

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және Мектепке дейінгі тәрбие
мен оқытудың үлгілік бағдарламасы негізінде
2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің
перспективалық жоспары**

**Перспективный план организованной деятельности на 2022 -
2023 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного
воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного
воспитания и обучения**

Топ/группа: средняя группа «Айналайын»

Балалардың жасы/ Возраст детей: 3 года

Жоспардың құрылу кезеңі / На какой период составлен план: декабрь, 2022 год

Айы/ Месяц	Ұйымдастырылған іс-әрекет / Организованная деятельность	Ұйымдастырылған іс әрекеттің міндеттері/ Задачи организованной деятельности
	Дене шынықтыру/ Физическая культура	<p>Основные движения:</p> <p>Ходьба. Ходить обычно, на носках, с высоким подниманием колен, по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, «змейкой», вразсыпную; ходить с выполнением заданий: взявшись за руки, держась за веревку, с остановкой, приседанием, поворотом, обходить предметы, с перешагиванием через предметы положенные на пол, медленно кружиться в обе стороны.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить по наклонной доске (20-30 сантиметров), по веревке, по бревну боковым приставным шагом, сохраняя равновесие; по прямой дорожке, по дощечкам положенным на расстоянии 10 см. одна от другой, по ребристой доске;</p> <p>Бег. Бегать обычно, на носках, в колонне по одному, с одной стороны площадки на другую, в разных направлениях: по прямой, по кругу, «змейкой», вразсыпную; бегать с выполнением определенных заданий: с остановкой, бегать по сигналу в указанное место; бегать с изменением темпа: в быстром (до 10 – 20 метров), без остановки в медленном темпе (в течение 50-60 сек.);</p> <p>Катание, бросание, ловля. Бросать предметы на дальность правой и левой рукой (на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Катать мяч друг другу с расстояния 1,5–2 метра в положении сидя, ноги</p>

вроль, между предметами, в ворота. Бросать мяч вверх, вниз об пол (землю), ловить его.

Ползание, лазанье: Ползать в прямом направлении на расстояние 4–6 метров, между предметами, вокруг них, по доске, положенной на пол, под веревку, дугу, высотой 40 см, по наклонному модулю, через туннель; лазать по лестнице, влезать на гимнастическую стенку и спускаться (высота 1,5 м);

Прыжки. Прыгать на месте на двух ногах, с продвижением вперед на расстояние 2-3 метра, из круга в круг, вокруг предметов и между ними, с высоты 15-20 см, с касанием подвешенного предмета рукой, вверх с места стоя, через линию, в длину с места на расстоянии не менее 40 см;

Построение, перестроение. Построение друг за другом, рядом друг с другом, в круг (по зрительным ориентирам). Обучать умению находить свое место в строю, в круге с небольшой группой и всей группой (с помощью педагога, по зрительным ориентирам);

Ритмические упражнения. Выполнять знакомые, ранее выученные упражнения и движения под сопровождение музыки.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для рук и плечевого пояса:

поднимать и опускать руки вверх, вперед, в стороны (вместе или поочередно);

перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой;

хлопать руками перед собой или над головой, за спиной;

вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами, сжимать и разжимать пальцы рук;

Упражнения для туловища:

передавать мяч друг другу над головой (назад и вперед), с поворотом в стороны (вправо-влево);

поворачивать туловище влево, вправо (из положения сидя);

поднимать и опускать ноги, двигать ногами (из положения лежа на спине);

сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны (из положения лежа на животе);

Упражнения для ног:

приседать вытягивая руки вперед; обхватывая колени руками и наклоняя голову;

	<p>поочередно поднимать и опускать ноги, согнувшись в коленях</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Прививать интерес к подвижным играм, учить детей соблюдать простые правила, координировать движения, ориентироваться в пространстве. Играть в национальные подвижные игры.</p> <p>Самостоятельная активность</p> <p>Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе выполнении движений. Поощрять самостоятельные игры с велосипедами. Развивать навыки лазания, ползания; упражнять ловкость и быстроту в выразительном выполнении движений.</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <p>Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки;</p> <p>Формирование здорового образа жизни</p> <p>Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и его соблюдении.</p> <p>Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и т.д.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пироги, сладкие газированные напитки и т.д.).</p> <p>Формировать представление о физической активности (утренняя зарядка, закаливание, спортивные и подвижные игры).</p> <p>Познакомить с упражнениями, укрепляющими органы тела и систему организма.</p> <p>Формировать умение рассказывать взрослым о своем самочувствии, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p> <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия</p> <p>В течение года под руководством медицинского работника осуществлять комплекс закаливающих мероприятий с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды учитывая здоровье детей и местные условия.</p> <p>Приучать детей ходить в помещении в легкой одежде.</p> <p>Повышение интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
--	---

