тәй».

Қимылдарды заттармен: бубенмен, сылдырмақпен және т.б. орындау.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Ақ мамам» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. Ән айту: «Мерекеңмен, анашым» Б. Қыдырбек, И. Сапарбай. «Ақ эжем» О. Әубәкіров, К. Қуатбаев (қайталау). Музыкалықырғақтық қозғалыстар: «Жай және жылдам» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. «Гүлдермен би» Т. Вилькорейская. «Кім шапшаң?» ойыны («Балалар биі») А. Майкапар.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»

**Tema:** «Зимой мы играем и поем»

Задачи: Слушание музыки:

Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);

**Пение:** Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

### Музыкально-ритмические

движения:Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;

Игра на детских музыкальных

ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.

Игра на детских музыкальных инструментах:. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном,а также их звучанием. Танцы: Продолжать исполнять

**Танцы:** Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

#### Репертуар:

«Ойыншық солдаттар маршы» П. Чайковского; упр. «Попрыгаем, как зайчики» М. Раухвергера; Песня «Мамочка моя» Е. Гомоновой; танец «Жучки» Н. Александровой;

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашак»

**Тема:** «В гостях у зайки»

Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении

первой октавы ре-си); Музыкально-ритмические движения:Передать

характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом:

### Репертуар:

Маме в день 8- го Марта» Т. Потапенко; «Қошақаным қайда екен?» Ә. Бейсеуова; «Ақ эжем» Д. Ботбаева; упр. «Бақа» Ш. Калдаякова; «Пляска с лесными зверятами» Е. Гомоновой;

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Зимой мы играем и поем»

Задачи: Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические

движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение

умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

**Танцевальное творчество:** Уметь придумать танец,

уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

Репертуар:

«Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;

11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

#### Репертуар:

программы.

«Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;

10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжү» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой

фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

**Игры, хороводы:** Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.

Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.

### Репертуар:

«Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;

11.00. — 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Танцы: Развивать умение различать весслый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.

### Репертуар:

«Ходьба змейкой» В. Щербачева; Распевка «Солнышко»; «Подснежник» П. Чайковского; «Это мамин день» Ю. Тугаринова; песня «Ана» К.Дюйсекеева; упр. «Игра со скакалкой» В. Витлина;

10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжү»

11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с

планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала

	1			
14.30 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Дидактическая игра в	Музыкально-
«Болашақ»	группе «Тәй-тәй»	дидактическая игра в	группе «Инжу	дидактическая игра в
«Ритмическое эхо»	«Узнай бубенчик»	группе Ақ бота»	«Сколько нас поет?»	группе «Айналайын»
Цель игры: развитие чувства	Цель: Упражнять детей в	«Песенки-картинки»	Цель: развивать память и	«Лесенка-чудесенка»
ритма, используя ранее	различении трех звуков разной	Цель: Закреплять с		Цель: Различать движение
приобретенные знания (понятие	высоты (звуки мажорного	детьми знакомые песни	музыкальный слух.	мелодии вверх и вниз,
о долгих, коротких звуках и о	трезвучия) до-ля-фа. Развивать			слышать первую и пятую
динамических оттенках).	музыкальную память и			ступени лада
динамических оттенках).	· ·			
	звуковысотный слух			
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Старшая группа «Инжу»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	тәй»	«Болашақ»	Работа с детьми с ООП.
		Работа с одаренными	Работа с детьми с ООП.	
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	детьми.		
самообразование.	Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.
		Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией.
		дидактическим	дидактическим материалом.	
		материалом.		



#### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 06.03.23-10.03.23

ГККП «Ясли – сал «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 06.03	Вторник 07.03	Среда 08.03	Четверг 09.03	Пятница 10.03
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
Подг	отовка к занятиям (проветривание в	помещения, кварцевание, подготов	ка дидактического материала к	OД)

9:40	-9:	33.
T.0.		

Кіші «Ак бота» тобы Тема: Біз ана үшін билейміз.

Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтерінкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және көңілді әндер).

Ән айту: Ересектің дауыс интонациясы мен аспапка бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру. Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

9.40-10.00

Средняя группа «Айналайын» **Тема:** «Мы для мамы потанцуем». Задачи: Слушание музыки:

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов шарманка, погремушка.

Пение: Продолжать петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу В сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.

Музыкально-ритмические Выполнение движения:

9.15-9.30 Младшая группа «Тәй-

тай»

**Тема:** «Мамочке любимой». Задачи: Слушание музыки: Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатаяк, сырнай). Пение: Петь песню

выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

10.25-10.55

Предшкольная группа «Болашак» **Тема:** «Весеннее жайляу» Задачи: Слушание музыки: Воспринимать

лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и

9.30. - 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжу», «Айналайын», «Тэй-тэй».

Қимылдарды заттармен: бубенмен, сылдырмақпен және т.б. орындау.

### Репертуар:

### Музыка тыңдау:

«Ақ мамам» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. Ән айту: «Мерекеңмен, анашым» Б. Қыдырбек, И. Сапарбай. «Ақ әжем» О. Әубәкіров, К. Қуатбаев (қайталау).

Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Жай және жыллам» Е. Хасанғалиев. А.

Асылбек.

«Гүлдермен би» Т. Вилькорейская.

«Кім шапшаң?» ойыны («Балалар биі») А. Майкапар.

10:00-10.25

## Старшая группа «Інжү» Тема: «Мы рады весне»

Задачи: Слушание музыки:

Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);

Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

## Музыкально-ритмические

движения:Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Использовать

ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном,а также их звучанием.

**Танцы:** Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

#### Репертуар:

«Танец с цветами» Е. Гомоновой; песня «Айналайын, ақ мамам» И. Нусипбаева; танец «Жучки»; «Матрешки» Ю. Слонова; «Маме в день 8- го Марта» Т. Потапенко; игра «Завяжем платочек маме»;

10.25-10.55

### Предшкольная группа «Болашак»

Тема: «Весеннее жайляу» Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять

Музыкально-ритмические движения:Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;

### Репертуар:

«Пришла весна» В. Герчика; «Қамажай» каз.нар.песня; «Көктем» Қ. Қуатбаева; «Воротики» обр. Р. Рустамова; «Пляска с гостями» В. Витлина:

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү»

**Тема:** «Мы рады весне» **Задачи:** Слушание

музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); Пение: Петь песню

выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

Музыкально-ритмические движения:Передать

характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;

Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

### Игры, хороводы:

Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.

Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.

### Репертуар:

Распевка «Жучка и кот»; «Құлыншақ» Ә. Еспаева; «Қошақаным қайда екен?» Ә. Бейсеуова; «Здравствуй, Веснушка-весна!» Е. Гомоновой; «Әже тілегі» Т. Коныратбаева; «Пляска с

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15.
Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

#### Репертуар:

«Пляска с цветами» Е. Гомоновой; песня «Солнышко» А. Филиппенко; «Ақ мамам» Ә. Бейсеуова; песня «Ақ эжем» М. Аубакирова; «Көктем» К. Куатбаева; пляска «Веселые дети» под фон-му; танец «Моряки»;

10:30-11.30

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжү» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой программы.

ее на металлофоне.

**Игры, хороводы:** Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.

Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.

### Репертуар:

Распевка «Жучка и кот»; «Құлыншақ» Ә. Еспаева; «Қошақаным қайда екен?» Ә. Бейсеуова; «Здравствуй, Веснушка-весна!» Е. Гомоновой; «Әже тілегі» Т. Коныратбаева; «Пляска с лентами» Й. Гайдна;

11.00. — 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

«Пляска с цветами» Е. Гомоновой; песня «Солнышко» А. Филиппенко; «Ақ мамам» Ә. Бейсеуова; песня «Ақ эжем» М. Аубакирова; «Көктем» К. Куатбаева; пляска «Веселые дети» под фон-му; танец «Моряки»;

10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжу»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

лентами» Й. Гайдна;

11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала

14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
Tuesta e genymentagnem	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
	And and a second second	атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Дидактическая игра в	Музыкально-
«Болашақ»	группе «Тэй-тэй»	дидактическая игра в	группе «Инжу	дидактическая игра в
«Воздушные шары»	«Узнай и спой песенку»	группе Ақ бота»	«Долгие и короткие звуки»	группе «Айналайын»
<b>Цель:</b> Закреплять знания детей о длительности звуков, уточнить правильное извлечение звука на металлофоне, ксилофоне.	<b>Цель:</b> проверить умение детей узнавать знакомые песенки и передавать в пении мелодию.	«Кого встретил колобок?» Цель: Воспринимать и различать звучание высокого, среднего и низкого регистра.	<b>Цель:</b> Развивать у детей представление о долгих и коротких звуках в сочетании с графическим изображением.	«Кубик-оркестр» Цель: Чувствовать и воспроизводить метрический пульс речи (стихов) и музыки, развивать коммуникативные навыки, чувство ритма; воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Старшая группа «Инжу»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	тәй»	«Болашақ»	Работа с детьми с ООП.
		Работа с одаренными	Работа с детьми с ООП.	
a 16 20 Defeate a very reversión	c 16.20.	детьми.	c 16.20.	c 16.20.
с 16.20. Работа с документацией, самообразование.	с 16.20. Работа с документацией,	с 16.20. Работа с документацией,	с 16.20. Работа с документацией,	с 16.20. Работа с документацией.
самоооразование.	гаоота с документацией,	раоота с документацией, дидактическим материалом.	дидактическим материалом.	таоота с документацией.
		материалом.		



# Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 13.03.23-17.03.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник 13.03	Вторник 14.03	Среда 15.03	Четверг 16.03	Пятница 17.03	
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	
Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)					
9:40-9:55. Кіші «Ақ бота» тобы	9.40-10.00 Средняя группа «Айналайын»	9.15-9.30 <b>Младшая группа «Тәй-</b>	10.25-10.55 Предшкольная группа	9.30. — 11.30. Сопровождение музыкой	

(*)			1	, ,
9:40-9:55.	9.40-10.00	9.15-9.30	10.25-10.55	9.30. – 11.30.
Кіші «Ақ бота» тобы	Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Сопровождение музыкой
Тема: Біз еске түсіреміз,	<b>Тема:</b> «На жайлау».	тәй»	«Болашақ»	физкультурных занятий в
қайталаймыз	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Наурыз весны	Тема: «Встречаем	группах «Болашақ»,
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу	Совершенствовать умение	привет».	праздник»	«Инжу», «Айналайын»,
және көтеріңкі дыбысты,	различать на слух звучание	Задачи: Слушание	Задачи: Слушание	«Тәй-тәй».
музыкалық шығармалардың	музыкальных игрушек, детских	музыки: Знакомить детей со	музыки: Воспринимать	
сипатын ажырата білу (баяу және	музыкальных инструментов	звучанием некоторых	лирическую, плавную	
көңілді әндер).	шарманка, погремушка.	музыкальных инструментов	мелодию в ритме вальса,	
Ән айту: Ересектің дауыс	Пение: Продолжать петь вместе со	(барабан, бубен, погремушка	уметь чувствовать	
интонациясы мен аспапқа	взрослым, подстраиваться к его	и т.д.), в том числе народных	танцевальный характер	
бейімделе отырып, әннің	голосу в сопровождении	(асатаяк, сырнай).	пьесы, отмечать темповые	
қайталанатын сөздерін,	инструмента, вместе начинать и	Пение: Петь песню	изменения, уметь	
музыкалық сөз тіркестерінің	заканчивать пение.	выразительно, растягивая,	охарактеризовать	
соңын бірге айтуға ынталандыру.	Музыкально-ритмические	жестикулируя и	произведения, опираясь на	
Музыкалық-ырғақтық	движения: Выполнение	договариваясь (в рамках	характеристику	

#### қозғалыстар:

Қимылдарды заттармен: бубенмен, сылдырмақпен және т.б. орындау.

### Репертуар:

Музыка тыңдау: Үнтаспадан кұстардың дауысын тыңдау. Ән айту: «Көктем» К. Қуатбаев, А. Асылбек. «Мерекеңмен, анашым» Б. Қыдырбек, И. Сапарбай. Музыкалықырғақтық қозғалыстар: «Марш» Е. Брусиловский. «Гүлдермен би» Т. Вилькорейская (қайталау). «Балалар мен жаңбыр» ойыны. («Жаңбыр») Г. Абдрахманова. «Полька») П. Чайковский.

10:00-10.25

Старшая группа «Інжү» Тема: «Музыкальные бусинки» Задачи: Слушание музыки:

Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);

**Пение:** Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

Музыкально-ритмические движения:Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Использовать различные шумовых

ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном,а также их звучанием.

**Танцы:** Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

### Репертуар:

упр. «Велосипед» Е. Макшанцевой; «Көктем» Қ. Куатбаева; «Дождливая песенка» Я. Дубравина; «Наурыз тойы» К. Куатбаева;

10.25-10.55

# Предшкольная группа «Болашақ»

Тема: «Встречаем праздник» Задачи: Слушание музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

первой октавы ре-си);

## Музыкально-ритмические движения:Передать

характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом:

### Репертуар:

«Погуляем» Е. Макшанцевой; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е. Омирова; игра «Солнышко и дождик» Е. Тиличеевой:

10:00-10.25

## Старшая группа «Інжү» Тема: «Музыкальные

бусинки»

Задачи: Слушание музыки: Сохранять

культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);

Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

## **Музыкально-ритмические** движения:Передать

характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом:

Игра на детских музыкальных инструментах:

музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

## Игры, хороводы:

Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.

Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.

### Репертуар:

Танец «Қамажай» каз.нар.песня; «Біздің балабақша» Б. Кыдырбека; Песня «Наурыз» Б. Есдаулетовой; «Көктем» Қ. Қуатбаева; танец «Джигиты»

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Ақ бота»

12.00. - 12.15.
Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

#### Репертуар:

программы.

«Ходьба вперед и отступая назад» Д. Кабалевского; песня «Көктем» Қ. Қуатбаева; «Наурыз біздің жаңа жыл» Ж. Калжанова; упр. «Мельница»англ.н.м.; «Поскоки с воображаемым мячом» М. Глинки; «Игра с обручами» А. Петрова;

10:30-11.30 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Болашақ», «Инжү» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Айналайын» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой

**Игры, хороводы:** Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.

Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.

#### Репертуар:

Танец «Қамажай» каз.нар.песня; «Біздің балабақша» Б. Кыдырбека; Песня «Наурыз» Б. Есдаулетовой; «Көктем» Қ. Қуатбаева; танец «Джигиты» Курмангазы; игра «В юрте» каз.нар.; «Қыз күу»; «Пляска с гостями» В. Витлина;

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Инжу»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

## Репертуар:

«Ходьба вперед и отступая назад» Д. Кабалевского; песня «Көктем» Қ. Қуатбаева; «Наурыз біздің жаңа жыл» Ж. Калжанова; упр. «Мельница»англ.н.м.; «Поскоки с воображаемым мячом» М. Глинки; «Игра с обручами» А. Петрова;

10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Айналайын», «Инжу»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Болашақ»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

Курмангазы; игра «В юрте» каз.нар.; «Қыз күу»; «Пляска с гостями» В. Витлина;

11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Тэй-тэй».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала

14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55. Дидактическая игра в	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в	15.3015.55. Музыкально-	15.3015.55 Дидактическая игра в	15.3015.55. Музыкально-
группе «Болашақ»	группе «Тәй-тәй»	дидактическая игра в	группе «Инжу	дидактическая игра в
«Зонтик»	«В гости песенка пришла»	группе Ақ бота»	«Ритмическое лото»	группе «Айналайын»
Цель: Закреплять у детей знания	Цель: Развивать музыкальную	«Веселая дудочка»	Цель: Закреплять полученные	«Солнышко и туча» Цель: Развивать ладовое
о высоте звука и его	память, умение петь без	Цель: Совершенствовать	знания детей в процессе	,
длительности, расположении нот	музыкального сопровождения хором, ансамблем и	умение брать и распределять дыхание,	развития чувства ритма.	восприятие детей, учить слышать окончание и
на нотоносце.	индивидуально.	его направление и силу.		начало частей
	пидивидуштви	Без слов интонировать		музыкального
		простые мелодии.		произведения, развивать
				ассоциативно-образное и
				музыкальное восприятие
				детей.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Старшая группа «Инжу»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	тәй»	«Болашақ»	Работа с детьми с ООП.
		Работа с одаренными	Работа с детьми с ООП.	
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	детьми.		16.00
самообразование.	Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.
		Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией.
		дидактическим материалом.	дидактическим материалом.	
		материалом.		



### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 20.03.23-24.03.23

ГККП «Ясли – сал «Алтын бесік»

Музыкальныи руководител	ь: Левада А.Ю			
Понедельник 20.03	Вторник 21.03	Среда 22.03	Четверг 23.03	Пятница 24.03
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	«Еркемай» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
Подгот	овка к занятиям (проветривание поме	щения, кварцевание, подготовк	а дидактического материала к (	ОД)
9:15-9.30 Кіші «Сәби» тобы Тема: Жайлауда	9.15-9.30 Средняя группа «Куаныш» Тема: «Наурыз».	11.00-11.30 Предшкольная группа «Зерек бала»	11.25 – 12.00	10.00 – 10-25 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу және көтеріңкі дыбысты,	Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение	Тема: «Хотим все знать!» Задачи: Слушание	индивидуальная работа с детьми групп «Куаныш»	группах «жулдыз» 11.3512.00.

9.13-9.30
Кіші «Сәби» тобы
Тема: Жайлауда
Задачи: Музыка тыңдау: Ба
٠ ٠ ٠ ٠

музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және көңілді әндер).

Ән айту: Ересектің дауыс интонациясы мен аспапка бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру. различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов

Пение: Продолжать петь вместе со В

шарманка, погремушка.

взрослым, подстраиваться к его голосу сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические

музыки: Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на

характеристику

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

индивидуальная работа с детьми группы «Зерек бала»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара,

## Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Кимылдарды заттармен: бубенмен, сылдырмақпен және т.б. орындау.

### Репертуар:

Музыка тыңдау: Үнтаспадан құстардың дауысын тыңдау. Ән айту: «Көктем» К. Қуатбаев, А. Асылбек. «Мерекеңмен, анашым» Б. Кыдырбек, И. Сапарбай. Музыкалықырғақтық қозғалыстар: «Марш» Е. Брусиловский.«Гулдермен би» Т. Вилькорейская (қайталау). «Балалар мен жаңбыр»

ойыны.(«Жаңбыр») Г.

Абдрахманова.«Полька») П.

09.40-10.05

музыки

бегом:

Чайковский.

Старшая группа «Жулдыз» **Тема:** «Встречаем праздник» Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си); Музыкально-ритмические движения:Передать характер марша ритмичным ходом,

передает двигательный характер

ритмичным

легким,

Выполнение движения: ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.

Игра на детских музыкальных инструментах:. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном,а также их звучанием.

Танцы: Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений музыкальное сопровождение.

#### Репертуар:

«Погуляем» Е. Макшанцевой; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е. Омирова; игра «Солнышко и дождик» Е. Тиличеевой; 9.40-10.05

Коррекц. группа «Жулдыз»

**Тема:** «Встречаем праздник» Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);

Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

Музыкально-ритмические движения:Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом; Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных

музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него: исполнять ее на металлофоне.

## Игры, хороводы:

Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.

Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.

## Репертуар:

«Марш» Т. Потапенко; упр. «Птичий дом» Д. Кабалевского; «Дождливая песенка» Я. Дубравина; песня «Құстар келді» М. Ілиясова; муз.дид.игра

наглядностей.

9.40-10.05

Коррекц.группа «Балапан»

**Тема:** «Встречаем праздник»

Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);

Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках

первой октавы ре-си);

Музыкальноритмические движения:Передать

характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;

Игра детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные

Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

**Танцы:** Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

#### Репертуар:

Распевка «Скачем по лестнице»; упр. «Легкие и тяжелые руки» венг. нар. мелодия; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е.

Омирова;муз.дид.игра«Волшебн ые инструменты» И. Нусипбаева;

11.00-11.30

## Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Хотим все знать!»

## Задачи: Слушание музыки:

Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

Распевка «Скачем по лестнице»; упр. «Легкие и тяжелые руки» венг. нар. мелодия; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е. Омирова;муз.дид.игра«Волшебные инструменты» И. Нусипбаева;

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «куаныш»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

«Солнышко и тучка» Е. Тиличеевой;

#### 10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

Распевка «Скачем по лестнице»; упр. «Легкие и тяжелые руки» венг. нар. мелодия; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е.