	<p>При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие мероприятия проводить по решению администрации дошкольной организации и медицинских работников с учетом пожеланий родителей. Проводить закаливающие процедуры, гимнастику и массаж.</p> <p>. Формировать навыки выполнения приемов закаливания с помощью взрослого. Выполнять дыхательные упражнения.</p>
Сөйлеуді дамыту/ Развитие речи	<p>Звуковая культура речи: Четко произносить гласные (и.у) и некоторые согласные (к-г, т-д,) звуки, уточнять и фиксировать артикуляцию звуков, развивать артикуляционный аппарат, развивать умение менять темп речи: медленная речь</p> <p>Словарный запас: Расширение словарного запаса детей через игры и игровые упражнения, обогащать словарный запас обобщающими словами, выражающими качество и свойства предметов, по общим (игрушки, одежда, обувь, посуда) и особым признакам, вводить слова-антонимы противоположного значения.</p> <p>Грамматический строй речи: Обучать умению согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами под, за. В речи имена существительные в единственном и множественном числе, глаголы будущем и прошедшем времени.</p> <p>Связная речь. Обучать умению делиться впечатлениями после рассматривания картин, предметов, наблюдения за объектами живой и неживой природы, прослушивания произведений. Слушать и понимать речь взрослых, правильно использовать соответствующие формы речевой этики, строить диалог со взрослыми, слушать заданные вопросы и давать понятные ответы. применять простейшие приемы интонационной выразительности для характеристики персонажей; Прививать интерес, желание в обыгрывании и драматизации знакомых сказок.</p>
Көркем әдебиет/ Художественная литература	<p>Чтение, рассказывание.</p> <p>Обучение детей:</p>

	<p>1) слушанию, пониманию содержания сказки, запоминанию образных слов;</p> <p>2) восприятию интонационных оттенков в исполнении, передаче характера персонажей;</p> <p>3) произношению потешек, стихотворений осмысленно, не спеша, четко выговаривая звуки;</p> <p>4) сопререживанию к поступкам персонажей, событиям.</p>
Саят ашу негіздері/ Основы грамоты	
Қазақ тілі (оқыту басқа тілде жүргізілетін топтарда)/ Казахский язык (в группах с другими языками обучения)	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать</p> <p>Словарный запас:</p> <p>формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих родственников (әке, ана, ата, әже, апа и другие), названия некоторых предметов домашнего обихода, фруктов, диких животных, домашних животных, которые часто применяются в повседневной жизни;</p> <p>запоминать эти слова.</p> <p>Грамматический строй языка:</p> <p>1) научить понимать словосочетания и связанные части речи (существительные и прилагательные, существительные и глаголы);</p> <p>2) развивать связную речь;</p>
Сенсорика/ Математика негіздері/ Сенсорика/Основы математики	<p>Основы математики.</p> <p>Количество. Формирование представлений о понятиях "много", "один", "по одному", "ни одного".</p> <p>Формирование навыков:</p> <p>составления групп из однородных предметов и выделения из них одного;</p> <p>различия предметов в групповой комнате и определения их количества.</p> <p>Величина. Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине.</p> <p>Формирование навыков:</p> <p>сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине и ширине.</p> <p>Геометрические фигуры.</p> <p>Обучение детей умению узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, исследовать форму фигур, используя осязание и зрение.</p>

	<p>Формирование навыков: узнавания и называния геометрических фигур; обследования формы фигур.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела.</p> <p>Формирование навыков: определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов слева направо; называния и ориентирования в частях своего тела (голова, ноги, руки).</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Формирование навыка: называния и распознавания частей суток - утро, день, вечер, ночь.</p>
Қоршаған ортамен таныстыру/ Ознакомление с окружающим миром	<p>Ознакомление с окружающим миром.</p> <p>Моя семья: 1)обучение умению рассматривать семейные фотографии и называть членов семьи, их действия. Организация сюжетно-ролевых игр "Семья", "Дом".</p> <p>Транспорт, средства связи.</p> <p>1)Ознакомление с видами транспортных средств.</p> <p>Труд взрослых.</p> <p>1)Расширение представления о детском саде, сотрудниках детского сада, знакомить с профессиями.</p> <p>Казахстан – моя Родина.</p> <p>Формирование знаний о городе, где проживают дети, столице, символах РК.</p> <p>Растительный мир:</p> <p>Формирование навыков узнавания и называния деревьев, цветов, некоторых овощей и фруктов, комнатных растениях.</p> <p>Животный мир.</p> <p>Закрепление знаний о домашних и диких животных и их детенышах, среде обитания.</p>
Құрастыру/ Конструирование	<p>Формирование навыков: сооружения простейших построек из деталей разных цветов и форм;</p> <p>конструирования из крупного и мелкого строительного материала</p> <p>конструирования по образцу;</p>
Сурет салу /Рисование	формирование умений проведения в разном направлении прямых линий, пересечения их; изображать предметы разной формы.

		нестандартного рисования (пальчиками и ладошками, разноцветными мелкими).
Мұсіндеу/ Лепка		совершенствование навыков ознакомления со свойствами пластилина. Формирование навыков лепки из куска используя приемы ощипывания, отрываания. Знакомить с украшениями казахского народа.
Жапсыру/ Аппликация		Формирование умений и навыков: изображения предметов из готовых фигур; подбора по цвету, соответствующих изображаемым предметам; техники наклеивания;
Музыка/ Музыка		<p>Музыка.</p> <p>Слушание музыки.</p> <p>Формирование навыков:</p> <p>1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен.</p> <p>Пение.</p> <p>Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Формирование навыков:</p> <p>1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки;</p> <p>2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку.</p>