Омирова;муз.дид.игра«Вол шебные инструменты» И. Нусипбаева;

Игры, хороводы: Формировать					
навыки двигаться с предметами в					
соответствии с музыкой,					
свободно ориентируясь в					
пространстве, в разных					
построениях: два круга, большой					
круг.					
Танцы: Совершенствовать					
навыки исполнения танцев легко,					
непринужденно, точно меняя					
движения в соответствии с					
музыкой, передавать					
танцевальные образы,					
инсценировать песню, применяя					
образные танцевальные					
движения.					
Игра на детских музыкальных					
инструментах: Обучать умению					
слушать в исполнении взрослых					
народные мелодии, отмечая их					
характер и темп.					
Репертуар:					
«Марш» Т. Потапенко; упр.					
«Птичий дом» Д. Кабалевского;					
«Дождливая песенка» Я.					
Дубравина; песня «Құстар келді»					
М. Ілиясова; муз.дид.игра					
«Солнышко и дождик» Е.					
Тиличеевой;					
10:30-11.00					
Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе					
физкультурных занятии в группе «зерек бала»,					
(3epek oana», 11.3012.00					
индивидуальная работа с детьми					
индивидуальная расота с детьми группы «Куаныш»					
12.00 – 12.15. – работа с					
документацией. Изучение новой					
программы.					
	краиневание музыкангного запа				
12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала					

14.30. — 15.20. Работа с документацией.  15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Балапан» «Какой инструмент лишний?» Цель: развивает музыкальную память и слух.	14.30. — 15.20. Работа над созданием дидактического материала.  15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Сәби» «Разбудим Таню» Цель: Учить детей различать музыку разного характера: ласковую колыбельную, весёлую плясовую. Выполнять действия соответствующие данной музыке.	14.30. — 15.20. Работа по подбору наглядных пособий и атрибутов к занятиям. 15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Куаныш» «Совушка-сова» Цель: Развивать ассоциативно-образное и музыкальное восприятие детей.	14.30. — 15.20. Составление и подбор муз. материала к сценариям.  15.3015.55 Дидактическая игра в группе «Жулдыз «Ручей» Цель: Развивать ощущение законченности предложения, учить ритмично пользоваться музыкальными инструментами, как средством выразительности.	14.30. — 15.20. Обсуждение сценариев утренников с воспитателями всех групп. 15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Зерек бала» «Наш оркестр» Цель: Учить детей различным приёмам игры на инструментах индивидуально и в ансамбле. Закрепить название инструментов, умение различать их звучание на слух.
16.00-16.20 Средняя группа «Куаныш» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Коррекц. группа «Балапан» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Сэби» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Зерек бала» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Жулдыз» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



## **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 27.03.23-31.03.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник 27.03	Вторник 28.03	Среда 29.03	Четверг 30.03	Пятница 31.03	
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание,	подготовка зала к утренней гимнастике				
проверка музыкальной аппаратуры)	(проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	(проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	(проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	(проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	
8.30 Коррекц.группа «Еркемай»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай»	
старшая группа 8.40 Коррекц.группа	старшая группа 8.40 Коррекц.группа	старшая группа 8.40 Коррекц.группа	старшая группа 8.40 Коррекц.группа	старшая группа 8.40 Коррекц.группа	
«Балапан» старшая группа	«Балапан» старшая группа	«Балапан» старшая группа	«Балапан» старшая группа	«Балапан» старшая группа	
Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)					
9:15-9.30	9.15-9.30	11.00-11.30	11.25 – 12.00	10.05 – 11.30.	
Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Предшкольная группа	индивидуальная работа с	Сопровождение музыкой	
Тема: Біз бәрін білгіміз келеді!	<b>Тема:</b> «Наурыз зовет друзей».	«Зерек бала»	детьми групп «Тәй-тәй».	физкультурных занятий в	
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Волшебная страна		группах «Балапан»,	
wave voteniuki uliblictli	Совершенствовать умение	MV3FIKATIFIFIA MUCTOVMENTORV		//W/\/IIIIII///	

9:15-9.30	9.15-9.30	11.00-11.30	11.25 - 12.00	10.05 - 11.30.
Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Предшкольная группа	индивидуальная работа с	Сопровождение музыкой
Тема: Біз бәрін білгіміз келеді!	<b>Тема:</b> «Наурыз зовет друзей».	«Зерек бала»	детьми групп «Тәй-тәй».	физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау: Баяу	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Волшебная страна		группах «Балапан»,
және көтеріңкі дыбысты,	Совершенствовать умение	музыкальных инструментов»		«жулдыз»,
музыкалық шығармалардың	различать на слух звучание	Задачи: Слушание		9.40-10.05
сипатын ажырата білу (баяу және	музыкальных игрушек, детских	музыки: Воспринимать	12.00 12.15.	Коррекц. группа
көңілді әндер).	музыкальных инструментов	лирическую, плавную	Методическая работа,	«Балапан»
Ән айту: Ересектің дауыс	шарманка, погремушка.	мелодию в ритме вальса,	самообразование. Работа с	<b>Тема:</b> «Путешествие в
интонациясы мен аспапқа	Пение: Продолжать петь вместе со	уметь чувствовать	планами, проектированием.	аул»
бейімделе отырып, әннің	взрослым, подстраиваться к его	танцевальный характер	Подборка музыкального	Задачи: Слушание
қайталанатын сөздерін,	голосу в сопровождении	пьесы, отмечать темповые	репертуара.	музыки: Сохранять
музыкалық сөз тіркестерінің	инструмента, вместе начинать и	изменения, уметь		культуру прослушивания
соңын бірге айтуға ынталандыру.	заканчивать пение.	охарактеризовать		музыки (слушает
Музыкалық-ырғақтық	Музыкально-ритмические	произведения, опираясь на		музыкальные произведения
қозғалыстар:	движения: Выполнение	характеристику		до конца, не отвлекаясь);

Қимылдарды заттармен: бубенмен, сылдырмақпен және т.б. орындау.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Бауырсақ» Ә. Бейсеуов, Н. Арынова. Ән айту: «Наурыз» А. Досмағамбетова. «Көктем» К. Қуатбаев, А. Асылбек (қайталау). Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Хош келдің, төрлет, наурызым!» әні (үнтаспада) Б. Бейсенова. «Би» Л. Хамиди. «Гүлдермен би» Т. Вилькорейская (қайталау).

9.40

Старшая группа «Жулдыз»
Тема: «Путешествие в аул»
Задачи: Слушание музыки:
Сохранять культуру
прослушивания музыки (слушает
музыкальные произведения до
конца, не отвлекаясь);
Пение: Петь песню

выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си); Музыкально-ритмические

Музыкально-ритмические движения:Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом:

Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых

ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.

Игра на детских музыкальных инструментах:. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: бубном,а также их звучанием.

**Танцы:** Продолжать исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

### Репертуар:

Қазіргі би ырғағы» Е. Лапина; упр. «Пружинка» обр. Т. Ломовой; «Сарыарка» Курмангазы; пляска «Покажи ладошки» латв. нар. мелодия; песня «Бақа, бақа, бақа, бақ» Т. Тайбекова; 9.40-10.05

Коррекц. группа «Балапан» Тема: «Путешествие в аул» Задачи: Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);

**Пение:** Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

Музыкально-ритмические движения:Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом; Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать

различные шумовых музыкальных

музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

#### Игры, хороводы:

Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.

Танцы: Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.

### Репертуар:

Распевка «Скачем по лестнице»; упр. «Легкие и тяжелые руки» венг. нар. мелодия; «Веснянка» обр. Г. Лобачева; «Жан сырым» Е. Омирова;муз.дид.игра«Волш

Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);

Музыкальноритмические движения:Передать

характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;

Игра на детских музыкальных инструментах:

Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.

Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

«Гроза» Е. Тиличеевой; «Дождик» Т. Потапенко; «Қазіргі би ырғағы» Е. Лапина; песня «Весняночка» А. Филлипенко; упр. «Пружинка» обр. Т. Ломовой; «Стукалка» обр. Р. Леденева; пляска «Покажи ладошки» латв. нар. мелодия;

инструменты» И. инструментов ебные песен. ДЛЯ детей при Танцы: Проявлять интерес к исполнении знакомых песен. Нусипбаева; национальному танцевальному Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, искусству, выполняет 10:30-11.15 определяет жанры музыки; танцевальные движения, определяет жанры музыки; Репертуар: Сопровождение музыкой «Гроза» Е. Тиличеевой; Репертуар: физкультурных занятий в «Гроза» Е. Тиличеевой; «Дождик» «Дождик» Т. Потапенко; «Қазіргі группах «Зерек бала», би ырғағы» Е. Лапина; песня Т. Потапенко; «Қазіргі би ырғағы» ≪жулдыз «Весняночка» А. Филлипенко: Е. Лапина: песня «Весняночка» А. 11.15. -11.45 упр. «Пружинка» обр. Т. Филлипенко; упр. «Пружинка» индивидуальная работа с Ломовой; «Стукалка» обр. Р. обр. Т. Ломовой; «Стукалка» обр. Р. Леденева: пляска «Покажи детьми группы «Балапан» Леденева; пляска «Покажи ладошки» латв. нар. мелодия; ладошки» латв. нар. мелодия; 11.45. - 12.15. Работа с 11.00 11.35. -12.00. Предшкольная группа «Зерек планами, проектированием. индивидуальная работа с Подборка музыкального 11.00. - 12.00.детьми группы «Куаныш» бала» **Тема:** «Волшебная страна индивидуальная работа с детьми репертуара. музыкальных инструментов» группы «Жулдыз» 12.00. - 12.15. Задачи: Слушание музыки: Совместная деятельность с Воспринимать лирическую, 12.00 – 12.15. - Метолическая спешиалистами и плавную мелодию в ритме работа, самообразование. воспитателями вальса, уметь чувствовать Подготовка к занятию. танцевальный характер пьесы, подборка репертуара, отмечать темповые изменения, наглядностей. уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Формировать навыки двигаться с предметами в

соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных

			<del>_</del>	
построениях: два круга, большой				
круг.				
Танцы: Совершенствовать				
навыки исполнения танцев легко,				
непринужденно, точно меняя				
движения в соответствии с				
музыкой, передавать				
танцевальные образы,				
инсценировать песню, применяя				
образные танцевальные				
движения.				
Игра на детских музыкальных				
инструментах: Обучать умению				
слушать в исполнении взрослых				
народные мелодии, отмечая их				
характер и темп.				
Репертуар:				
Распевка «Скачем по лестнице»;				
упр. «Легкие и тяжелые руки»				
венг. нар. мелодия; «Веснянка»				
обр. Г. Лобачева; «Жан сырым»				
E.				
 Омирова;муз.дид.игра«Волшебн				
ые инструменты» И. Нусипбаева;				
10:30-11.30				
Сопровождение музыкой физкультурных занятий в				
физкультурных занятии в группах «Зерек бала», «жулдыз»				
11.3012.00				
индивидуальная работа с детьми				
индивидуальная раоота с детьми группы «Куаныш»				
12.00 – 12.15. – работа с				
документацией. Изучение новой				
программы.				
12.45. Влажная уборка помещения	Г КВЯППЕВЯНИЕ МУЗЕКАПЕНОГО ЗАПА	1		
12.43. влажная уборка помещения	і, кварцеванне музыкального зала			
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
таоота о документацион.	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
	дидактического материала.	паглидных посооии и	материала к ецепарили.	y i pelilinkob e

		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Балапан» «Музыкальный магазин» Цель: Развитие чувства ритма, творческих способностей детей.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Сэби» «Кукла шагает и бегает» Цель: Учить детей различать музыку разного ритма. Необходимо знание песенки «Что за куколка у нас» сл. Ю. Островского муз. Е. Н. Тиличеевой	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Зерек бала» «Игрушки пляшут» Цель: Развивать у детей представление о ритме, учить запоминать и передавать заданный ритмический рисунок.	15.3015.55  Дидактическая игра в группе « куаныш «Весело - грустно»  Цель. Развивать у детей представление о характере музыки (веселая — спокойная — грустная).	цель: Развивать у детеи
16.00-16.20 Средняя группа «Куаныш» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Коррекц.группа «Балапан» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Сәби» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Зерек бала» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Жулдыз» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



### Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 03.04.23-07.04.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Мурыкальный пуковолитель. Левала А Ю

Музыкальный руководите.	пь: Левада А.Ю			
Понедельник 03.04	Вторник 04.04	Среда 05.04	Четверг 06.04	Пятница 07.04
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка			
проверка музыкальной	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
аппаратуры)	1 1 1	/		
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
	овка к занятиям (проветривание поме		ца дидактического материала к (	
9:15.9.30	9.15-9.0	11.00-11.30		10.00–11.30.
Кіші «сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Предшкольная группа		Сопровождение музыкой
<b>Тема</b> : «Біз тазартуға барамыз,	<b>Тема:</b> «На полянку мы пойдем,	«Зерек бала»		физкультурных занятий в
онда көптеген гүлдер табамыз»	много там цветов найдем».	<b>Тема:</b> «Мы рады весне»	11.00-11.20	группах «Куаныш»,
Задачи: Музыка тыңдау:	Задачи: Слушание музыки:	Задачи: Слушание	индивидуальная работа с	«Жулдыз», «Балапан»,
Балаларды кейбір музыкалық	Учить слушать песни,	музыки: Продолжить	детьми групп «Куаныш»	
аспаптардың (барабан, бубен,	исполненные на разных	знакомства с творчеством		9.40-10.00
сылдырмақ және т.б.), оның	инструментах, запоминать и знать	композиторов Казахстана.	11.25 - 12.00	Коррекц.группа

аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен таныстыру. Ән айту: Ересектің дауыс интонациясы мен аспапка бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.

ішінде қазақ халқының ұлттық

их; слушать произведение до конца. Пение: Продолжать способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Пение: Обучать исполнению песни легко. подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.

индивидуальная работа с «Балапан» детьми группы «Жулдыз». **Тема:** «Грачи прилетели» Слушание Задачи: Распознавать музыки: знакомые произведения, 12.00.- 12.15. рассказывать об Методическая работа, содержании, делится самообразование. Работа с своими впечатлениями от планами, проектированием. прослушанной музыки; Подборка музыкального Пение: Растягивать песню,

ИХ

# Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.

### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Төлдерді шақыру» Д. Ботбаев, А. Асылбек. Ән айту: «Төлдер» Б. Ғизатов, Е. Өмірбеков.

## Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

«Төрттаған» Б. Дәлденбай. «Төлдердің анасын тап» («Муздидактикалық ойындар» жинағынан).

#### 9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз»

Тема: «Грачи прилетели»

Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки:

**Пение:** Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

## Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

Игра на детских музыкальных

Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и

завершать движения.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

 Танцы:
 Дать возможность детям самостоятельно

 выполнять танцевальные
 движения

 коответствии
 музыке, использовать

 знакомые танцевальные движения в играх.

### Репертуар:

«Дождик» Т. Потапенко; песня «Бақа, бақа, бақа, бақа, бақ» Т. Тайбекова;песня«Много солнышку работы» Е. Гомоновой; игра «Ветер и тучка» Т. Потапенко; 9.40-10.00

Коррекц.группа «Балапан» Тема: «Грачи прилетели»

Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;

**Пение:** Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

Музыкально-ритмические

Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

**Игры:** Обучать инсценированию сюжетных игр.

Танцевальное творчество:

Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением

## попевок. Репертуар:

Распевка «Мы растем»; «Достық» И. Нусипбаева; муз. дид. игра «Көлеңке» К.Куатбаева; «Танец цветов» из м/ф «Волшебный цветок»; песня «Много солнышку работы» Е. Гомоновой; игра «Васька кот» рус. нар. Мелодия;

репертуара.

четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

Музыкальноритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

Игра на детских музыкальных

инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

Репертуар:

«Марш» Л. Хамиди; Песня «Кір куыршақ» И. Нусипбаева; упр. «Рисование на песке»В. Ребикова; «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеевой; пляска «Мы милашки, куклы-неваляшки» ф-ма;

**инструментах:** Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

#### Репертуар:

«Марш» Л. Хамиди; Песня «Кір куыршақ» И. Нусипбаева; упр. «Рисование на песке»В. Ребикова; «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеевой; пляска «Мы милашки, куклы-неваляшки» фма;

11.00

## Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Мы рады весне» **Задачи: Слушание музыки:** Продолжить знакомства с

Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.

**Музыкально-ритмические** движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с полъемом колен.

#### движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

#### Репертуар:

«Марш» Л. Хамиди; Песня «Кір куыршақ» И. Нусипбаева; упр. «Рисование на песке»В. Ребикова; «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеевой; пляска «Мы милашки, куклы-неваляшки» ф-ма;

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Зерек бала»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

10:30-11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала».

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

исполнять элементы народных			
танцев, передавать характер			
музыки в движении.			
Игры: Обучать			
инсценированию сюжетных игр.			
Танцевальное творчество:			
Уметь придумать танец,			
используя знакомые плясовые			
движения в соответствии с			
характером музыки.			
Игра на детских музыкальных			
инструментах: Исполнять			
попевки в ансамбле на детских			
музыкальных инструментах в			
сопровождении фортепиано,			
играть слаженно, передавая			
ритмический рисунок,			
сопровождать игру пением			
попевок.			
Репертуар:			
Распевка «Мы растем»;			
«Достық» И. Нусипбаева; муз.			
дид. игра «Көлеңке»			
К.Куатбаева; «Танец цветов» из			
м/ф «Волшебный цветок»; песня			
«Много солнышку работы» Е.			
Гомоновой; игра «Васька кот»			
_			
рус. нар. Мелодия			
10:30-11.30			
Сопровождение музыкой			
физкультурных занятий в			
группах «Зерек бала», «Жулдыз»			
11.3012.00			
индивидуальная работа с детьми			
группы «Куаныш»			
12.00 – 12.15. – работа с			
документацией. Изучение новой			
программы.			
12.45. Влажная уборка помещения,	квариевание музыкального зала		<u> </u>
12 Diamina joopka nomemenin,	The probability of the state of		

14.30 15.20.	14.30 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Дидактическая игра в	Музыкально-
«Балапан»	группе «Сәби»	дидактическая игра в	группе «Зерек бала	дидактическая игра в
«Ромашки настроения»	«Музыкальное окошко»	группе Куаныш»	«Вертушка»	группе «жулдыз
<b>Цель.</b> Развивать у детей представление о различном характере музыки (веселая, жизнерадостная; спокойная, колыбельная; грустная, жалобная).	<b>Цель:</b> развитие звуковысотного и тембрового слуха детей.	«Собачка пляшет и спит» Цель: учить детей различать жанр колыбельной и плясовой музыки.	<b>Цель:</b> Развивать у детей представления об изобразительных возможностях музыки.	«День и ночь» Цель: различать контрастную музыку и передавать это в движении.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Кореккц. группа «Балапан»	Младшая группа «Сәби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «Жулдыз»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными	бала»	Работа с детьми с ООП.
1600 7	1600	детьми.	Работа с детьми с ООП.	
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.	16.20	16.20
самообразование.	Работа с документацией,	Работа с документацией, дидактическим	с 16.20. Работа с документацией,	с 16.20. Работа с документацией.
			L PONOTO O TORUMALITOLINALI	PONOTO O HOMANITOMINAL



# **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 10.04.23-14.04.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 10.04	Вторник 11.04	Среда 12.04	Четверг 13.04	Пятница 14.04
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной		(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	6.30 коррскц.группа «Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	_	«Ерксмаи» старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа		8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц. группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа		старшая группа	старшая группа	старшая группа
отаршая группа	Старшая группа	отаршая группа	Старшая группа	отаршая группа
Подгото	I рвка к занятиям (проветривание поме	цения, кварцевание, подготовка	I а дидактического материала к С	<u>Г</u> ЭД)
			_	
9:15-9.30	9.15-9.30	11.00-11.30	;	10.00 11.30.
Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Предшкольная группа		Сопровождение музыкой
<b>Тема:</b> «Ойнауды үйрену»	<b>Тема:</b> «Учимся играя».	«Зерек бала»	11.25 - 12.00	физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау:	Задачи: Слушание музыки:	<b>Тема:</b> «Песенки-чудесенки»	индивидуальная работа с	группах «Балапан»,
Балаларды кейбір музыкалық	Учить слушать песни,	Задачи: Слушание	детьми групп «Сәби».	«Жулдыз»,
аспаптардың (барабан, бубен,	исполненные на разных	музыки: Продолжить		
сылдырмақ және т.б.), оның	инструментах, запоминать и знать	знакомства с творчеством		9.40-10.00
ішінде қазақ халқының ұлттық	их; слушать произведение до	композиторов Казахстана.		Старшая группа
аспаптарының (асатаяк, сырнай	конца.	Пение: Обучать	12.00 12.15.	«Жулдыз»
және т.б.) дыбыстарымен	Пение: Продолжать	исполнению песни легко,	Методическая работа,	<b>Тема:</b> «Музыкальная
таныстыру.	способствовать развитию	подвижно, без напряжения	самообразование. Работа с	страна»
Ән айту: Ересектің дауыс	певческих навыков: петь чисто в	восприятию характера	планами, проектированием.	Задачи: Слушание
интонациясы мен аспапқа	диапазоне ре (ми) — ля (си), в	песни, уметь начинать пение	Подборка музыкального	музыки: Распознавать
бейімделе отырып, әннің	одном темпе со всеми, четко	сразу после музыкального	репертуара.	знакомые произведения,
қайталанатын сөздерін,	произносить слова, передавать	вступления, петь		рассказывать об их
музыкалық сөз тіркестерінің	характер песни (петь весело,	эмоционально, передавая		содержании, делится
соңын бірге айтуға ынталандыру.	протяжно, игриво).	динамические оттенки,		своими впечатлениями от
Музыкалық-ырғақтық	Музыкально-ритмические	правильно брать дыхание.		прослушанной музыки;
қозғалыстар:	движения, упражнения:	Музыкально-ритмические		Пение: Растягивать песню,
Сюжетті музыкалық ойындарда	Выполнять движения в	движения, упражнения:		четко произносит слова,

музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.

### Репертуар:

**Музыка тыңдау:** «Төлдерді шақыру»

Д. Ботбаев, А. Асылбек.

**Эн айту:** «Төлдер» Б. Ғизатов, Е. Өмірбеков.

## Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

«Төрттаған» Б. Дәлденбай. «Төлдердің анасын тап» («Муздидактикалық ойындар» жинағынан).

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз» Тема: «Музыкальная страна»

Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной

музыки; Паниа:

**Пение:** Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

## Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Играть простые мелодии в деревянных ложках,

соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине). Танцы: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в

музыке.

знакомые

### Репертуар:

соответствии

использовать

«Идем - прыгаем» Р. Рустамова; «Бубен» Б. Фридта; «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеевой; игра «Тауықты қуалайық» А. Бейсеуова; 9.40-10.00

танцевальные движения в играх.

## Коррекц.группа «Балапан»

**Тема:** «Музыкальная страна»

Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;

**Пение:** Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

## Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во

Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

**Игры:** Обучать инсценированию сюжетных игр.

### Танцевальное творчество:

Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

## Репертуар:

Распевка «Часы»; песня «Праздник веселый» Д. Кабалевского; «Санамақ» С. Каримбаева; упр. «Весенние цветы» А. Пылдмяэ; муз.дид.игра «Төлдер» Д. Ботбаева; «Праздник — безобразник» Е. Гомоновой

10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

## Музыкальноритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

Игра на детских музыкальных

инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

«Марш» И. Кишко; упр. «Погремушки» Т. Вилькорейской; «Бусинки» Т. Ломовой; «Жаңбыр» Т. Базарбаева; инсценировка «К нам в гости пришли» А. Александрова; «Русская пляска» обр. В. Витлина; 11.00-11.30

## Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Песенкичудесенки»

Задачи: Слушание музыки: Продолжить

лепешках, асатаяке, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

#### Репертуар:

11.00-11.30

Казахстана.

«Марш» И. Кишко; упр. «Погремушки» Т. Вилькорейской; «Бусинки» Т. Ломовой; «Жаңбыр» Т. Базарбаева; инсценировка «К нам в гости пришли» А. Александрова; «Русская пляска» обр. В. Витлина;

## Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Песенки-чудесенки» **Задачи: Слушание музыки:** Продолжить знакомства с творчеством композиторов

Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.

Музыкально-ритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

второй части музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

«Марш» И. Кишко; упр. «Погремушки» Т. Вилькорейской; «Бусинки» Т. Ломовой; «Жаңбыр» Т. Базарбаева; инсценировка «К нам в гости пришли» А. Александрова; «Русская пляска» обр. В. Витлина;

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

группах «Зерек бала», «куаныш»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.

Музыкальноритмические движения, упражнения: Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. Игры: Обучать инсценированию сюжетных игр.

Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении

## Игры: Обучать

инсценированию сюжетных игр.

### Танцевальное творчество:

Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

### Репертуар:

Распевка «Часы»; песня «Праздник веселый» Д. Кабалевского; «Санамак» С. Каримбаева; упр. «Весенние цветы» А. Пылдмяэ; муз.дид.игра «Төлдер» Д. Ботбаева; «Праздник — безобразник» Е. Гомоновой;

10:30-11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала» 11.30. -12.00 индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

12.00 – 12.15. – работа с документацией. Изучение новой программы.

фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

### Репертуар:

Распевка «Часы»; песня «Праздник веселый» Д. Кабалевского; «Санамақ» С. Каримбаева; упр. «Весенние цветы» А. Пылдмяэ; муз.дид.игра «Төлдер» Д. Ботбаева; «Праздник – безобразник» Е. Гомоновой;

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «куаныш»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

12.45. Влажная уборка помещения	н, кварцевание музыкального зала			
14.30. — 15.20. Работа с документацией.  15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Балапан» «Облачки настроения» Цель. Развитие умения детей определять настроение музыкального произведения, выражать настроение мимикой.	14.30. — 15.20. Работа над созданием дидактического материала.  15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Сәби» «Волшебная котомка» Цель: выявить умение детей сравнивать музыкальные звуки по высоте и тембру звучания и сопоставлять их со звуками окружающей среды.	14.30. — 15.20. Работа по подбору наглядных пособий и атрибутов к занятиям. 15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе Жулдыз» «Кукла танцует и отдыхает» Цель: выявить умение детей различать музыку по темпу (быстрая или медленная), динамикой (громкая или тихая).	14.30. — 15.20. Составление и подбор муз. материала к сценариям.  15.3015.55 Дидактическая игра в группе «Зерек бала «Разноцветная гусеница» Цель. Развивать у детей представление о характере музыки, соответствующем определенному цвету.	14.30. — 15.20. Обсуждение сценариев утренников с воспитателями всех групп. 15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Куаныш «Что звучит?» Цель: выявить умение детей различать музыкальные игрушки и инструменты на слух по тембру звучания, знание их названий (погремушки, бубен, барабан, металлофон, свирель, колокольчик).
16.00-16.20 Средняя группа «Куаныш» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Коррекц. группа «Балапан» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Сэби» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Зерек бала» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Жулдыз» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 17.04.23-21.04.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

музыкалық сөз тіркестерінің

Музыкалық-ырғақтық

қозғалыстар:

соңын бірге айтуға ынталандыру.

Понедельник 17.04	Вторник 18.04	Среда 19.04	Четверг 20.04	Пятница 21.04
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике	зала к утренней гимнастике
проверка музыкальной	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка	(проветривание, проверка
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа
9:15-9.30	9.15-9.30	11.00-11.30		9.30. – 11.30.
Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Предшкольная группа		Сопровождение музыкой
Тема: Көктем-қызыл!	Тема: «Весна-Красна».	«Зерек бала»		физкультурных занятий в
Задачи: Музыка тыңдау:	Задачи: Слушание музыки:	Тема: «Волшебный	11.25 - 12.00	группах «Жулдыз»,
Балаларды кейбір музыкалық	Учить слушать песни,	сундучок»	индивидуальная работа с	«Балапан», «КУаныш»,
аспаптардың (барабан, бубен,	исполненные на разных	Задачи: Слушание	детьми групп «Сәби».	9.40-10.00
сылдырмақ және т.б.), оның	инструментах, запоминать и знать	музыки: Продолжить		Коррекц. группа
ішінде қазақ халқының ұлттық	их; слушать произведение до	знакомства с творчеством		«Балапан»
аспаптарының (асатаяк, сырнай	конца.	композиторов Казахстана.		<b>Тема:</b> «Природа
және т.б.) дыбыстарымен	Пение: Продолжать	Пение: Обучать	12.00 12.15.	расцветает»
таныстыру.	способствовать развитию	исполнению песни легко,	Методическая работа,	Задачи: Слушани
Ән айту: Ересектің дауыс	певческих навыков: петь чисто в	подвижно, без напряжения	самообразование. Работа с	музыки: Распознават
интонациясы мен аспапқа	диапазоне ре (ми) — ля (си), в	восприятию характера	планами, проектированием.	знакомые произведения
бейімделе отырып, әннің	одном темпе со всеми, четко	песни, уметь начинать пение	Подборка музыкального	рассказывать об и
қайталанатын сөздерін,	произносить слова, передавать	сразу после музыкального	репертуара.	содержании, делится

эмоционально, передавая

динамические оттенки, правильно брать дыхание.

своими впечатлениями от прослушанной музыки; **Пение:** Растягивать песню,

четко произносит слова,

характер песни (петь весело, вступления, петь

упражнения:

протяжно, игриво).

движения,

Музыкально-ритмические

Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.

## Репертуар:

Музыка тыңдау: «Барабан» Г. Левкодимов. Ән айту: «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев, Н. Әлімқұлов. «Төлдер» Б. Ғизатов, Е. Өмірбеков (қайталау). Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:

«Марш» Е. Брусиловский. «Кімнің жүгіргісі келеді?» Л. Вишкарева. «Музыкалық аспаптар дүкені» («Муздидактикалық ойындар» жинағынан).

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз» Тема: «Природа расцветает»

Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;

**Пение:** Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

## Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во

Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения.

Игра на детских музыкальных инструментах: Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине). Танцы: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения соответствии музыке, знакомые использовать танцевальные движения в играх.

### Репертуар:

«Марш» И. Кишко; песня «Праздник веселый» Д. Кабалевского; упр. «Погремушки» Т. Вилькорейской; «Бусинки» Т. Ломовой; «Мереке» Б. Кыдырбека; пляска «К нам в гости пришли» А. Александрова; 9.40-10.00

Коррекц. группа «Балапан» Тема: «Природа расцветает» Задачи: Слушание музыки:

Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;

**Пение:** Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

Музыкально-ритмические движения, упражнения:

# Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

**Игры:** Обучать инсценированию сюжетных игр.

### Танцевальное творчество:

Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных

инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

### Репертуар:

Распевка «Мы поем»; песня «Ағайынбыз бәріміз» М. Аубакирова; упр. «Бег» Т. Ломовой; «Качание рук» обр. В. Иванникова; пляска «Веселые дети» латв.нар. мелодия; игра «В юрте» Ж. Калжанова;

исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

Музыкальноритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна; «Қоңыр аю қорбаңбай» Б. Далденбаева; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; хоровод «Веснянка» обр. С. Полонского; второй части музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна; «Қоңыр аю қорбаңбай» Б. Далденбаева; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; хоровод «Веснянка» обр. С. Полонского; 11.00-11.30

## Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Волшебный сундучок» **Задачи:** Слушание музыки: Продолжить знакомства с

творчеством композиторов Казахстана.

Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.

**Музыкально-ритмические движения, упражнения:** Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки,

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна; «Қоңыр аю қорбаңбай» Б. Далденбаева; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; хоровод «Веснянка» обр. С. Полонского;

11.00.-12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

10:30-11.15 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Зерек бала», «Куаныш»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

12.00. - 12.15.
Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

выполнять бег с подъемом колен,			
исполнять элементы народных			
танцев, передавать характер			
музыки в движении.			
Игры: Обучать			
инсценированию сюжетных игр.			
Танцевальное творчество:			
Уметь придумать танец,			
используя знакомые плясовые			
движения в соответствии с			
характером музыки.			
Игра на детских музыкальных			
инструментах: Исполнять			
попевки в ансамбле на детских			
музыкальных инструментах в			
сопровождении фортепиано,			
играть слаженно, передавая			
ритмический рисунок,			
сопровождать игру пением			
попевок.			
Репертуар:			
Распевка «Мы поем»; песня			
«Ағайынбыз бәріміз» М.			
Аубакирова; упр. «Бег» Т.			
Ломовой; «Качание рук» обр. В.			
Иванникова; пляска «Веселые			
дети» латв.нар. мелодия; игра «В			
юрте» Ж. Калжанова;			
10:30-11.00			
Сопровождение музыкой			
физкультурных занятий в группе			
«Зерек бала»			
11.3012.00			
индивидуальная работа с детьми			
группы «Куаныш»			
12.00 – 12.15. – работа с			
документацией. Изучение новой	1		
программы.			

12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала

14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
		атрибутов к занятиям.		воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
«Балапан»	группе «Сэби»	дидактическая игра в	«Жулдыз	дидактическая игра в
«Mope»	«Цветик - семицветик»	группе Зерек бала»	«Три медведя»	группе «Куаныш
Цель. Знакомить детей с	Цель: развитие музыкального	«Кубики - календарики»	Цель. Закрепить умение	«Кто как поет?»
особенностями классического	слуха и музыкальной памяти	Цель: Формировать и		Цель: Повторять короткие
музыкального произведения.	детей.	развивать певческий	ассоциировать музыкальное	звукоподражания за
Учить воспринимать образное	A	голос, певческие навыки.	произведение с образами	взрослыми.
		·	животных; развивать	вэрослыми.
содержание музыки. Развивать		Совершенствовать	представление о регистрах	
представление об		чувство темпа и ритма.	(высокий, средний, низкий).	
изобразительных возможностях		Учить сочетать текст с		
музыки, ее способности		движениями и музыкой.		
отображать явления окружающей				
природы.				
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц.группа «Балапан»	Младшая группа «Сэби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «Жулдыз»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными	бала»	Работа с детьми с ООП.
	_	детьми.	Работа с детьми с ООП.	
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.		
самообразование.	Работа с документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.
		дидактическим	Работа с документацией,	Работа с документацией.
		материалом.	дидактическим материалом.	



## ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
01.05	02.05	03.05	04.05	05.05
гимнастике (проветривание, проверка музыкальной	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
старшая группа	старшая группа	старшая группа	старшая группа	
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»	

Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)

9:15-9.30

Кіші «Сәби» тобы Тема: «Шалшықта»

Задачи: Музыка тыңдау: Балаларды кейбір музыкалық аспаптардың (барабан, бубен, сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен таныстыру.

Ән айту: Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес

9.15-9.30

Средняя группа «Куаныш» Тема: «Любим Весну».

Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай и др.).

Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в

11.00-11.30

Предшкольная группа «Зерек бала»

Тема: «Любим мы Весну» Задачи: Слушание

**музыки:** Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

Пение: Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание. Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Уметь легко и ритмично

9.30. - 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Зерек бала», «Жулдыз», «Куаныш», «Балапан».

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз»

Тема: «Весеннее жайлау» Задачи: Слушание

Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от

прослушанной музыки;

**Пение:** Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

Музыкальноритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую

кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.

### Репертуар:

Музыка тындау: «Мәшине» К. Қуатбаев, Т. Тұяқбаев. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (эстон халық әуені, сөзін жазған Ю. Энтин, ауд. И. Сапарбай). «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев, Н. Әлімқұлов. Музыкалықырғақтық қозғалыстар: «Бөбектер биі» К. Қуатбаев. «Жай және жылдам» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек.

#### 9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз» Тема: «Весеннее жайлау»

Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент И сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; Танцы: Продолжать выполнять

сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.

## Музыкально-ритмические

движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.

**Танцы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.

Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

## Репертуар:

«Көнілді марш» М. Бестибаева; песня «Балақан мен алақан» Е. Хасангалиева; «Бірге

бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

**Игры:** Обучать инсценированию сюжетных игр.

Танцевальное творчество: Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

### Игра на детских музыкальных

инструментах: Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

## Репертуар:

«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна; «Қоңыр аю корбаңбай» Б. Далденбаева; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; хоровод «Веснянка» обр. С. Полонского;

10:30-11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала» 11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Сәби».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

 Игра
 на
 детских

 музыкальных
 Играть

 инструментах:
 Играть

 простые
 мелодии
 в

 деревянных
 ложках,

 лепешках,
 асатаяке,

 сазсырнаи.
 в

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

### Репертуар:

«Мамыр келді» Т. Тайбекова; упр. «Вертушки» Я. Степового; пляска «Хлопки» Ю. Слонова; песня «Сыйлык» Т. Кажыгалиева; муз.дид.игра «Кот и мыши» Т. Ломовой;

движения в соответствии с характером музыки;

Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

#### Репертуар:

«Мамыр келді» Т. Тайбекова; упр. «Вертушки» Я. Степового; пляска «Хлопки» Ю. Слонова; песня «Сыйлык» Т. Кажыгалиева; муз.дид.игра «Кот и мыши» Т. Ломовой;

10.30-11.00Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала» 11.00-11.30

## Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Любим мы Весну» **Задачи: Слушание музыки:** Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

Пение: Петь попевку по одному

и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

билейміз» М. Бестибаева; пляска «Веселые дети» латв.нар. мелодия; игра «Хоровод в лесу» .

Иорданского;

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз» Тема: «Весеннее жайлау»

Задачи: Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;

**Пение:** Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;

## Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.

Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;

## Репертуар:

«Мамыр келді» Т. Тайбекова; упр. «Вертушки» Я. Степового; пляска «Хлопки» Ю. Слонова; песня «Сыйлык» Т. Кажыгалиева; муз.дид.игра «Кот и мыши» Т.

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

12.00. - 12.15.
Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

Танцы: Уметь исполнять	Ломовой;			
элементы народных танцев,	Jiomobon,			
передавать характер музыки в				
движении.				
Игра на детских музыкальных				
инструментах: Обучать игре на	11.00. – 12.00.			
казахских ударных	индивидуальная работа с детьми			
инструментах, играть слаженно,	группы «Куаныш»			
передавая ритмический рисунок.	TPyllibi (ICyalibilii//			
Репертуар:	12.00 – 12.15 Методическая			
«Вечерняя сказка» А.	работа, самообразование.			
Хачатуряна; «Қоңыр аю	раоота, самоооразование.			
қорбаңбай» Б. Далденбаева; упр.				
«Цветные флажки» Е.				
Тиличеевой; «Полетаем на				
самолете» В. Золотарева;				
хоровод «Веснянка» обр. С.				
Полонского;				
12012012101				
11.3012.00				
индивидуальная работа с детьми				
группы «Балапан»				
12.00 – 12.15. – работа с				
документацией. Изучение новой				
программы.				
12.45. Влажная уборка помещения	, кварцевание музыкального зала			
J 1	, 1			
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
	•	атрибутов к занятиям.	•	воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Дидактическая игра в	Музыкально-
«Балапан»	группе «Сәби»	дидактическая игра в	группе «Куаныш	дидактическая игра в
«Краски музыки»	«Солнышко»	группе жулдыз»	«Колобок»	группе «Зерек бала
Цель. Развивать у детей умение	Цель: развитие звуковысотного	«Передай кубик»		«Музыкальные
различать динамические оттенки	слуха детей.	Цель: Побуждать детей к	•	птенчики»
в музыке и уметь находить им		сочинению коротких	представление о регистрах	Цель: закрепление понятия
•		мелодий в жанре марша и	(высокий, средний, низкий).	о высоких и низких звуках,
ассоциацию с определенным		zame z manpe mapilia n		• /

цветом.		колыбельной на заданный		развитие звуковысотного
		текст.		слуха, творчества детей.
16.00-16.20	16.00.16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00.16.20
	16.00-16.20			16.00-16.20
Средняя группа «Айналайын»	Младшая группа «Ақ бота»	Младшая группа «Тәй-	Предшкольная группа	Старшая группа «Инжу»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	тәй»	«Болашақ»	Работа с детьми с ООП.
		Работа с одаренными	Работа с детьми с ООП.	
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	детьми.		
самообразование.	Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.	c 16.20.
•		Работа с документацией,	Работа с документацией,	Работа с документацией.
		дидактическим	дидактическим материалом.	
		материалом.	1	
		1		



# **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 08.05.23-12.05.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 08.05	Вторник 09.05	Среда 10.05	Четверг 11.05	Пятница 12.05
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	(проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	«Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан»	«Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан»	«Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан»	8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа 8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа

9:15-9.30

таныстыру.

Кіші «Сәби» тобы

Тема: «Күннің достарын бар» Задачи: Музыка тыңдау: Балаларды кейбір музыкалық аспаптардың (барабан, бубен, сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен

**Эн айту:** Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру. **Музыкалық-ырғақтық** 

Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.

## Репертуар:

қозғалыстар:

Музыка тыңдау: «Илигай» халық әні, өңдеген Б. Дәлденбай. Ән айту: «Біз бақытты баламыз» А. Айтуова. «Қайсы екен?» Б. Дәлденбай, А. Меңжанова (қайталау). Музыкалықырғақтық қозғалыстар: «Кел, билейік» Ө. Байділдаев («Билеп үйренейік» жинағынан). «Түсті шашақпен би» А. Жилинский (қайталау). «Пойыз» К. Қуатбаев, Ж. Смақов.

9.15-9.30

сырнай и др.).

Средняя группа «Куаныш» Тема: «Есть у солнышка друзья».

Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан,

бубен, металлофон, асатаяк, туяк,

**Пение:** Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.

Музыкально-ритмические движения, упражнения:

Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.

**Танцы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.

10:30-11.00

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала»

11.00-11.30

Предшкольная группа «Зерек бала»

Тема: «Защитники» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по

одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

**Танцы:** Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая

11.25 - 12.00

индивидуальная работа с детьми групп «Сэби».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз»

**Тема:** «Защитники»

инструмента домбры.

Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного

Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкальноритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть

простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз» Тема: «Защитники»

Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

Пение: Продолжать растягивать песню. четко произносит слова, исполняет песни знакомые ПОД без аккомпанемент И сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать** играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

## Репертуар:

«Біз бақытты баламыз»; песня «Воспитатели» Н. Разуваевой; песня «Сәлем, мектеп!» Л. Хамиди; танец парный «Рок-нролл»; песня «До свиданья, детский сад»; «Вальс» Е. Дога.

Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению элементарными навыками игры в

ритме на детских музыкальных

инструментах и металлофоне (на

#### Репертуар:

одной пластине).

«Көнілді марш» М. Бестибаева; песня «Балақан мен алақан» Е. Хасангалиева; «Бірге билейміз» М. Бестибаева; пляска «Веселые дети» латв.нар. мелодия; игра «Хоровод в лесу».

Иорданского;

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз»

**Тема:** «Защитники»

Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

**Пение: Продолжать** растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и

ритмический рисунок.

# Репертуар:

Распевка «Кукушечка»; песня «Мы теперь ученики» Г. Струве; пляска «Полянка» рус.нар. мелодия; упр. Переменный шаг «Петушок» обр. Т. Ломовой; муз. дид. игра «Мысықай мен мысық» К. Куатбаева;

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

#### Репертуар:

«Біз бақытты баламыз»; песня «Воспитатели» Н. Разуваевой; песня «Сәлем, мектеп!» Л. Хамиди; танец парный «Рок-н-ролл»; песня «До свиданья, детский сад»; «Вальс» Е. Дога.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «куаныш»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

заканчивать песню вместе с 10:30-11.00 группой; Сопровождение музыкой Музыкально-ритмические физкультурных занятий в группе движения, упражнения: «Зерек бала» выполнять игровые действия в 11.30. -12.00 характером соответствии индивидуальная работа с детьми движения, музыки,выполняет группы «Куаныш» проявляет быстроту и ловкость; 12.00 – 12.15. – работа с Танцы: Продолжать выполнять документацией. Изучение новой движения в соответствии с характером музыки; программы. Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Репертуар: «Біз бақытты баламыз»; песня «Воспитатели» Н. Разуваевой; «Сәлем, мектеп!» Л. песня Хамиди; танец парный «Рок-нролл»; песня «До свиданья, детский сад»; «Вальс» Е. Дога. 11.00. - 12.00.индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш» 12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

12.45. Влажная уборка помещения 14.30. – 15.20.	, кварцевание музыкального зала 14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием дидактического материала.	Работа по подбору наглядных пособий и атрибутов к занятиям.	Составление и подбор муз. материала к сценариям.	Обсуждение сценариев утренников с воспитателями всех групп.
15.3015.55. Дидактическая игра в группе «Зерек бала» «Ритмическое лото» Цель: Закреплять полученные знания детей в процессе развития чувства ритма.	15.3015.55. Музыкально-дидактическая игра в группе «Сэби» «Наш оркестр» Цель: Учить детей различным приёмам игры на инструментах индивидуально и в ансамбле. Закрепить название инструментов, умение различать их звучание на слух.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе Куаныш» «Совушка-сова» Цель: Развивать ассоциативно-образное и музыкальное восприятие детей. Учить двигаться под музыку и прекращать движение с её окончанием.	15.3015.55  Дидактическая игра в группе «Жулдыз» «Домик-крошечка»  Цель: закрепление знаний детей о постепенном движении мелодии вверх и вниз.	15.3015.55. Музыкально- дидактическая игра в группе «Балапан» «Лошадки» Цель: Развивать у детей представление о ритме, учить слышать ускорение и замедление.
16.00-16.20 Средняя группа «Куаныш» Работа с детьми. с 16.20.Работа с документацией, самообразование.	16.00-16.20 Коррекц. группа «Балапан» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией,	16.00-16.20 Младшая группа «Сэби» Работа с одаренными детьми. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Предшкольная группа «Зерек бала» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.	16.00-16.20 Старшая группа «Жулдыз» Работа с детьми с ООП. с 16.20. Работа с документацией.



# ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік»

Музыкальный руководитель: Левада А.Ю				
Понедельник 15.05	Вторник 16.05	Среда 17.05	Четверг 18.05	Пятница 19.05
подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры) 8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа	подготовка зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)  8.30 Коррекц.группа «Еркемай» старшая группа
8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа	8.40 Коррекц.группа «Балапан» старшая группа
Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)				
9:15-9.30 Кіші «Сәби» тобы Тема: «Біз бәрін білгіміз келеді» Задачи: Музыка тыңдау: Балаларды кейбір музыкалық	9.15-9.30  Средняя группа «Куаныш» Тема: «Хотим все знать!». Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение	10.30.11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала» 11.00-11.30	11.25 — 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Куаныш».	9.30-10.00 Старшая группа «Жулдыз» Тема: «Волшебный сундучок»
аспаптардың (барабан, бубен,	различать на слух звучание	Предшкольная группа		Задачи: Слушание

сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен таныстыру.

Ән айту: Ересектің дауыс интонациясы мен аспапка бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: Сюжетті музыкалық ойындарда

музыканың сипатына сәйкес

музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай и др.).

Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

вместе co взрослым, подстраиваться к его голосу в «Зерек бала» **Тема:** «Вспоминаем что узнали»

Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать

умению выразительно

передавать музыкально-

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

Продолжать музыки: распознавать знакомые произведения, об рассказывает ИХ содержании, распознавать

инструмента домбры. Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

голос казахского народного

кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.

#### Репертуар:

**Музыка тыңдау:** «Мәшине» К. Қуатбаев,

Т. Тұяқбаев. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (эстон халық әуені, сөзін жазған Ю. Энтин, ауд. И.

Сапарбай).«Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев, Н. Әлімқұлов.

**Музыкалық-ырғақтық козғалыстар:** «Бөбектер биі» К. Куатбаев. «Жай және жылдам» Е. Хасанғалиев. А. Асылбек.

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз»
Тема: «Волшебный сундучок»
Задачи: Слушание музыки:
Продолжать распознавать
знакомые произведения,

рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

Пение: Продолжать растягивать песню, четко

произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.

Музыкально-ритмические движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит

**Танцы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.

косолапо, заяц прыгает, птицы

летают.

Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

## Репертуар:

упр. «На лошадке» В. Витлина; песня «Цыплята» А. Филиппенко; «Келді май» Б. Далденбаева; игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

**Танцы:** Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.

#### Репертуар:

Распевка «Кукушечка»; песня «Мы теперь ученики» Г. Струве; пляска «Полянка» рус.нар. мелодия; упр. Переменный шаг «Петушок» обр. Т. Ломовой; муз. дид. игра «Мысықай мен мысық» К. Куатбаева;

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

Музыкальноритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

Игра на детских музыкальных инструментах:

**Продолжать** играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

#### Репертуар:

«Бодрый марш» С. Шварца; «Песенкачудесенка» В. Герчика; «Ауыл маңында» А. Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Петрова; «Топ-топ-топоток» обр. Н. Лысенко; 10:30-11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе

10.00-10.25

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать** играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

#### Репертуар:

«Зерек бала»

«Бодрый марш» С. Шварца; «Песенка-чудесенка» В. Герчика; «Ауыл маңында» А. Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Петрова; «Топ-топоток» обр. Н. Лысенко; 10:30-11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе

11.00-11.30 Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Вспоминаем что узнали» **Задачи: Слушание музыки:** Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и

пляска «Малышки-ребятишки» обр. М. Раухвергера; «Пальчики шагают» обр. Е. Тиличеевой; 9.40-10.00

Коррекц.группа «Жулдыз» Тема: «Волшебный сундучок»

Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

Репертуар:

«Бодрый марш» С. Шварца; «Песенка-чудесенка» В. Герчика; «Ауыл маңында» А. Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Жулдыз»

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Дидактическая игра в группе	Музыкально-
«Балапан»	группе «Сэби»	дидактическая игра в	«Зерек бала»	дидактическая игра в
«Придумай имя и животное»	«Веселые молоточки»	группе «Куаныш»	«Ритмическое эхо»	группе «Жулдыз»
Цель игры: развивать у детей	Цель: Развивать у детей	«Игрушки пляшут»	Цель игры: развитие чувства	«Разбудим Таню»
представление о долгих и	представление о ритме, учить	Цель: Развивать у детей	ритма, используя ранее	<b>Цель:</b> Учить детей
коротких звуках, используя	запоминать и передавать заданный	представление о ритме,	приобретенные знания (понятие	различать музыку разного
символы «та» и «ти-ти».	ритмический рисунок.	учить запоминать и	о долгих, коротких звуках и о	характера: ласковую
		передавать заданный	динамических оттенках).	колыбельную, весёлую
		ритмический рисунок.		плясовую.
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц.группа «Балапан»	Младшая группа «Сэби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «Жулдыз»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными	бала»	Работа с детьми с ООП.
		детьми.	Работа с детьми с ООП.	
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.		
самообразование.	Работа с документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.
		дидактическим	Работа с документацией,	Работа с документацией.
		материалом.	дидактическим материалом.	



# **Циклограмма воспитательно-образовательного процесса** 22.05.23-26.05.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю

Понедельник 22.05	Вторник 23.05	Среда 24.05	Четверг 25.05	Пятница 26.05
подготовка зала к утренней	подготовка	подготовка	подготовка	подготовка
гимнастике (проветривание,	зала к утренней гимнастике			
проверка музыкальной аппаратуры)				(проветривание, проверка музыкальной аппаратуры)

| 8.30 Коррекц.группа |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| «Еркемай»           | «Еркемай»           | «Еркемай»           | «Еркемай»           | «Еркемай»           |
| старшая группа      |
| 8.40 Коррекц.группа |
| «Балапан»           | «Балапан»           | «Балапан»           | «Балапан»           | «Балапан»           |
| старшая группа      |
|                     |                     |                     |                     |                     |

Подготовка к занятиям (проветривание помещения, кварцевание, подготовка дидактического материала к ОД)

9:15-9.40

Кіші «Сәби » тобы Тема: «Сәлем, жаз!»

Задачи: Музыка тыңдау: Балаларды кейбір музыкалық аспаптардың (барабан, бубен, сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен таныстыру.

**Эн айту:** Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, эннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.

# Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:

Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.

## Репертуар:

Музыка тыңдау: «Латыш халық әні» А. Жилинский. Ән айту: «Біз бақытты баламыз» А. Айтуова. Таныс әндерді еске түсіру, қайталау. «Қайсы екен?»

9.15-9.40

Средняя группа «Куаныш» Тема: «Здравствуй, лето!».

Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай и др.).

Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.

# Музыкально-ритмические движения, упражн

движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы

11.00-11.30

Предшкольная группа «Зерек бала»

Тема: «Здравствуй, лето!» Задачи: Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Пение: Петь попевку по

одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

**Танцы:** Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных

инструментах, играть

9.30. – 11.30.

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Жулдыз», «Куаныш», .

11.25 – 12.00 индивидуальная работа с детьми групп «Сэби».

12.00.- 12.15. Методическая работа, самообразование. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз»

**Тема:** «Вспоминаем,

повторяем»

Задачи: Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкальноритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером

Б. Дэлденбай, А. Меңжанова. «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев, Н. Әлімқұлов. **Музыкалықырғақтық қозғалыстар:** «Кел, билейік» Ө. Байділдаев («Билеп үйренейік» жинағынан). «Балалар биі» А. Майкапар.

9.40-10.00

Старшая группа «Жулдыз»
Тема: «Вспоминаем, повторяем»
Задачи: Слушание музыки:
Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

Продолжать Пение: растягивать песню, четко произносит слова, исполняет песни знакомые под без аккомпанемент И сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать** играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские

летают.

**Танцы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.

Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

## Репертуар:

«Кулачки» А.Филиппенко; упр. «Маленькие-большие» венг.нар.м; «Летняя песенка» Т. Потапенко; песня «Жаз» Т. Абдыкадырова; игра «Қояндар» В. Ребикова; 9.40-10.00

Коррекц. группа «Балапан»
Тема: «Вспоминаем, повторяем»
Задачи: Слушание музыки:
Продолжать распознавать знакомые произведения, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

слаженно, передавая ритмический рисунок. Репертуар: «Бодрый марш» С. Шварца; «Песенкачудесенка» В. Герчика; «Ауыл маңында» А. Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Петрова; «Топ-топ-топоток» обр. Н. Лысенко; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева;

10:30-11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек бала»

11.15. -11.45 индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

музыки;

Игра на детских музыкальных инструментах:

Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

#### Репертуар:

Распевка «Эхо»; «Бодрый марш» С. Шварца; упр. «Маленькие-большие» венг.нар.мел; «Скачут лягушки» С. Ряузова; «Соберем яблоки в саду» нем.нар.мел; «Песенка о лете» Р. Рустамова; игра «Бала мен көжек» Д. Ботбаева.

11.35. -12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Балапан»

12.00. - 12.15. Совместная деятельность с специалистами и воспитателями Подготовка к занятию, подборка репертуара, наглядностей.

музыкальные инструменты.

## Репертуар:

Распевка «Эхо»; «Бодрый марш» С. Шварца; упр. «Маленькиебольшие» венг.нар.мел; «Скачут лягушки» С. Ряузова; «Соберем яблоки в саду» нем.нар.мел; «Песенка о лете» Р. Рустамова; игра «Бала мен көжек» Д. Ботбаева.

11.00-11-30

# Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «Здравствуй, лето!» **Задачи:** Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне. Игры, хороводы: Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

Пение: Петь попевку по одному

**Танцы:** Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

Игра на детских музыкальных инструментах: Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок. Репертуар: «Бодрый марш» С. Шварца; «Песенка-чудесенка» В.

Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

## Репертуар:

Распевка «Эхо»; «Бодрый марш» С. Шварца; упр. «Маленькиебольшие» венг. нар. мел; «Скачут лягушки» С. Ряузова; «Соберем яблоки в саду» нем. нар. мел; «Песенка о лете» Р. Рустамова; игра «Бала мен көжек» Д. Ботбаева.

11.00. – 12.00. индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз»

12.00 – 12.15. - Методическая работа, самообразование.

Герчика; «Ауыл маңында» А. Райымкулова; упр. «Покачаемся в лодке» А. Петрова; «Топ-топтопоток» обр. Н. Лысенко; упр. «Цветные флажки» Е. Тиличеевой; «Полетаем на самолете» В. Золотарева; 10.30-11.00 Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группе «Зерек Бала», 11.3012.00 индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш» 12.00 — 12.15. — работа с документацией. Изучение новой программы. 12.45. Влажная уборка помещения				
14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.	14.30. – 15.20.
Работа с документацией.	Работа над созданием	Работа по подбору	Составление и подбор муз.	Обсуждение сценариев
	дидактического материала.	наглядных пособий и	материала к сценариям.	утренников с
15.20 15.55	15.20 15.55	атрибутов к занятиям.	15.00 15.55	воспитателями всех групп.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе	Музыкально-дидактическая игра в	Музыкально-	Дидактическая игра в	Музыкально-
«Балапан»	группе «Сэби»	дидактическая игра в	группе «Куаныш»	дидактическая игра в
«Слушаем музыку»	Выложи мелодию»	группе «Жулдыз»	«Музыкальный секрет»	группе «Зерек бала» «Большие и маленькие»
Цель: развивать память и	<b>Цель:</b> Развивать ритмический	«Веселые подружки»	Цель: закрепление	« <b>ьольшие и маленькие»</b> <b>Цель:</b> Учить детей
музыкальный слух.	слух, упражнять детей в	Цель: развитие чувства	пройденного материала по	· ·
	определении ритмического	ритма детей.	пению, слушанию музыки и	различать короткие и
	рисунка мелодии. Развивать		определение жанров (танец,	долгие звуки, уметь
	ритмическую и ассоциативную		марш, песня) и характера	прохлопать ритм.
	память.		музыкальных произведений.	
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц.группа «Балапан»	Младшая группа «Сәби»	Предшкольная группа «Зерек	Старшая группа «Жулдыз»
Работа с детьми.	Работа с одаренными детьми.	Работа с одаренными	бала»	Работа с детьми с ООП.
		детьми.	Работа с детьми с ООП.	
с 16.20. Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.		
самообразование.	Работа с документацией,	Работа с документацией,	c 16.20.	c 16.20.
		дидактическим	Работа с документацией,	Работа с документацией.



# Циклограмма воспитательно-образовательного процесса 29.05.23-31.05.23

ГККП «Ясли – сад «Алтын бесік» Музыкальный руководитель: Левада А.Ю.

Понедельник 29.05	Вторник 30.05	Среда 31.05
подготовка зала к утренней гимнастике	подготовка	подготовка
(проветривание, проверка музыкальной	зала к утренней гимнастике (проветривание, проверка	зала к утренней гимнастике (проветривание,
аппаратуры)	музыкальной аппаратуры)	проверка музыкальной аппаратуры)
8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа	8.30 Коррекц.группа
«Еркемай»	«Еркемай»	«Еркемай»
старшая группа	старшая группа	старшая группа
8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа	8.40 Коррекц.группа
«Балапан»	«Балапан»	«Балапан»
старшая группа	старшая группа	старшая группа
9:15-9.30	9.15-9.40	11.00-11.30
Кіші «Сәби» тобы	Средняя группа «Куаныш»	Предшкольная группа «Зерек бала»
Тема: «Сэлем, жаз!»	Тема: «В гости солнышко зовем!».	Тема: «В хоровод скорей вставай»
Задачи: Музыка тыңдау: Балаларды кейбір	Задачи: Слушание музыки: Совершенствовать	Задачи: Слушание музыки: Продолжить
музыкалық аспаптардың (барабан, бубен,	умение различать на слух звучание музыкальных	знакомства с творчеством композиторов
сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының	игрушек, детских музыкальных инструментов	Казахстана.
ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.)	(музыкальный молоточек, шарманка, погремушка,	Пение: Петь попевку по одному и всей группой в
дыбыстарымен таныстыру.	барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяқ, сырнай и	сопровождении фортепиано и без него; исполнять
Ән айту: Ересектің дауыс интонациясы мен	др.).	ее на металлофоне.
аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын	Пение: Способствовать развитию певческих навыков:	Игры, хороводы: Обучать умению выразительно
сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге	петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном	передавать музыкально-игровые образы, отмечать
айтуға ынталандыру.	темпе со всеми, четко произносить слова, передавать	в движении динамику, передавать в движении
Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:	характер песни (петь весело, протяжно, игриво).	различный характер музыки: спокойный,
Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың	Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу	неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.
сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын	в сопровождении инструмента, вместе начинать и	Танцы: Уметь исполнять элементы народных
	заканчивать пение.	танцев, передавать характер музыки в движении.

көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.

#### Репертуар:

Музыка тыңдау: «Латыш халық әні» А. Жилинский. Ән айту: «Біз бақытты баламыз» А. Айтуова. Таныс әндерді еске түсіру, қайталау. «Қайсы екен?» Б. Дәлденбай, А. Меңжанова. «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев, Н. Әлімқұлов. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Кел, билейік» Ө. Байділдаев («Билеп үйренейік» жинағынан). «Балалар биі» А. Майкапар.

9.40-10.00

# Старшая группа «Жулдыз»

**Тема:** «Здравствуй, лето!»

**Задачи: Слушание музыки:** Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

**Пение: Продолжать** растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

**Танцы:** Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать** играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

# Репертуар:

- «Марш» Б. Далденбаева.;
- «Балбырауын» Курмангазы;
- «Тюшки-тютюшки» молдавская народная потешка;
- «Кунге саяхат» Б. Далденбаева;
- «У кого какая песня?» А. Жилинского;
- «Сур коян» К. Куатбаева;

Музыкально-ритмические движения, упражнения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.

Танцы: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх. Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.

Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).

пляска «Полька» рус.нар. мелодия;

упр. «Петушок» обр. Т. Потапенко;

песня «Күшігім» Т. Исалиева;

«Волшебная страна» В. Герчика;

«Келді май» Б. Далденбаева;

9.40-10.00

# Коррекц. группа «Балапан»

**Тема:** «Здравствуй, лето!»

**Задачи:** Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.

**Пение: Продолжать** растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;

**Музыкально-ритмические** движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки,выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;

Танцы: Продолжать выполнять движения в

#### Игра на детских музыкальных инструментах:

Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.

#### Репертуар:

Распевка «Эхо»;

«Бодрый марш» С. Шварца;

упр.«Маленькие-большие» венг.нар.мел;

«Скачут лягушки» С. Ряузова;

«Соберем яблоки в саду» нем.нар.мел;

«Песенка о лете» Р. Рустамова;

игра «Бала мен көжек» Д. Ботбаева

#### 10:30-11.15

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Куаныш», «ЗЕрек бала»

#### 11.15. -11.45

индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

11.45. - 12.15. Работа с планами, проектированием. Подборка музыкального репертуара.

«Цап-царап» С. Гаврилова; «Воробьи и кот» Т. Кулиновой

11.00-11.30

Предшкольная группа «Зерек бала»

**Тема:** «В хоровод скорей вставай»

**Задачи:** Слушание музыки: Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

**Пение:** Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

**Игры, хороводы:** Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.

**Танцы:** Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.

# Репертуар:

Распевка «Эхо»;

«Бодрый марш» С. Шварца;

упр.«Маленькие-большие» венг.нар.мел;

«Скачут лягушки» С. Ряузова;

«Соберем яблоки в саду» нем.нар.мел;

«Песенка о лете» Р. Рустамова;

игра «Бала мен көжек» Д. Ботбаева.

10:30-11.30

Сопровождение музыкой физкультурных занятий в группах «Зерек бала», «Жулдыз»

11.30. -12.00

индивидуальная работа с детьми группы «Куаныш»

12.00 – 12.15. – работа с документацией. Изучение новой программы.

соответствии с характером музыки;

**Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать** играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи.

Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

#### Репертуар:

«Марш» Б. Далденбаева.;

«Балбырауын» Курмангазы;

«Тюшки-тютюшки» молдавская народная потешка;

«Кунге саяхат» Б. Далденбаева;

«У кого какая песня?» А. Жилинского;

«Сур коян» К. Куатбаева;

«Цап-царап» С. Гаврилова;

«Воробьи и кот» Т. Кулиновой

11.00. - 12.00.

индивидуальная работа с детьми группы «Жулдыз»

12.00 - 12.15. - Методическая работа, самообразование.

12.45. Влажная уборка помещения, кварцевание музыкального зала

14.30. - 15.20. 14.30. - 15.20. 14.30. - 15.20.

Работа с документацией.	Работа над созданием дидактического материала.	Работа по подбору наглядных пособий и атрибутов к занятиям.
15.3015.55.	15.3015.55.	15.3015.55.
Дидактическая игра в группе «Балапан»	Музыкально-дидактическая игра в группе «Сәби»	Музыкально-дидактическая игра в группе куаныш»
«Ручей»	Выложи мелодию»	«Веселые подружки»
Цель: Развивать ощущение законченности	Цель: Развивать ритмический слух, упражнять детей в	Цель: развитие чувства ритма детей.
	определении ритмического рисунка мелодии. Развивать	
музыкальными инструментами, как средством	ритмическую и ассоциативную память.	
выразительности.		
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Средняя группа «Куаныш»	Коррекц.группа «Балапан» Работа с одаренными	Младшая группа «Сэби»
Работа с детьми.	детьми.	Работа с одаренными детьми.
с 16.20.Работа с документацией, самообразование.		с 16.20. Работа с документацией, дидактическим материалом.

